

HERTOGPOST september 2009

Maandblad van de 's-Hertogenbossche Filatelisten Vereniging

21^e jaargang nummer 8

Geachte leden,

Hierbij nodigen wij u uit voor de bijeenkomst op donderdag 24 september a.s. in zaal 1 van sociaal cultureel centrum 'De Helftheuvel', Helftheuvelpassage 115 te 's-Hertogenbosch. Aanvang 20:00 uur.

Agenda bijeenkomst 24 september 2009

1. Opening, verslag 27 augustus j. l., ingekomen stukken en mededelingen
2. Verkoop
3. 'Puntstempels', lezing door de heer Harrie Jans
4. Verloting
5. Rondvraag
6. Sluiting

In deze Hertogpost o.m.:

- ❖ Met Dolly naar de kermis
- ❖ Hertogkids bezochten DingDong
- ❖ Lodewijk de Gruyter
- ❖ Nieuws van de Nieuwtjesdienst
- ❖ Jan Pieter Heije
- ❖ Vanwege de vakantieperiode ditmaal geen Stuk van de Maand

Nu de zomerperiode achter de rug is, zijn de werkzaamheden voor de organisatie van de jubileumviering van onze vereniging in alle hevigheid losgebarsten. Dat gebeurt grotendeels achter de schermen, maar voor diverse personen betekent het bijna dagwerk. Het gaat dan onder andere om PR en publiciteit.

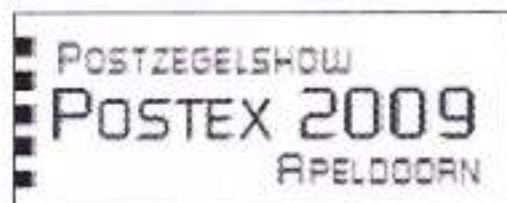
Zo zal een delegatie van onze vereniging present zijn op de Postex, van 16 t/m 18 oktober a.s. in de Americahal in Apeldoorn. HERTOOGPOST 2010 zal daar nadrukkelijk om aandacht vragen van de bezoekers.

Komt u dus ook eens kijken. De Postex is

sowieso een bezoek meer dan waard. Aanbod en programma zijn heel veelzijdig. Dit jaar is er bijvoorbeeld een aardige tentoonstelling van zogenoemde éénarmige bandieten.

(Hopelijk blijven we gevrijwaard van twee-armige!)

Vergeet niet uw ledenpas van de Bond bij u te steken: reductie € 1,- op de entreprijs van € 5,-.



VERSLAG van de BIJENKOMST van 27 AUGUSTUS 2009

Vooraankondiging van voorzitter Peter Teurlings om vóór half acht nummerstickers voor de Wilde Veiling te kopen. Om half acht kunnen de aanwezigen de eerste honderd kavels bekijken.

De voorzitter verwelkomt om acht uur 58 gasten en leden. De vakantie-stemming is bij sommige leden nog merkbaar. Welkom ook aan de heer H. Sanders uit 's-Hertogenbosch; maar deze heer heeft de uitnodiging om vanavond te komen niet aangenomen. Welkom ook aan de heer J.N. Bonants, eveneens uit 's-Hertogenbosch. De heer Bonants wil opnieuw lid worden.

Peter Teurlings hoopt dat het in de zaal wat koeler wordt bij het vorderen van de avond. De airco in de zaal is afgezet opdat niemand hier kou van kan vatten.

Ingekomen stukken en mededelingen. Op de tafels ligt de oproep van de Hertogkids, voor de Opa- en Omadag op zaterdag 12 september 2009. Deze oproep is afkomstig van onze afdeling Jeugd, net als de uitgedeelde flyer 'Postzegels Verzamelen'. De afdeling Jeugd heeft meer leden nodig. Zonder jeugd is er in de toekomst geen vereniging. Neem daarom zaterdag 12 september uw kinderen, kleinkinderen, neefjes, nichtjes, buurjongens en buurmeisjes mee. Er zal een leuk en leerzaam programma zijn. Weet u bijvoorbeeld waarom u uw stockboeken altijd rechtop (staande) moet bewaren en vervoeren? Kijk, dit soort kennis van postzegels leer je bij de afdeling Jeugd!

Peter Teurlings vraagt nogmaals om oude historische spullen van en over de vereniging. Inleveren bij secretaris Marten Tilstra. Zoals jaarboekjes, Hertogposten, brieven en dergelijke. Marten Tilstra heeft de afgelopen twee maanden het bij hem aanwezige historisch materiaal geïnventariseerd. In de Hertogpost van augustus staan een paar resultaten van zijn inventarisatie. De voorzitter bedankt Marten voor het vele werk dat hij heeft verzet met het gevonden historische materiaal en nog gaat verzetten.

Afwezig met bericht van verhindering zijn de heren M.A.J. Snoeren, J.S. Offringa en H.B.M. van Werkhoven.

**'s-Hertogenbossche Filatelisten Vereniging opgericht 8 oktober 1930
Inschrijving Kamer van Koophandel Oost-Brabant, nummer 40216509**

**Secretaris Marten Tilstra, Braspenninglaan 12, 5237 NK 's-Hertogenbosch
telefoon 073- 642 30 64; e-mailadres: secretaris-hfv@kpnplanet.nl**

Redacteur Hertogpost Huber van Werkhoven: tel. 073 – 613 24 38

**ING (voorheen Postbank) rek.nr. 1 087 984 t.n.v. Filatelistenver. te
Rosmalen; de jaarcontributie bedraagt C 32**

Bibliothecaris tel. 073 – 657 02 29 E-mail: peepkagie@home.nl

Website: www.hertogpost.nl E-mail: info@hertogpost.nl

Het verslag van de Algemene Ledenvergadering van 25 juni 2009 wordt ongewijzigd vastgesteld.

Om 20.10 uur start Anne van Driel zijn Wilde Veiling. Er worden zo'n 240 kavels, 42 stockboeken en niet-stockboeken aangeboden.

'Het "niet-stockboek" is eenmalig - alleen voor vanavond- als stockboek met een inzetprijs van 1 euro toegestaan. Wie dergelijke dikke nasidozen voortaan niet onder de titel kavels-met-inzetprijs-50-eurocent wil laten veilen, moet ze voortaan echt kleiner verkavelen, zodat ze er wel onder vallen', aldus de verkoopleider.

In drie rondes met twee pauzes (op tafel uitleggen, kijken en veilen) vindt 80% van de kavels en stockboeken een andere eigenaar. Twaalf euro is de duurste aankoop van vanavond. En er zitten heel wat fleurige en keurige kavels bij. Niemand gaat in op het aanbod van Anne van Driel om de 51 niet-verkochte kavels voor de helft van de inzetprijs -25 euro- te kopen. Na zeven kwartier is alles geveild.

Er is niemand die van de rondvraag gebruik maakt. De voorzitter doet opnieuw een dringend beroep op twee leden om zich bij het bestuur op te geven als kandidaat directeur Rondzenddienst en secretaris. U wordt eind 2010 keurig ingewerkt. Het hoeft niet voor jaren en jaren, al doet u het maar één volle periode van drie jaar.

Om tien uur sluit Peter Teurlings de bijeenkomst. Daarna worden eerst de verkochte kavels en stockboeken afgerekend en dan de niet-verkochte.

MEDEDELINGEN VAN HET SECRETARIAAT

De **volgende ledenbijeenkomst** is op donderdag 22 oktober 2009 om 20:00 uur in SCC De Helftheuvel. Zaal 1 is om 19:00 uur open. Op deze bijeenkomst is er in ieder geval een verkoping.

De eerstvolgende **volgende Postzegelinstuif/ruilbeurs** is op zaterdag 10 oktober 2009, van 10 - 13 uur in SCC De Helftheuvel. De jeugd komt weer bij elkaar. De kavels voor de verkoping van de maand oktober zijn te zien. De niet-verkochte kavels van de verkoping van september liggen er te koop.



Het laatste nieuws over onze jubileumtentoonstelling **Hertogpost 2010** en de actuele stand van zaken vindt u op de website www.hertogpost-event.nl.

U kunt daar tevens terecht voor het downloaden van het aanmeldingsformulier voor de tentoonstelling.

Voor deelname aan de tentoonstelling kunt u zich aanmelden tot 1 november 2009 bij de Stichting Hertogpost, t.a.v. de Commissie Tentoonstelling 2010, Commissaris van Voorst tot Voorstlaan 7, 5224 CN 's-Hertogenbosch.

De komende veilingen.

De kavels voor de veiling van deze maand staan als gebruikelijk achter in de Hertogpost.

De veilingen van oktober en november gaan zeer spectaculair worden!

In oktober worden -naast het gebruikelijke aanbod- namelijk ook alle bijzondere nummers Nederland geveild, zoals luchtpost - dienstzegels - portzegels - armenwet - interneringszegels en postbewijszegels.



Tijdens de grote novemberveiling kunt u bieden op alle vooroorlogse nummers Nederland vanaf nummer 1.

De komende veilingen zijn dus een mooie gelegenheid om de lege vakjes in uw album op te vullen.

Houdt er vast rekening mee.



Het jaarboekje over 1937 vertelt.



Het bestuur overweegt op 20 januari de oprichting van een afdeling Aankoop [nu Nieuwtjesdienst] 'om de leden in gelegenheid te stellen tegen nominale waarde, nieuwe uitgiften van bepaalde landen te betrekken.' In maart wordt een proef gedaan 'met den aankoop van nieuw uit te komen postzegels België.' Blijkens een verslag van de afdeling Aankoop is ze ook daadwerkelijk in 1937 opgericht. Omzet: f41,15 [België].

Voorzitter Jac. Roelands schenkt op 18 april een voorzittershamer aan het bestuur afdeling Junioren [Waar zou die hamer gebleven zijn?]

A. Ottevanger schenkt op 20 juni de vereniging een falsificatiealbum met een inhoud van 300 zegels. Hij beheert dit album jaren achtereen. [Hij beheert het album in 1947. Juli 2009 rijst de vraag: waar zou dit album gebleven zijn?]

Propagandavergadering in hotel Verwiel, Waalwijk. Aanwezig op 5 september zijn twaalf leden en twee genodigden. Geen positief resultaat: geen nieuwe leden, al krijgt elke aanwezige 'een aardigen prijs.'

Nu pas het eerste financiële overzicht van de gehele vereniging. Het financieel verslagjaar 1937 sluit op f470,51½.

ONAFHANKELIJK?

COLUMN
door
A. van der Vliet

Betere onderbouwing van mijn visie op ons maandblad Filatelie had ik bijna niet kunnen krijgen dan de omslagfoto en de bijbehorende tekst in datzelfde maandblad van juni dit jaar. Daarin wordt verslag gedaan (pag. 435) van het afscheid van hoofdredacteur Knikman, die op 1 augustus met vervroegd pensioen is gegaan, door de voltallige redactie. Bij die gelegenheid werd hem een 'eigen' postzegelboekje geschonken, gedrukt bij Joh. Enschedé in Haarlem en uitgegeven door TNT Post, uitsluitend verkrijgbaar bij de Collect Club. Het boekje werd aangeboden door de rubrieksredacteur Postzegelboekjes, tevens de man achter de postbusfirma Booklets International te Waalwijk. Mijn kritiek (zie Hertogpost oktober 2007) betreft niet zozeer inhoud en vormgeving van Filatelie, als wel de financiering van het maandblad door middel van een kunstmatig in stand gehouden abonnementenbestand. Bij de KNBF aangesloten verenigingen zijn namelijk contractueel verplicht voor hun leden een abonnement af te nemen.

Knikman reageerde destijds als door een adder gebeten op mijn kritische column met een brief aan de redactie van Hertogpost, gepubliceerd in het nummer van november 2007. In de brief wordt de term 'onafhankelijk' meerdere malen gehanteerd. De uitgever is een onafhankelijke stichting met een onafhankelijk bestuur, waarin de KNBF participeert. Hoezo onafhankelijk? Onafhankelijk van wie of wat? Van TNT Post? Van de adverteerders? Van redacteurs met een eigen commercieel belang? Een ridicul argument!



Geef mij dan maar een geheel afhankelijk maandblad en wel van onze eigen bond van filatelistenverenigingen. Een bondsorgaan dus, dat aan alle leden wordt toegezonden en waarvan de kosten verdisconteerd zijn in de bondscontributie. Dat is tenminste transparant! Het voorkomt bovendien dat postzegelclubs, tegen de regels in, hun leden verdelen in bondsleden (met Filatelie) en anderen (zonder). Een uiterst ongewenste ontwikkeling.

Allerlei sport- en andere bonden slagen er wel in een bondsblad aan hun leden te verstrekken. Waarom moet het bij ons dan zo ingewikkeld? Hoog tijd om eens flink aan de bel te trekken, dames en heren afgevaardigden naar de bondsvergadering!

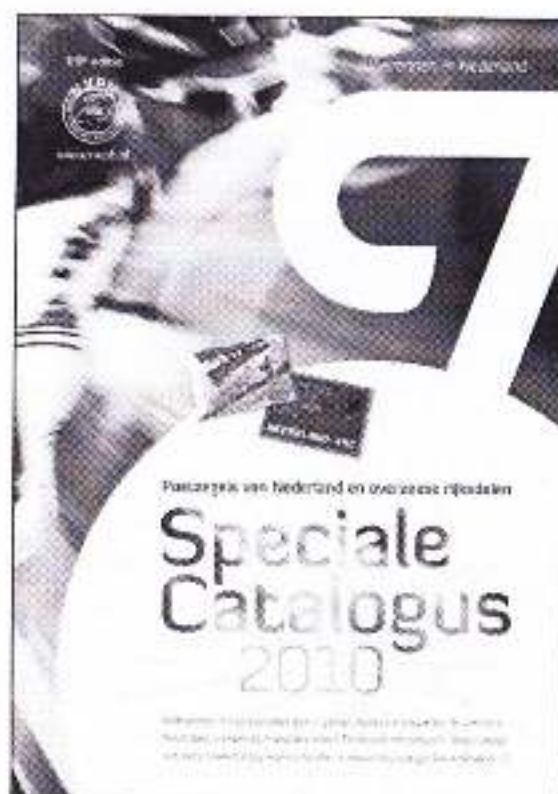
(Wordt ongetwijfeld vervolgd.)

NIEUWS VAN DE NIEUWTJESDIENST

NVPH SPECIALE CATALOGUS 2010

Op de instuif van zaterdag 12 september en vervolgens op alle instuiven en bijeenkomsten daarna ligt de nieuwe catalogus voor u klaar. Hij is er in twee uitvoeringen: met soft cover € 19,50 (winkelprijs 26,90), met hard cover € 22,50 (winkelprijs 29,90). De catalogus is uit VOORRAAD leverbaar tegen **CONTANTE BETALING**.

Reserveren is mogelijk, alsook van huis afhalen. U kunt ook opteren voor levering aan uw huisadres. Ter dekking van portokosten betaalt u dan de winkelprijs. Houdt u er rekening mee, dat de **JUNIOR NVPH CATALOGUS NIET VERSCHIJNT IN 2010!**



ABONNEMENTEN op NIEUWE UITGIFTEN van LANDEN en THEMA'S
Veel leden hebben hun eigen abonnement bij een postadministratie reeds geruild voor een abonnement via de vereniging; dat is eenvoudiger en vaak ook minder kostbaar. Wellicht het overwegen waard.

Abonnementen worden aangegaan voor een kalenderjaar (van 1 januari tot en met 31 december) en daarna **AUTOMATISCH VERLENGD**. Wilt u uw abonnement wijzigen, laat dit dan **vóór 1 december a.s.** weten.

RECENTE UITGIFTEN van LANDEN en THEMA'S

Mist u recente postzegels in uw collectie, of bent u geïnteresseerd in (nieuwe) thema's (zoals zegels van en over Michael Jackson) dan kunt u ook daarvoor bij ons terecht. Uw nieuwtjesdienst heeft daarover uitgebreide informatie, die voor u op elke instuif/bijeenkomst beschikbaar is.

SUPPLEMENTEN voor uw ALBUM

In tegenstelling tot postzegels, bestaat er voor **SUPPLEMENTEN GEEN DOORLOPEND ABONNEMENT**. De reden daarvoor is, dat de albumfabrikanten de samenstelling van hun supplementen regelmatig veranderen. **U DIENT ELK JAAR OPNIEUW TE BESTELLEN.**

DAVO supplementen van NEDERLAND voor 2009 zijn medio december a.s. leverbaar. In een volgende editie van Hertogpost vindt u een bestelformulier. Mist u nog supplementen van 2008 en eerdere datum in uw albums, dan kunt u deze altijd bijbestellen. Wel wordt u vriendelijk verzocht **GOED TE OMSCHRIJVEN WAT U BESTELT: SUPPLEMENTEN KUNNEN NIET WORDEN GERUID!**

Uit het verleden heeft de nieuwtjesdienst nog enkele restant supplementen, die u tegen een zeer aantrekkelijke korting kunt meenemen:

Nederland UNIE standaard 2001
Nederland UNIE luxe 2001
Nederland IMPORTA standaard 2001
Aruba IMPORTA standaard 2001
Nederland DAVO luxe blad 175 (2x)
Nederland DAVO standaard 2002 basis en velletjes
Nederland DAVO standaard 2003 velletjes
Denemarken DAVO standaard blad B 10
Vaticaan DAVO luxe 2000 en 2005
België DAVO luxe 2007 compleet.
Ze liggen op elke instuif/bijeenkomst te koop.

ARTIKELEN op VOORRAAD

De 'winkel' van de nieuwtjesdienst is tijdens elke instuif/bijeenkomst open. U vindt er courante filatelistische artikelen zoals pincetten, klemstrookjes, plakkertjes, prijskaartjes, insteekbladen en -hoezen, flesjes gomverwijderaar en natuurlijk de NVPH catalogus.

Niet alleen uw bezoek, maar ook uw advies wordt op prijs gesteld.

Egbert Ausems

Hoge Raam 3

5268 KK Helvoirt

0411 622807 (op werkdagen van 09:00 - 18:00)

egbertausems@yahoo.com



KERMIS LIEFDE

(niet alleen) kinderen een kwartje

door Lex Geijs

Op de derde zondag van de maand tref je bij de maandelijkse verzamelbeurs in de Schalm in Berkel-Enschot niet alleen mensen met 'Jumbo partijen' stockboeken vol 'dubbeltjes zegels', maar ook enkele aanbieders met kratten brieven en andere poststukken.

Toegegeven: 80%+ bestaat uit eerste dag enveloppen van 'Verweggiestan' en ander filatelistisch maakwerk, maar regelmatig zitten er ook leuke dingen tussen.

Zo kocht ik enige tijd geleden bijgaande ansichtkaart. Omdat ik nog weet dat ik de kaart uit een witte krat heb gehaald, kan ik u vertellen dat dit juweeltje mij een kwartje kostte (i.p.v. de 50cts die je moet betalen voor iets uit de groene kratten)!

Zoals inmiddels bekend mag zijn, ben ik een treintjespost verzamelaar. Dus viel ik op de adrestekst van de afzender: 'Salonwagen goederen station staatsspoor Den Haag'. En -eerlijk is eerlijk- ook een beetje op de leuke toet van Dolly.



Aangezien ik nog (net) even te jong ben om iets te weten van zowel Dolly als het begrip Salonwagen, is het handig dat op dergelijke beursjes plenty 70-plussers rondlopen die nog iets weten van vóór de oorlog.



Meerdere dames hadden gehoord van Dolly als 'filmster'. En sommige heren wisten dat in een Salonwagen 'fout volk', zoals circus- en kermisartiesten, woonde.

Thuis even ge-Google-d om te zien of internet iets te bieden had, en warempel! Uiteraard had iemand een verhaal op Wikipedia gezet over Dolly.

Dolly Haas

Dorothy Clara Loise Haas, geboren op 29 april 1910 in Hamburg, overleden op 16 september 1994 te New York aan de gevolgen van kanker.

Actrice en zangeres die in meerdere Broadway shows heeft opgetreden. In 1953 had ze een rol in Alfred Hitchcock's thriller 'I Confess'.

Salonwagens zijn inderdaad de Pipo de Clown-achtige wagens waar circus- en kermisartiesten in rondtrokken en waarbij het gebruikelijk was, dat een platte treinwagon werd ingezet voor vervoer over langere afstanden.

Kortom, ben niet vaak zó blij geweest met de uitgave van een kwartje!

BIJ DE 200^{STE} GEBOORTEDAG VAN JAN PIETER HEIJE

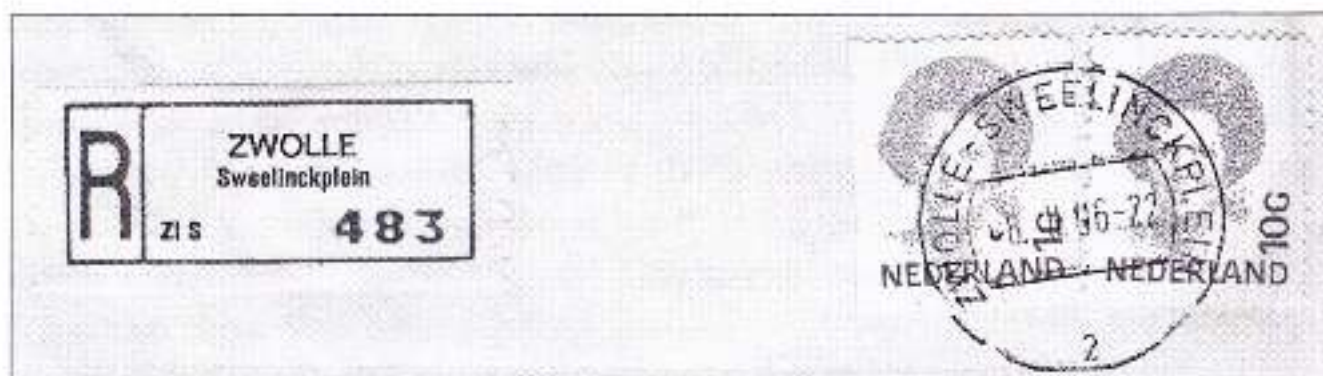
Door Huber van Werkhoven

De thematische filatelist kan via de naam van de straat waarin zich een postkantoor heeft bevonden een aardig zijpad betreden. Zo'n straatnaam is namelijk te vinden op het aantekenstrookje en stempel van het betreffende kantoor. Indachtig het gezegde 'Schoenmaker, blijf bij je leest!' zal ik me beperken tot voorbeelden uit de wereld van de muziek. De componistenbuurten in verschillende steden hebben wat dat betreft een rijke oogst opgeleverd. Zo zijn er –om dicht bij huis te blijven– in Tilburg postkantoren geweest op het Verdiplein, het Wagnerplein en in de Beethovenlaan. In Eindhoven aan de Schubertlaan en in Waalwijk aan de Mozartlaan. Meer algemeen: in Uden op het Muziekplein. Iets verder weg: in Apeldoorn op het Operaplein. Namen van muziekinstrumenten zijn ook postaal vastgelegd; bijvoorbeeld het Waldhoornplein in Rijswijk, de Tamboerijn in Soest en in Maastricht zowel de Clavecymbelstraat als de Schalmeistraat. Ook de muze van het fluitspel is terug te vinden op poststukken, namelijk van het Euterpeplein te Amersfoort. In Hengelo is er een postkantoor (geweest?) in de Willem van Otterloostraat, genoemd naar de beroemde dirigent van het Haags Residentie Orkest. Bovendien zijn er bijzondere aantekenstrookjes van de concertzalen 'De Doelen' in Rotterdam en 'Musis Sacrum' in Arnhem en ter gelegenheid van het Wereld Muziekconcours in Kerkrade.



Tilburg: Beethovenlaan Maastricht: Clavecymbelstraat Kerkrade: Wereldmuziekconcours 1962.

Muziekfilatelisten met gevoel voor humor gaan nog wel een stap verder. Die geven 'Nootdorp' een plaats in hun verzameling evenals de 'Kruisstraat' in Weert. Een 'kruis' is immers een muziektteken. De 'Bergweg' in Enschede heeft dan te maken met de componist Alban Berg. En de stad 'Assen' staat gewoon voor het meervoud van de verlaagde noot 'As'. Ik ken zelfs iemand die beweert dat de **Friezenstraat** in Weert verkeerd is gespeld, want de naam van dirigent Heinz **Friesen** schrijf je met een S en niet met een Z.



Zwolle: Sweelinckplein.

Het is natuurlijk wel aardig om zo'n verzameling aan te leggen van aantekenstrookjes en stempels, vooral op poststuk. Wil je zoiets echter opnemen in een tentoonstellingsverzameling, dan zul je moeten aantonen dat de betreffende componist een relatie heeft met de plaats waarin de naar hem genoemde straat is te vinden. In mijn Bach-verzameling heb ik zodoende twee mooie voorbeelden kunnen plaatsen. Het Sweelinckplein in Zwolle kan ik gebruiken, omdat de componist J. P. Sweelinck weliswaar is geboren in Deventer, maar in Zwolle gedoopt. En –nog mooier!– de Händelstraat in Utrecht mag, omdat Georg Friedrich Händel werd gevraagd in 1713 ter gelegenheid van de Vrede van Utrecht het beroemde 'Utrecht Te Deum' te componeren.



Utrecht: Händelstraat.

'Maar', zult u -intussen ongeduldig geworden- zich afvragen, 'wat heeft dat alles te maken met Jan Pieter Heije, die volgens de titel van dit verhaal 200 jaar geleden is geboren? Nooit gehoord van die man!'

Er circuleert een fraaie lijst waarop al die muzikale aantekenstrookjes zijn vermeld. Daarop is Heije niet te vinden. Onlangs vond in het Museum van Ton Stolk in Vlaardingen¹ een bijeenkomst plaats van een aantal muziek-filatelisten. Die hadden geen van allen ooit gehoord van Heije. Op één na, die een tijd in Amsterdam Oud West had gewoond en daardoor de Jan Pieter Heijestraat kende. Maar dat die iets met muziek had te maken, was ook hem onbekend.

Een dag vóór die bijeenkomst was ik toevallig op bezoek bij ons lid Jelle Briedé. Die liet mij zijn verzameling Jubileumzegels 1923 zien. Daarin zat een fraaie firmabrief van de N. V. Manufacturenhandel Vroom & Co, gefrankeerd met de 35 cent en aangetekend verzonden vanuit kantoor Amsterdam J. P. Heijestraat. Dat in die straat tien jaar lang (van 1916 tot 1926) een bijkantoor van de PTT was gevestigd, was nieuw voor mij. Toen ik die envelop zag was ik meteen klaarwakker. En na een kleine transactie mag ik mij daarvan nu de gelukkige eigenaar noemen. Want J. P. Heije had heel veel met muziek te maken.



Aangetekende brief verzonden op 14 maart 1925 vanuit Amsterdam kantoor J. P. Heijestraat naar Zwitserland.

J. P. Heije leefde van 1809 tot 1876. Hij was arts, maar werd in de 19^e eeuw vooral bekend als de man die de Nederlanders liederen zou leren zingen. Hij schreef namelijk de teksten van tal van volksliederen en kinderliedjes die u beslist kent, vaak in de toonzetting van collega-medicus J. Viotta². *Een karretje op een zandweg reed* zingt u meteen mee. Net zoals *Zie, de maan schijnt door de bomen* of *Klein, klein kleutertje, wat doe je in mijn hof*. Of wat te zeggen van *In 't groene dal, in 't stille dal* en van *Piet Hein* en zijn *Zilvervloot*? Uw deugden als vlijt, leergierigheid en vaderlandsliefde zijn waarschijnlijk deels terug te

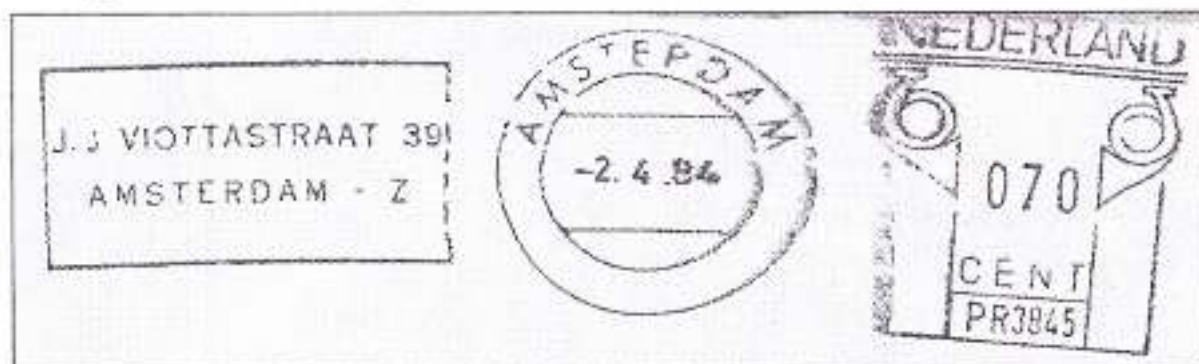
voeren op al de liedjes van J. P. Heije die u in uw jeugd hebt gezongen. Want die deugden heeft Heije graag willen bevorderen. Intussen was hij lange jaren bestuurslid van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst. In 1868 richtte Heije de nog altijd bestaande Vereniging voor Nederlandsche Muziekgeschiedenis op. Toevalligerwijs wist ik daar het een en ander van. Daarom heeft die brief nu een ereplaats in mijn muziekverzameling.



*Uitgave van 'Al de kinderliederen van J. P. Heije'.
De foto van Heije dateert van 1861.*

¹ Het museum van Ton Stolk is gevestigd in een 17^e eeuws haringpakhuis aan de Westhavenkade te Vlaardingen. Het bevat een prachtige collectie voornamelijk niet-westerse muziekinstrumenten. Ton Stolk kan er boeiend over vertellen met allerlei fascinerende details. Zoals over een fluit, gemaakt van het dijbeen van een in Zuid-Amerika aan de zonnegod geofferde maagd. En over een Afrikaanse ratel, waarin twee kinderschedels zijn verwerkt. Kortom: een aanrader!

² Er is in Amsterdam ook een J.J. Viottastraat. Daar is echter nooit een postkantoor geweest. Dus ook geen Viotta-aantekenstrookje.



Moe maar voldaan

Een extra editie vanwege de opening van het nieuwe jeugdseizoen van de Hertogkids. Dat is begonnen met een uitstapje naar het Museum voor Communicatie (Muscom) -voorheen het postmuseum- in Den Haag. We waren met z'n achten: vijf jeugdleden Jaqueline, Geron, Mike, Maikel en Daimin, samen met de drie jeugdleiders Hans, Wout en Claudia. Op zaterdag 12 augustus vertrokken we om 10 uur vanaf cultureel centrum de Helftheuvel in 's-Hertogenbosch, met twee wagens volgeladen en uitgezwaaid door menig ouder. Halverwege zagen we in de verte al dat we het niet droog zouden houden. En jawel: in de stromende regen reden we Den Haag binnen. Er was een parkeergarage dicht bij het Muscom. Alleen... toen we langs het paleis Kneuterdijk (502)*, waar de Raad van State (1227) zetelt, waren gereden bleek de garage vol te zijn. Op naar het Plein waar we onze auto's veilig kwijt konden. Vanuit die parking liepen we onder de gelukkig meegenomen paraplu's eerst langs het gebouw van de Hoge Raad, waar Hugo de Groot (494, 1283) zijn tijd zat uit te zitten. Het Mauritshuis stond in de steigers, dus lieten we het portret van Willem van Oranje (254) maar hangen. Op het Binnenhof was JP in zijn torentje, dat zagen we aan zijn auto. 'Rechts jongens is de Eerste



Kamer en links de Tweede Kamer.' (1129, 1526) 'Zo'n groot gebouw en dan maar twee kamers?? Hoe zit dat?', was het antwoord.



Op de trappen van de Ridderzaal (500, 811) schuilden we even en maakten natuurlijk wat foto's. De gouden koets (1778) stond er toch niet. Verder doorgelopen naar het Buitenhof met het standbeeld van Koning Willem II (91, 95, 99), door de gevangendoor en via het Plein waar Johan de Witt (492) regen en wind trotseerde, net als wij.

Rechtsaf bereikten we het paleis Noordeinde (1386), maar Beatrix (458, 1200 e.v.a.) was thuis op Huis ten Bosch (1386). Tegenover het paleis stond Willem van Oranje (908, 1178, 1312) met schuin daarachter Koningin Wilhelmina. (49, 101 e.v.a.) Een eindje verder zei ineens iemand, dat hij de winkel waar we langs liepen ergens van herkende. Had hij toch wel eens in de Hertogpost gekeken. Want het was het pand van



Rietdijk, een adverteerder in de Hertogpost.
Voorbij het Panorama Mesdag (1632) zijn we bij het Muscom
aangekomen. Toen hield het bijna op met regenen en dat is zo de
hele dag gebleven. Wie durft te beweren dat Den Haag (550, 656, 659,
924, D27, D44) geen filatelistische stad is...



De tentoonstelling ging over kinderpostzegels. We dachten daarom dat dit wel interessant zou moeten zijn. Iedere periode van tien jaar kinderzegels was ingedeeld in een 'hok', dat je via een deur met een bel ernaast kon bezoeken: DINGDONG. (Wie heeft vroeger geen kinderpostzegels verkocht?) Als je de indeling zo maakt vanaf 1948, dan zijn er dus 6 deuren met evenzoveel bellen. Op een gegeven moment hoorden we ze alle tegelijkertijd.

Andere delen van het museum waren ook te bezichtigen. Daar gingen we ook maar op af. Allemaal apparatuur die met de toenmalige PTT te maken had. Een postsorteermachine, telexen en zowel handbediende als elektrische telefooncentrales. Demonstraties daarvan en verder veel om te bekijken. Maar je mocht wel bijna overal aanzitten! Na enkele uren hier vertoefd te hebben en onze interesses te hebben getoond, zijn we maar weer naar buiten gegaan naar de parking. Daar werden we bij de wagen verrast door Hans, die eerder op de ochtend nog samen met zijn vrouw voor ieder een paar broodjes en krentenbollen had staan klaarmaken. Hulde! Samen met de meegebrachte gekoelde frisdrank ging dat allemaal er gretig in.

We hebben de 'kids' toen met de auto meegenomen naar de pier van Scheveningen. Voor de meesten toch een nieuwe beleving. Aan de bovenzijde naar achter en via de onderzijde weer terug.

'Mag ik even wat zeewater in mijn fles doen en die mee naar huis nemen?' 'Vijf minuten en dan vertrekken we!', was ons antwoord.

Jaja, na twintig minuten hebben we ze toch maar van de waterkant opgehaald.

'Maar we hebben wel een heleboel lol gehad.' Dat was na thuiskomst aan de ouders, die we onderweg alvast hadden gebeld, het steevaste antwoord.

Wij als jeugdleiding zien met een goed gevoel terug naar een geslaagde dag. Maar als we in oktober de Postex gaan bezoeken, moeten we toch maar nóg betere afspraken maken met de jeugd. Namens de jeugdleiding: Wout, Hans, Claudia en Stampke.

(*) De tussen haakjes staande getallen in bovenstaande tekst verwijzen naar een zegelnummer in de NVPH-catalogus.

-O-O-O-

NIEUWE EMISSIES TNT POST

22 SEPTEMBER: Verjaardagspostzegels: velletje met 5 verschillende gegomde postzegels en een velletje met 5 verschillende zelfklevende postzegels van € 0,44

1 OKTOBER: Persoonlijke postzegel: 'Dag van de postzegel'; velletje met 10 dezelfde postzegels van € 0,44

Honderd jaar gemotoriseerde luchtvaart in Nederland: velletje met 10 verschillende postzegels van € 0,44



Het velletje gegomde verjaardagspostzegels

VAN DIETEN EN LODEWIJK DE GRUYTER

Op het artikel over 'Het gele monster van 's-Hertogenbosch' zijn verschillende reacties binnengekomen. Eén daarvan is zo interessant, dat ik u daarvan graag deelgenoot maak. Marc Snoeren, voormalig penningmeester van onze vereniging, bewaart zuinig oude veilingcatalogi. Hij schreef me het volgende.

'Je artikel van De Gruyter vond ik, hoewel ik geen Bossenaar ben, zeer interessant. Ik neem de vrijheid je nog wat informatie te geven die je mogelijk niet bekend is. Wist jij dat De Gruyter zelf een verwoed filatelist was? In de 500^e veiling van Van Dieten, voorwaar een Jubileumveiling, werd de collectie verkocht. Deze veiling omvatte 880 kavels die op 27 september 1982 van eigenaar wisselden. Een kleine opsomming van het aanbod: EO-filatelic, veel klassiek Nederland met proeven en blokken, strippen e.d., vele rariteiten (5 cent geel Wilhelmina op brief; ongetande jubileum 1923, 404f op brief, 7½ cent 3-gaats roltanding meermaals, typen portzegels en telegram). Bijgevoegd de afbeelding van de omslag van de catalogus en het voorwoord.

Voorts voeg ik nog afbeelding van een P.d.G. perfin toe op een niet alledaags zegel (tot voorkort Perfin Club Nederland onbekend).'



Tot slot attendeert Snoeren, accountant die hij immers is, nog op 'een kleinigheidje': *Op pagina 12, tekst onder de brief, moet het 2.000 kg (ipv 200 kg) zijn, denk ik. Anders was de tarwebloem toen wel heel erg duur per kg (zie ook op de nota op pagina 13: 2000kg á f 17,75 (per 100kg).*

H. v. W.

Jubileum Veiling no.500

De Lodewijk de Gruyter Collectie
NEDERLAND

27 SEPTEMBER 1982



VAN DIETEN
POSTZEGELVEILINGEN BV
DEN HAAG - HOLLAND

Voorwoord

Lodewijk de Gruyter werd in 's-Hertogenbosch geboren in 1900, waar zijn overgrootvader P. de Gruyter in 1818 de grondlegger was van het concern: P. de Gruyter & Zn.

De vader van Lodewijk de Gruyter, Lambert, begon in de eerste wereldoorlog als hobby postzegels te verzamelen.

Het werden natuurlijk alle zegels van de hele wereld.

Hij kocht vele grote verzamelingen. Alle zegels werden chronologisch in zelf ontworpen blanco albums op rijtjes onder elkaar geplakt.

Hij bemerkte al gauw, dat al die zogenaamde zelfde oude zegels lang niet allemaal hetzelfde waren.

Er waren kleur- en tandingsverschillen, maar ook de kwaliteit van de zegels was nogal wisselvallig.

Door een relatie kwam hij bij de firma Keiser in de Haagse Passage terecht. Wijlen de heer Blok van de firma Keiser heeft toen mede deze wereldcollectie begeleid. De kwaliteit werd verbeterd en naar completering werd gestreefd.

Lambert de Gruyter besloot, zijn wereldverzameling met 1918 af te sluiten, om de oude emissies zoveel mogelijk te completeren en de kwaliteit op een hoger niveau te brengen.

Zijn zoon Lodewijk de Gruyter heeft zodoende van jongsafaan zijn vader bezig gezien met het postzegels verzamelen.

In 1925 werd hij ook directeur van het bedrijf, tot hij in 1967 met pensioen ging.

In 1938 nam hij van zijn vader een deel van de wereldcollectie over, waarbij ook Nederland en O.R. behoorden.

Als echt verzamelaar en liefhebber van postzegels wilde hij het gedeelte van Nederland en O.R. opnieuw opzetten en met alle mogelijke variëteiten specialiseren.

Het voorbeeld van zijn vader volgend, liet hij zich na de tweede wereldoorlog door de heer W. Kok van de firma Keiser adviseren, die alle nieuwe aankopen moest keuren en controleren.

Samen bouwden zij een prachtige collectie op die in 1966 werd afgesloten.

Het eerste deel wordt nu in onze jubileumveiling ten verkoop aangeboden. Daarin bevinden zich diverse variëteiten, waarvan slechts één of slechts enkele stuks bekend zijn.

Wij raden U aan om zelf naar de veiling te komen om zeker te zijn dat U later kunt zeggen: „dit zegel is een ex. "de Gruytercollectie", zodat U later niet met spijt zult moeten zeggen: „dat manco had ik in de de Gruyterveiling kunnen kopen”!

En bewaar deze catalogus (met opbrengstprijzen), want de catalogi van onze „speciale” veilingen zijn op zichzelf later al naslagwerkjes en verzamelobjecten!



L. de Gruyter

MPO MUNTEN- EN POSTZEGEL ORGANISATIE

VEILINGEN / TAXATIES

Munten, postzegels, bankpapier, etc.



Recordbedrag voor f200-biljet

Een bankbiljet van f 200 uit 1914 heeft op een veiling van de Munten en Postzegelorganisatie (MPO) in IJsselstein een recordbedrag van € 15.429 (f 34.000) guldens opgebracht. Volgens een woordvoerder van de MPO is nog nooit zoveel geld voor een dergelijk Nederlands bankbiljet betaald. "Biljetten van f 200 zijn uiterst zeldzaam. Er zijn er slechts drie bekend", aldus de zegsman.

FOTO: ANP

- ONAFHANKELIJK
- BETROUWBAAR
- ERVAREN

GROOTSTE KLANTENGROEP, DUS HOOGSTE OPBRENGST

- Bij verkoop hoogste prijs
- Bij veiling laagste commissie
- Betrouwbare en realistische taxaties worden (op afspraak) kosteloos verstrekt.



MPO, HÉT ADRES VOOR VEILING, ADVIES EN BEMIDDELING!

TEL. 030 - 606 39 44 / www.mpo.nl

MPO, Industrieweg 29, 3401 MA IJsselstein

VERKOPING SEPTEMBER 2009

Kavel	OMSCHRIJVING	CAT.	Kwal.	C.W.	INZET
NEDERLAND					
9.001	Nrs. 42 en 47.	NVPH	o	€ 182,70	€ 17,00
9.002	Nr. 43.	NVPH	o	€ 25,00	€ 5,00
9.003	Nrs. 90 t/m 96.	NVPH	o	€ 35,00	€ 8,00
9.004	Nrs. 139 t/m 143.	NVPH	o	€ 22,00	€ 4,00
9.005	Nrs. 232 t/m 235.	NVPH	o	€ 17,50	€ 5,00
9.006	Nrs. 240 t/m 243.	NVPH	o	€ 40,00	€ 6,00
9.007	Nrs. 248 t/m 251.	NVPH	o	€ 30,00	€ 7,50
9.008	Nrs. 261 t/m 264.	NVPH	o	€ 30,00	€ 10,00
9.009	Nrs. 267/268 en 327/331.	NVPH	x/o	€ 17,50	€ 2,50
9.010	Nrs. 287/288 en 296/299.	NVPH	x	€ 24,50	€ 2,50
9.011	Nrs. 318 t/m 322.	NVPH	x	€ 18,00	€ 2,00
9.012	Zomerzegels 1937/1938/1940/1941.	NVPH	o	€ 23,50	€ 3,50
9.013	Nrs. 460 t/m 468 in blokken van 4.	NVPH	xx	€ 48,00	€ 7,00
9.014	Nrs. 469/473 en 500/507.	NVPH	x	€ 20,00	€ 2,50
9.015	Nrs. 495/499-504/509-738/742-927/929.	NVPH	o	€ 23,80	€ 4,50
9.016	Nrs. 500/503 en C6 +C15 uit boekjes.	NVPH	o	€ 24,00	€ 4,50
9.017	Nrs. 508 t/m 517.	NVPH	x	€ 28,10	€ 4,00
9.018	Nrs. 508 t/m 517.	NVPH	x	€ 28,10	€ 3,00
9.019	Nr. 536 (5 gulden) En Face.	NVPH	xx	€ 615,00	€ 245,00
9.020	Nr. 537 (10 gulden) En Face.	NVPH	xx	€ 410,00	€ 165,00
9.021	Nrs. 538 t/m 541.	NVPH	xx/x	€ 21,00	€ 2,50
9.022	o.a nrs.538/541-588/591-700/701	NVPH	o	€ 13,20	€ 2,50
9.023	Nrs. 544 t/m 548 (iets roest)	NVPH	xx	€ 26,00	€ 2,50
9.024	Nrs. 550 t/m 555.	NVPH	x	€ 70,00	€ 10,00
9.025	Nrs. 556 t/m 560 (kerken in Nederland)	NVPH	x	€ 115,00	€ 20,00
9.026	Nrs. 563 t/m 567.	NVPH	x	€ 37,50	€ 4,50
9.027	Nrs. 568 t/m 572.	NVPH	x	€ 48,00	€ 6,00
9.028	Nrs. 573 t/m 577.	NVPH	x	€ 30,50	€ 4,00
9.029	Nrs. 573 t/m 577.	NVPH	o	€ 17,00	€ 3,50
9.030	Nrs. 578 t/m 581.(Jan van Riebeeck)	NVPH	x	€ 30,00	€ 4,00
9.031	Nrs. 602 t/m 606.	NVPH	x	€ 22,00	€ 6,00
9.032	Nrs. 617 t/m 636.	NVPH	xx	€ 17,50	€ 2,50
9.033	Nrs. 671 t/m 675 (Rembrandt)	NVPH	x	€ 50,00	€ 10,00
9.034	Nrs. 671 t/m 675. (Rembrandt)	NVPH	o	€ 32,50	€ 9,00
9.035	Nrs. 681 t/m 687.	NVPH	o	€ 12,30	€ 2,50
9.036	Nrs. 693 t/m 700.	NVPH	o	€ 16,00	€ 4,00
9.037	Nrs.774/776- C65f - C77.	NVPH	o	€ 38,90	€ 8,00
9.038	Nrs. 779/783 - 889/898 - 901/905.	NVPH	xx	€ 18,60	€ 3,00
9.039	Paartjes nrs. 792/794 - 894/898 - 900.	NVPH	xx	€ 10,80	€ 2,00
9.040	Nrs. 795/799-816/819-armenwet 3 cent.	NVPH	o	€ 13,20	€ 2,50
9.041	10 verschillende blokken. Ook nominaal.	NVPH	xx		€ 8,00
9.042	120x FDC nrs.210/303 in Davo album.		o		€ 10,00

9.043	14 blok kinderzegels. (1976/1989)	NVPH	xx	€ 70,50	€ 12,00
9.044	22 compl. series toeslagzegels	NVPH	o	€ 75,00	€ 8,50
9.045	22 zegels 60-er jaren op kaart.	NVPH	xx/x	€ 18,00	€ 2,00
9.046	32 blokken in stockboekje.		xx/o		€ 20,00
9.047	Allerlei op kaartje.	NVPH	o	€ 29,20	€ 6,00
9.048	Allerlei op kaartje.	NVPH	xx/x/o		€ 3,00
9.049	Blok nr. 854 met snijlijnfout.	NVPH	xx	?	€ 6,00
9.050	Blok nr. 854 met snijlijnfout.	NVPH	xx	?	€ 6,00
9.051	Combinaties uit postz. boekjes.	NVPH	o	€ 32,00	€ 6,00
9.052	Combinaties uit postz. boekjes.	NVPH	o	€ 24,50	€ 5,00
9.053	Dienst nrs. 25 en 26.	NVPH	o	€ 20,00	€ 6,00
9.054	Doosje met leuk afgeweekt.		o		€ 4,00
9.055	Kindervelletjes en Europazegels e.a.	NVPH	o	€ 58,00	€ 4,50
9.056	Meest modern (ook stadspost)		o		€ 3,50
9.057	Nr. 12a uit postzegelboekje.	NVPH	o	€ 20,00	€ 4,00
9.058	Nrs. C73 + 76 + 77 uit boekjes.	NVPH	o	€ 17,30	€ 3,50
9.059	Oude zegels met diverse tandingen.	NVPH	o	hcw	€ 14,00
9.060	Port nr. 8A type III.	NVPH	o	€ 50,00	€ 10,00
9.061	Restant collectie in album.		o	hcw	€ 30,00
9.062	Roltanding 2 zijdig nr. 59 in blok van 4.	NVPH	xx	?	€ 3,00
9.063	Roltanding nr 43 in blok van 9 stuks.	NVPH	xx	?	€ 6,50
9.064	Telegramzegel nr. 9.	NVPH	x	€ 275,00	€ 95,00
9.065	Telegramzegel nr. 9.	NVPH	o	€ 20,00	€ 7,50
EUROPA					
9.066	België in Davo album 1969 - 1985.		xx/x/o		€ 16,00
9.067	België. Blokken en complete series.		xx		€ 4,50
9.068	Berlijn in stockboekje.		xx		€ 20,00
9.069	D.D.R. in stockboek.		xx/x/o	hcw	€ 9,00
9.070	Duitse Reich (opdruk Luxemburg) 1/16.	Michel	xx	€ 20,00	€ 5,00
9.071	Duitse Reich (opdruk Elzas) 1/16.	Michel	xx	€ 30,00	€ 7,50
9.072	Duitse Reich (opdruk Ukraine) 1/18.	Michel	xx		€ 2,50
9.073	Duitse Reich nrs 873 t/m 885.		xx	€ 18,00	€ 3,50
9.074	Duitsland (opdruk Lotharingen) 1/16.	Michel	xx	€ 30,00	€ 7,50
9.075	Duitsland (opdruk Luxemburg) 33/41.	Michel	xx	€ 7,00	€ 2,50
9.076	Duitsland (opdruk Ostland) nr. 1/18	Michel	xx		€ 2,50
9.077	Duitsland (West) in 5 rondzendboekjes.		o		€ 3,50
9.078	Duitsland. Bund in stockboekje.		o		€ 4,00
9.079	Duitsland. Bund in stockboekje.		xx/x		€ 12,50
9.080	Engeland 600 oude zegels indoos.		o		€ 6,00
9.081	Engeland in stockboekje.		xx/o		€ 4,50
9.082	Engeland in stockboekje.		o	zhcw	€ 25,00
9.083	Blokken België/Nederland/Oostenrijk.		xx/o	hcw	€ 15,00
9.084	Europazegels in rondzendboekje.		o		€ 3,00
9.085	Frankrijk 1849 t/m 1965 in luxe album.		xx/x/o	zhcw	€ 50,00
9.086	Frankrijk 1966 t/m 1986 in luxe album.		xx	zhcw	€ 50,00
9.087	Frankrijk restant in klem album.		xx/x/o		€ 2,50

9.088	Ierland in blauw stockboek.		xx/x/o		€ 9,00
9.089	Joegoslavië (opdruk Servië) nr. 26/30.	Michel	xx	€ 50,00	€ 12,50
9.090	Joegoslavië (opdruk Servië) nr. 31/45.	Michel	xx	€ 50,00	€ 12,50
9.091	Luxemburg (Duitse opdruk) 17/32.	Michel	xx	€ 10,00	€ 2,50
9.092	Monaco in rondzendboekje.		xx		€ 9,00
9.093	Oostenrijk in stockboekje.		xx/x/o	hcw	€ 15,00
9.094	Oostenrijk. 460 zegels in stockboekje.		o		€ 13,00
9.095	Spanje in stockboek.		xx/x/o		€ 5,00
9.096	Vaticaan in stockboek.		xx/x/o		€ 7,50
9.097	Zwitserland in rondzendboekje.		xx/x/o		€ 8,00
WERELD EN ALLERLEI					
9.098	200 gram afgeweekt.		o		€ 3,50
9.099	200 gram afgeweekt.		o		€ 3,50
9.100	5 series bloemen op kaart.		o		€ 3,00
9.101	5 series bloemen op kaart.		o		€ 3,00
9.102	5 series paddestoelen op kaart.		o		€ 4,00
9.103	7 series katten op kaart.		o		€ 2,50
9.104	Allerlei in goed gevuld stockboek.		o		€ 3,50
9.105	Australië in rondzendboekje.		o		€ 3,00
9.106	Azië in ordner		xx/x/o		€ 3,00
9.107	Dik stockboek boordevol zegels.		o		€ 4,00
9.108	Doos kantoorpost.		o		€ 5,00
9.109	Doos kantoorpost.		o		€ 5,00
9.110	Indonesië in album.		xx/x		€ 15,00
9.111	Laos en Cambodja in stockboekje		o		€ 3,00
9.112	Meest West Europa in stockboek.		o		€ 3,50
9.113	Spec. verzameling Olympische spelen.		x/o	zhcw	€ 24,00
9.114	Tadzjikistan. Prehistorische dieren.		o	€ 55,00	€ 4,00
9.115	Thematisch auto's en honden.		o		€ 3,00
9.116	U.N.O in rood stockboekje.		xx/x/o		€ 3,50
9.117	Uitzoeken in sigarenkistje.		o		€ 2,50
9.118	Uitzoeken in trommel		o		€ 3,00
9.119	Zuid Amerika in stockboek.				€ 7,00
9.120	Leeg Safe album Antillen tot 1985.				€ 3,50

Uw schriftelijke koopopdracht naar Anne van Driel,
 Hoenderveld 33, 5314BJ Bruchem.
 Telefoon 0418-642899.
 E-mailadres: galdus@kpnplanet.nl



Je ziet steeds meer in postzegels

De prestigeboekjes van TNT Post zijn zeer gewild en dat is terecht! De boekjes zijn kunstwerkjes op zich. In deze met liefde samengestelde boekjes vindt u niet alleen de postzegels van een bepaalde uitgifte, het boekje vertelt ook een beknopt verhaal over het onderwerp

van de postzegels. De boekjes zijn met zorg vormgegeven door een professioneel ontwerper en bevatten unieke beelden. Per jaar verschijnen zo'n vier prestigeboekjes.

U bestelt de prestigeboekjes gemakkelijk via uw eigen postzegelvereniging.

 | post