



HERTOG
POST®

's-Hertogenbossche Filatelistenvereniging





VAN DIETEN

POSTZEGELVEILINGEN BV



Sinds 1886

- Elk voor- en najaar organiseren wij een veiling met een kwaliteitsaanbod betere zegels en series, goede verzamelingen en complete nalatenschappen.
- Voor deze veilingen vragen wij doorlopend goed materiaal!
- Als Register makelaar-taxateurs verzorgen wij expertises voor verzekering en successie.



Als service bieden wij:

- De veilingcatalogus op onze website met zoekfunctie,
- De mogelijkheid om live online te bieden tijdens de veiling



Van Dieten Postzegelveilingen bv
www.vandieten.nl



Roermond, Bakkerstraat 22, 6041 JR, Nederland
T: +31 (0)475 - 563 500 • F: +31(0)475 330 829
Den Haag, Parkstraat 20 (gebouw Parkhage),
2514 JK, Nederland
T:+31(0)70 365 3817 , info@vandieten.nl

info@vandieten.nl • www.vandieten.nl



's-Hertogenbosch Visstraat - Kruisstraat anno 1860

HERTOGPOST - 's-Hertogenbosch

Instuif / Ruilbeurzen

elke eerste zaterdagmorgen van de maand
(behalve in augustus)

3 januari 2026
7 februari 2026
7 maart 2026
4 april 2026
2 mei 2026
6 juni 2026
4 juli 2026
5 september 2026
3 oktober 2026
7 november 2026
5 december 2026

Ledenbijeenkomsten

elke vierde donderdagavond van de maand
(behalve in de maand juli en december)

22 januari 2026
26 februari 2026
26 maart 2026
23 april 2026
28 mei 2026
25 juni 2026
27 augustus 2026
24 september 2026
22 oktober 2026
26 november 2026
17 december 2026



's-Hertogenbossche Filatelistenvereniging

Alle bijeenkomsten vinden plaats in Sociaal Cultureel Centrum de Helftheuvel
Helftheuvelpassage 115, 5224 AC te 's-Hertogenbosch.

Voor meer informatie: www.hertogpost.nl

Afbeelding aan de voorzijde is beschikbaar gesteld door Antiquariaat Dat Narrenschipp uit Middelburg.

Brabantse postzegel- en muntenveiling

Wij houden voor u maandelijks een online veiling met hierin opgenomen, diverse betere en zeer goede nummers van Nederland, Overzeese Rijksdelen en buitenland.

Tevens hebben we steeds een ruime sortering in goede verzamelingen wereld en restpartijen in dozen, kistjes, etc.

Ook U kunt op onze maandelijkse veiling meebieden!

Kijk voor meer informatie op onze website.



Kerver 10
5521 DB Eersel
Tel: 0497-512057
Fax: 0497-516605
info@bpvveiling.nl
www.bpvveiling.nl

HERTOGPOST MAART 2026

Maandblad van de 's-Hertogenbossche Filatelistenvereniging

38^e jaargang nummer 3

Geachte leden,

Hierbij nodigen wij u uit voor de ledenavond op donderdag 26 maart a.s. in zaal 1 van sociaal cultureel centrum 'De Helftheuvel', Helftheuvelpassage 115, 5224 AC te 's-Hertogenbosch. Aanvang 20.00 uur.

Agenda ledenavond 26 maart 2026

1. Opening, verslag 26 februari j.l., ingekomen stukken en mededelingen
2. Tarieven Wilde Veiling (zie pag. 17)
3. Harrie Jans presenteert zijn boek 'Nederlandse Puntstempels'
4. 'Flora van Europa', Lezing door Hans Asbreuk (zie pag. 4)
5. Verkoop
6. Rondvraag
7. Sluiting



In deze Hertogpost o.m.:

- ❖ Landmeten t.b.v. de infrastructuur (vervolg)
- ❖ 'Ongeldige' frankeringen' (8)
- ❖ Van Postzegel naar Brief(kaart)
- ❖ Een zwerfbrief van Batavia naar Stadspolder
- ❖ 'Brieven van niemand aan niemand'
- ❖ Brieven zonder adres en zonder ontvanger

Een lezing en een boekpresentatie door twee leden van onze vereniging over twee zeer gevarieerde onderwerpen die hen ter harte gaan.

Laat u dit niet ontgaan. Als opmaat trouwens naar een spannende verkoop.

Filatelie op z'n best!



VERSLAG VAN DE LEDENAVOND VAN 26 FEBRUARI 2026

Even na acht uur opent de voorzitter de bijeenkomst.

Afgemeld hebben zich mevrouw Wil van Oijen en de heren H. de Bruin, L.Gerritsen, T. Nabbe en F. van der Laar.

Voorzitter Peter Teurlings heeft zelf geen mededelingen maar geeft graag het woord aan Cees Pulles. Deze heeft nieuws te melden over de rondzenddienst. Twee leden hebben zich bereid verklaard om deze dienst weer op te starten. Hans Schevelier zal de administratie voor zijn rekening nemen, terwijl Gijs Jaegers aan de slag gaat met alle organisatie rondom de kistjes met boekjes. Beide heren zijn aanwezig en staan even op, waarna applaus klinkt in de zaal. **Eind maart, begin april zal naar verwachting de rondzenddienst weer operationeel zijn.** Ter afsluiting van de oude organisatie hebben Ruben Manie en Cees Pulles alles gecontroleerd en is de administratie tot op dat moment in orde bevonden.

Cees vraagt nu om boekjes met betere zegels aan te bieden aan Gijs en roept nieuwe leden op om zich aan te melden, mochten zij belangstelling hebben voor deelname aan de rondzenddienst, als afnemer en/of als inzender. Joep van Zijl stelt de vraag of de indeling van de groepen hetzelfde zal blijven als voorheen. Inmiddels zijn de sectiehoofden benaderd en vooralsnog blijven de deelnemende leden inderdaad in dezelfde groep.

Op 13 en 14 maart aanstaande zal in de Maaspoorthal de FILAFAIR-postzegelbeurs/tentoonstelling plaatsvinden. Er is nog behoefte aan vrijwilligers. Men kan zich aanmelden bij Peter Teurlings.

**'s-Hertogenbossche Filatelistenvereniging opgericht 8 oktober 1930
Inschrijving Kamer van Koophandel Oost-Brabant, nummer 40216509**

**Secretaris Han de Bruin, De Woerd 1, 5397 AL Lith
E-mail: secretaris@hertogpost.nl**

**Redacteur Hertogpost Huber van Werkhoven: tel. 073 – 613 24 38
E-mail: redactie@hertogpost.nl**

**ING rek.nr. NL76 INGB 0001 0779 71
t. n. v. 's-Hertogenbossche Filatelistenvereniging
de jaarcontributie bedraagt in 2026 binnen Nederland € 50,-**

**Nieuwtjesdienst E-mail: nieuwtjesdienst@hertogpost.nl
Commissie Nalatenschappen E-mail: veiling@hertogpost.nl
Bibliothecaris E-mail: bibliotheek@hertogpost.nl
Website: www.hertogpost.nl E-mail: info@hertogpost.nl**

**Copyright: © 2026 Maandblad Hertogpost
Zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van auteur en uitgever
mogen geen artikelen en afbeeldingen worden overgenomen.**

Na een korte pauze van enkele minuten start de lezing van dhr. Henk van Zutphen. Het thema is: 'Ontwerpfouten op alle denkbare filatelistische elementen'. De zaal ziet als eerste enkele zegels met atleten, waarvan het maar de vraag is of hun act goed zal aflopen, gezien houding en beweging (Henk heeft de opleiding sportacademie gevolgd en is dus ter zake deskundig.) Vervolgens wordt een zegel van Kameroen getoond met daarop drie vliegtuigen die weldra een ernstige crash gaan meemaken.

Echter, niet alleen in de afbeeldingen maar ook in voorkomende teksten zit nogal eens een foutje. Zo is op een Nederlands zegel te lezen dat het gaat om zonneboemen in plaats van -bloemen. Deze fout zal later door de post gecorrigeerd worden. Niet alles wat fout lijkt is ook daadwerkelijk fout. Op een zegel is te zien dat de wind tegelijk uit meerdere richtingen waait. Toch is dit correct weergegeven, want het betreft hier de afbeelding van een schilderij dat blijkbaar met alle winden mee waait.



Na de boeiende lezing start veilingmeester Cees Pulles met de veiling van 150 kavels. Op de voor hem gebruikelijke vlotte manier gaat de zaal als een speer door alle kaveltjes heen, waarbij er weer vele van eigenaar zullen wisselen. Zodoende kan er nog ruim voor de deadline, die nog steeds op 10.00 uur staat, afgerekend worden. En omdat er geen vragen zijn voor de rondvraag eindigt deze avond keurig binnen de gestelde eindtijd.

Hans Asbreuk

-0-0-0-

MEDEDELINGEN VAN HET SECRETARIAAT

De **volgende ledenavond** van de vereniging is op donderdag 23 april a.s. om 20 uur in scc De Helftheuvel. Zaal 1 is om 19 uur open.

De **volgende postzegelinstuif/ruilbeurs** is op zaterdag 4 april a.s. van 9.00 tot 12.30 uur in scc De Helftheuvel. U kunt de kavels inzien van de verkoping op 23 april en niet-verkochte kavels van vorige verkopen alsnog kopen. En er is tevens aanbod van postzegels, poststukken en prent-briefkaarten.

Op vrijdag 3 en zaterdag 4 april vindt de internationale postzegel- en muntenbeurs **Antwerpfila** plaats. Antwerp Expo, Jan van Rijswijcklaan 191 Antwerpen.

FLORA VAN EUROPA

door Hans Asbreuk

Op donderdag 26 maart ga ik op de ledenavond een en ander vertellen over en laten zien van mijn thematische verzameling met de titel 'Flora van Europa'. Toen ik in 1989 weer begon met het verzamelen van postzegels duurde het niet lang of ik besloot me ook te gaan toeleggen op dit thema. In dit artikel, dat een vooraankondiging is van de lezing in maart, ga ik nog weinig verklappen over mijn flora-collectie, maar ga ik met de lezer in vogelvlucht over een periode van 36 jaar verzamelen.



In de jaren vóór 1989 bezat ik al een fraaie collectie (zelf opgekweekte) stamfuchsia's, die elke zomer in onze tuin tot volle bloei kwamen. De liefde voor alles wat groeit en bloeit kwam niet zomaar uit de lucht vallen. Tijdens mijn opleiding op de Pedagogische Academie (nu PABO) gingen wij in de biologieles naar het lokale natuurgebied De Heinis (loopt globaal door de wijk 's-Hertogenbosch Noord, van Orthen richting de A2) om de planten te determineren, die

weelderig groeiden en bloeiden aan de oevers van de wielen. Hier ontstond mijn interesse in de flora die voortduurt tot op de dag van vandaag.



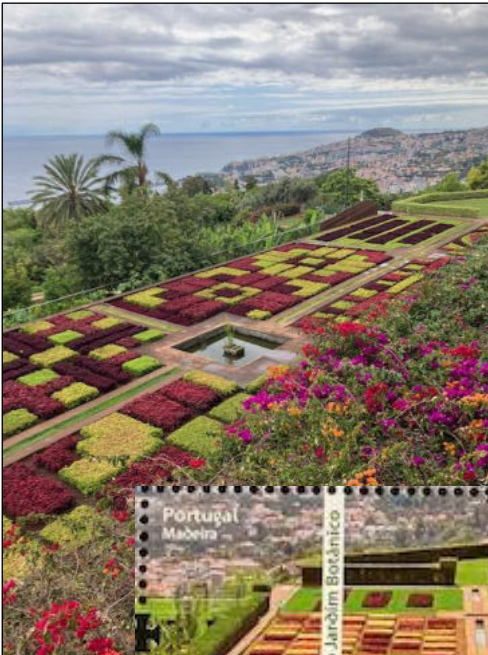


Een beuk in de herfst



op postzegel.

en



De botanische tuin in Funchal Madeira op foto en op postzegel.

Ik besloot in 1990 wel om mezelf qua postzegelcollectie te beperken tot Europa, niet in de laatste plaats omdat veel bloemen en planten te vinden waren tijdens onze vakanties en reizen, in de natuur en in vele mooie parken en tuinen. Het bleek een leuke sport om, thuis gekomen, te kijken of er van de gevonden en gefotografeerde bloemetjes en plantjes ook postzegels waren verschenen. Inmiddels is de diversiteit aan zegels dermate groot dat er wel bijna altijd een match te maken is.

Bij de start van mijn verzameling nog in het ICT-arme tijdperk, schreef ik de informatie uit de Michel-catalogi (dat waren er toen 2 voor heel Europa....) over op A4-blaadjes, die in een multomap gingen. Achter elke serie tekende ik een bolletje dat ingekleurd kon worden als er weer gescoord was. En de zegels werden ondergebracht in enkele insteekboeken. Gestart met het motief 'wilde flora' (planten die in de natuur voorkomen) ontstonden na enige tijd de welbekende dilemma's waar iedere thematische verzamelaar mee geconfronteerd wordt. Waar trek je de grens? Wat ga je wel en niet onderbrengen in je verzameling? Maak ik dat zelf uit, of volg ik een bepaalde richtlijn?

Uiteindelijk besloot ik om zelf regeltjes te bedenken voor wat wel of niet in mijn verzameling past. En zo ontstond na enkele jaren een uitgebreidere titel voor de verzameling: 'wilde flora, tuinplanten en cultuurgewassen van Europa'. In mijn verzameling zitten inmiddels zegels en poststukken met bloemen en planten, struiken en bomen, wilde plantensoorten en gecultiveerde (tuin-) planten, maar dus ook zegels met fruitsoorten en groenten. Die laatste twee echter alleen maar als op het zegel ook een deel van de plant te zien is. Daarnaast zijn er zegels waarop natuurparken en tuinen zijn afgebeeld en heb ik ook postzegels van beroemde botanici, zoals de Duitser Leonhart Fuchs (waar de fuchsia naar vernoemd is!) of de Zweed Carl Linnaeus (van het linnaeusklokje). Ook hier weer een zelf bedachte regel: er moet, naast de persoon, wel een plant (deel-) op het zegel te vinden zijn.....



Een Zweedse zegel met een Linnaeusklokje.



FDC van de botanicus Leonhart Fuchs.

Inmiddels ben ik mijn collectie gaan vastleggen, eerst in het office-programma Word en vervolgens, tot op heden, in Excel. Het grote voordeel van dit laatste programma is dat ik in de betreffende kolommen de Latijnse en Nederlandse benamingen van de planten in alfabet en dus bij elkaar kan zetten, zodat ik in één oogopslag alle soorten van bijvoorbeeld het geslacht *Saxifraga*, ofwel in het Nederlands de Steenbreek, bij elkaar heb.

Het probleem van het alsmaar moeten doorschuiven van zegels als gevolg van ruimtegebrek in de insteekalbums, is sinds 2024 ook opgelost door de aanschaf van (gebruikte) Lindner albums, die in het verleden bedoeld waren voor landencollecties. De voorgedrukte zegels onder de folievellen worden keurig weggewerkt achter zwarte velletjes en ik kan me uitleven in opmaak en vormgeving zoals ik dat zelf graag wil. Op 26 maart zal ik een deel van mijn verzameling (36 albums!) meenemen, zodat u na de lezing kunt meegenieten van de vele fraaie afbeeldingen. En: hoera, op dat moment is de lente volop losgebarsten en hopelijk heb ik u ook geïnspireerd om buiten op zoek te gaan naar al het moois wat groeit en bloeit.



Onze eigen tuin.

'BRIEVEN ZONDER ADRES EN ZONDER ONTVANGER'

Ignace Schretlen publiceerde in 2023 een boek *Lijden : eigentijdse visies op de kruisweg en het laatste avondmaal*. Het menselijk lijden is een terugkerend thema in zijn publicaties en staat in dit boek centraal. Het geeft met een rijkdom aan afbeeldingen een overzicht van het beeldverhaal van de lijdensweg van Jezus en het laatste avondmaal in de moderne kunst.

Op pagina 108 is een gedicht te lezen van Yehuda Amichai, waarvan de laatste regels mooi aansluiten bij het artikel in dit blad over 'Brieven van niemand aan niemand'. Actueel overigens met het oog op de naderende passietijd. H.v.W.

Van drie of vier in een kamer

*Van drie of vier in een kamer
staat er altijd wel één bij het raam,
gedwongen het onrecht te zien tussen de dorens
en de branden op de heuvel.
En hoe mensen die heel zijn vertrokken
's avonds als kleingeld thuis worden gebracht.*

*Van drie of vier in een kamer
staat er altijd wel één bij het raam
met zijn donkere haar boven zijn gedachten.
Achter hem, de woorden.
En vóór hem de stemmen, zwerfend zonder rugzak,
harten zonder proviand, profetieën zonder water
en grote stenen die terug zijn gebracht,
ongepend als brieven zonder
adres en zonder ontvanger.*

-O-O-O-

Het gedicht, in de vertaling van Tamir Herzberg, is ontleend aan de bundel *Aan de oever der wijde zee / Zeven Hebreeuwse dichters van nu* (1988).

'BRIEVEN VAN NIEMAND AAN NIEMAND'

door Huber van Werkhoven

Verrassenderwijs besteedde *Werk&zo*, het kwartaalblad voor de leden van het CNV, onlangs aandacht aan een activiteit van PostNL die veel tot de verbeelding spreekt: wat gebeurt er met post die (in eerste instantie) onbestelbaar is.

De dienst OBSB (zo'n typische afkorting waar de PTT altijd sterk in is geweest), d.w.z. de dienst Onbestelbare Stukken, zetelt met zijn postcode 2500 NA in Den Haag. Het CNV-blad sprak met medewerkers van de afdeling in Rotterdam. Daar werken zes mensen die elke dag proberen zoveel mogelijk post alsnog bij een geadresseerde te krijgen. Of, als die echt niet is te vinden, bij de afzender. OBSB is bij zo'n zoektocht naar adresgegevens de laatste optie en is de enige afdeling waar post mag worden opengemaakt. Wellicht kan dan alsnog een adres worden gevonden in de inhoud van de envelop.

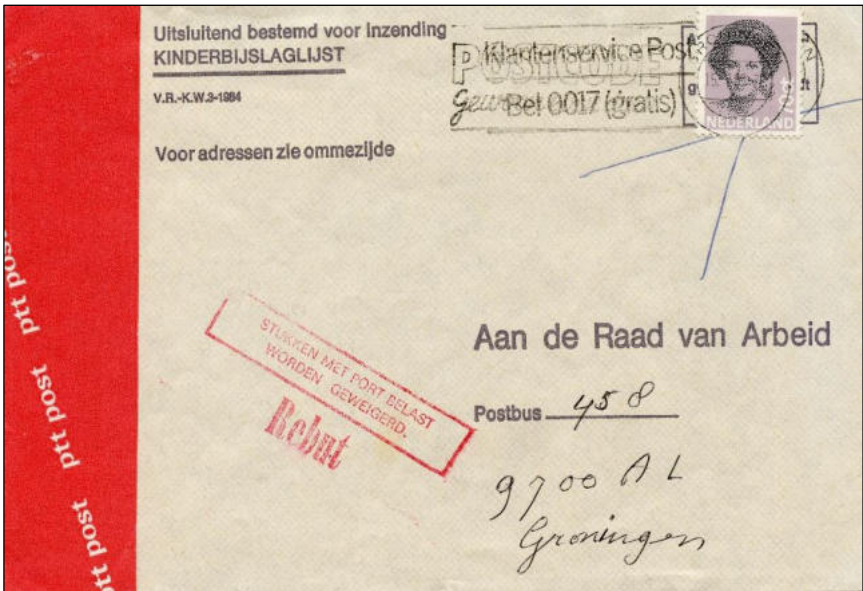
2025

Als er alleen een vergissing is gemaakt bij de cijfers in een postcode, is de oplossing meestal snel gevonden door te zoeken op plaatsnaam en straatnaam. Ook biedt de Kamer van Koophandel vaak soelaas ingeval het zakelijke post betreft.

Wanneer de Klantenservice is benaderd door klanten die niet-bestelde post zoeken, komt deze vaak aankloppen bij OBSB. Ook de afdeling Beschadigde Stukken komt regelmatig bij hen terecht. Verjaardagskaarten met een onduidelijk adres en geen vermelding van de afzender zijn meestal hopeloze gevallen. Rouwpost met een onvolledig adres krijgt een speciale behandeling. De afdeling opent meteen de rouwenvelop en neemt onmiddellijk contact op met de afzender of uitvaartondernemer, zodat de geadresseerde hopelijk nog tijdig voor de uitvaart kan worden geïnformeerd. Is dat echter al te laat, dan gaat de kaart terug naar de afzender.

Aangetekende post wordt een jaar bewaard en daarna vernietigd, als deze niet is opgevraagd. Pakketjes die nergens naar toe kunnen, worden geopend en gesorteerd op inhoud. Die wordt gedoneerd aan kringloopwinkels. Maar alles met een houdbaarheidsdatum wordt weggegooid.

De medewerkers doen alle moeite de post nog op de plaats van bestemming te krijgen. Desondanks schat de chef van de afdeling het percentage poststukken dat toch nog ergens heen wordt gestuurd op slechts zo'n 30% van de hoeveelheid die bij hen binnenkomt.



De envelop werd in 1985 ongefrankeerd opgestuurd naar de Raad van Arbeid in Groningen. Grote letter T van Taxe. Stempel 'Stukken met port belast worden geweigerd'. Het afzender-adres was niet ingevuld. Stempel 'Rebut'.

De afdeling Rebuten opende de envelop, vond het adres van de afzender, plakte hem dicht met een rode papierstrook, stuurde hem terug naar de afzender en bracht het port bij hem in rekening. Ten slotte frankeerde de afzender de envelop en deed hem weer op de post.

Coll. D.v.d.L.

1940

Terugkijkend naar de situatie in het verleden blijkt dat er eigenlijk weinig nieuws onder de zon is. Een artikel in dagblad *Het Vaderland* van 26 augustus 1940 geeft een uitgebreide beschrijving hoe het er toen aan toe ging.

‘Onbestelbare Stukken’ heette toen ‘Bureel der Rebuten’. Echter een snelle computer bestond nog niet. Men moest het toen doen met een veel delen tellend *Stratenboek* (waarin alle straten van ons land alfabetisch geregistreerd stonden). Ook werd gebruik gemaakt van de Naamlijst van rekeninghouders bij de postchèque en girodienst, telefoongidsen en allerlei jaarboekjes.

‘Hierbij komt het zesde zintuig van de Rebuten-ambtenaren blijkbaar automatisch in werking, want legio zijn de gevallen waarin deze een schijnbaar onoplosbaar raadsel tot klaarheid hebben weten te brengen. In 1939 werden ruim 11.700 stukken van een verbeterd adres voorzien!’

Van de onbestelbare stukken worden de buitenlandse naar het land van oorsprong teruggezonden. Na afloop van de bewaartermijn worden jaarlijks ongeveer 70.000 stukken ‘heel prozaïsch vernietigd, terwijl de bevonden waardevoorwerpen enz. te gelde worden gemaakt.’

Met een understatement eindigt het artikel (het is zomer 1940): ‘In het algemeen is de taak van Bureel Rebuten ten gevolge van de gewijzigde internationale omstandigheden er niet overzichtelijker op geworden.’

1957

Wie zich verder wil verdiepen in dit onderwerp kan terecht in het door Po&Po in 1998 gepubliceerde boek *De onbestelbare brief / Een chronologisch overzicht van de onbestelbare brief tussen 1811 en 1989* van de hand van L. Goldhoorn. Aan dat boek is de titel ontleend van dit verhaal. Op pag. 80 is namelijk te lezen dat we over het reilen en zeilen van rebuten worden geïnformeerd door een artikel in *PTT-nieuws* van 7 april 1957 o.d.t. *Brieven van niemand aan niemand*. In dat jaar 1957 wijdden zich een zestal ambtenaren aan de taak om jaarlijks ca. 170.000 onbestelbare stukken toch nog terecht te laten komen.

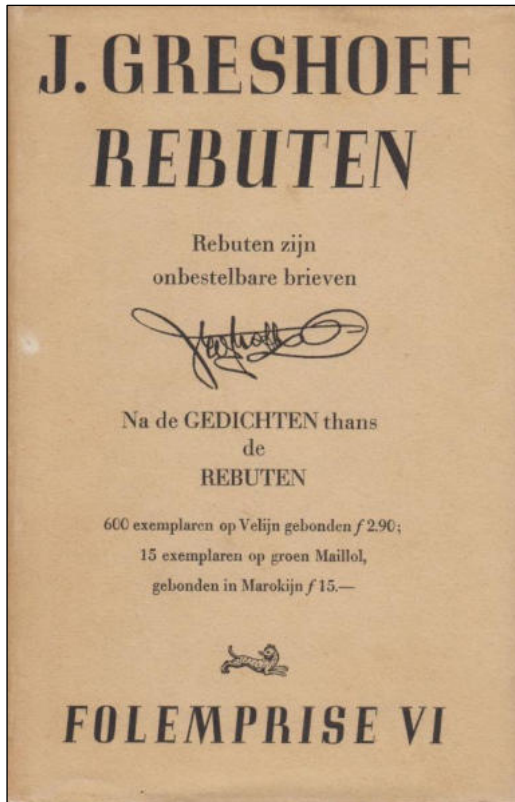
1966

In 1966 was dit aantal opgelopen tot een half miljoen. Als reden voor deze grote stijging wordt in een artikel in *PTT-Bedrijfsbanden* van december 1966 het groeiend contingent buitenlandse arbeidskrachten genoemd. ‘Voor de familieleden in het vaderland is het zeker een schier onmogelijke taak hun brieven van een adres te voorzien in een voor ons leesbaar schrift.’

Tot een zekere geruststelling kon de auteur van het artikel melden, dat het Bureel Rebuten 70% der onvoldoend geadresseerde postzendingen toch op de juiste bestemming brengt.

1933

Tamelijk cynisch luidt een conclusie van L. Goldhoorn over de (overigens gratis) behandeling door PTT van onbestelbare brieven: 'Hoewel al aan het eind van de vorige [d.w.z. 19^e] eeuw door buitenlandse postadministraties dit soort brieven werd geopend met het doel ze aan de afzender terug te kunnen sturen, duurde het tot 1933 voordat deze procedure hier ingang vond. Als overweging gold niet zozeer de service aan het publiek, maar de angst voor een slechte naam voor de post, omdat maar al te gemakkelijk gezegd wordt dat het de fout van de PTT is als een brief niet aankomt.'



In 1936 verscheen REBUTEN van Jan Greshoff. Daarin schreef deze dichter 17 'onbestelbare brieven' aan o.m. 'een oolijken vaderlander', een kunstcriticus, een belager, aan een vakbroeder om hem te troosten, aan een voorlichter en aan een 'Albedil'.

VAN POSTZEGEL NAAR BRIEF(KAART (3)

door Ignace Schretlen

Tussen 1886 en 1914 verzorgde de Deutsche Postdampferlinie de verbinding tussen het Duitse Keizerrijk (1871-1918) en internationale bestemmingen. Een van de hiervoor speciaal gebouwde stoomboten, die behalve post(pakketten) ook mensen vervoerden, was de Prinz Ludwig. Vanuit het toenmalige - niet ver van de Oostzee gelegen - Köslin, dat sinds 1945 in Polen ligt en sindsdien Koszalin heet, ging met de Prinz Ludwig een brief mee die bestemd was voor 'Herrn Stabsarzt Rolf Neubeck'.*



Het stoomschip Prinz Ludwig.

Zonder de geadresseerde arts te bereiken reisde de brief met de boot mee naar Egypte, Antwerpen en Amsterdam om weer terug te keren naar Köslin. Ondertussen werden de voor- en achterkant van de envelop voorzien van stempels en doorhalingen. Ter gelegenheid van '100 jaar georganiseerde filatelie' werd in 1984 in Den Haag de postzegeltentoonstelling Filacento georganiseerd, waarvoor Gert Jan Leuvelink een blok van drie postzegels ontwierp. Op de middelste postzegel staan de voor- en achterkant van de betreffende envelop afgebeeld!

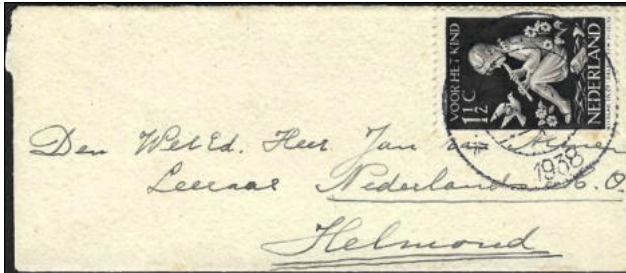


Postzegel uit 1984 met hierop de voor- en achterkant van een envelop uit het begin van de vorige eeuw.

Een envelop op een postzegel in plaats van een postzegel op een envelop is natuurlijk al bijzonder. Maar minstens zo bijzonder is de reden hiervan: de envelop met stempels en doorhalingen kwam op de ontwerper over als een

klein kunstwerkje. Toen ik zelf nog postzegels verzamelde, weekte ik deze zo snel mogelijk van de enveloppen af. Ongebruikte postzegels in originele staat (postfris) waren niet alleen het mooist maar ook het meeste waard. Een postzegel is echter bedoeld voor frankering en vormt met de enveloppen een twee-eenheid.

Om te voorkomen dat briefpost zoekraakt in sorteermachines moet voor PostNL de minimale grootte van een envelop 14 x 9 cm zijn. Op de driemaal zo kleine, voor visitekaartjes bedoelde oude enveloppen van 10 x 4 cm viel een postzegel van gemiddeld 3 x 2 cm veel meer op. Postzegels zeggen niets over de inhoud van de enveloppe. Dat zou ook niet stroken met het briefgeheim, een wettelijk vastgestelde bescherming van poststukken tijdens het transport naar geadresseerde.



In 1938 verzonden enveloppe met een grootte van 10 x 4 cm.

Een uitzondering wordt gevormd door speciale postzegels die voor rouwpost bestemd zijn. Bij PostNL heeft rouwpost een speciale status: deze wordt in het weekend opgehaald en met prioriteit bezorgd. In respectievelijk 1997 en 1998 werden postzegels gemaakt die (overigens niet exclusief) voor geboortekaartjes en huwelijksuitnodigingen waren bedoeld. Bij de meer dan honderd postzegels die ik heb ontworpen is er vaak wel een relatie met (een deel van) de inhoud van het poststuk en soms ook met de enveloppe.



Voor geboorte-aankondiging, resp. voor trouwuitnodiging gemaakte postzegels uit 1998.

Dat brengt ons bij het in 2013 gestarte mail- en poststampproject Laagvliegers. In 2020 maakte Frank Schaapsmeeders in zeer kleine oplage een 309 pagina's tellend, gebonden boek over dit project. Hierin stelt mijn alter-ego Wout Grovers (in al mijn pseudoniemen als auteur wordt op de een of andere manier verwezen naar bomen of bossen) mij vaak kritische vragen over dit project. Het is een misschien wat omslachtige manier om hierover iets te vertellen. Een citaat:

'In Laagvliegers gaat het vaak om het koppel tekst en beeld. Ik registreer vanuit vogelvluchtperspectief wat er in de samenleving gebeurt en geef hieraan een persoonlijke kleur. (...) Ik kan door alles worden geraakt. Er is continu onrust in mij maar zo ben ik nu eenmaal geboren. Wat wel en niet wezenlijk is vind ik onbelangrijk. Ik word gefascineerd door het fluidum - het smeermiddel - in de ogenschijnlijke lege ruimte tussen wat van belang en niet van belang wordt geacht. (...) Mensen kunnen deze ruimte betreden (...) maar ik wil hen tot niets dwingen.'

Een enkele keer maak ik gebruik van bestaande postzegels, die dan echter wel in een speciale context worden geplaatst. Op een van de kaarten hangt bijvoorbeeld de postzegel met 'Zijne Doorluchtigheid Willem-Alexander, Koning der Nederlanden' als 'Air Mail Stamp' letterlijk in de lucht (een transparante ruimte). De afzender is Tim Wilgenburg, een ander alter-ego, dat op 27 september 1971 (mijn 19^{de} verjaardag) is geboren. Alles op deze kaart (hier valt veel over te zeggen!) kenmerkt het project Laagvliegers.



Voorkant laagvlieger A5 met air mail stamp.



Achterkant Laagvlieger A5 met air mail stamp.

Een tweede voorbeeld waarbij dezelfde postzegel maar dit keer met het verwarrende stempel 'ongeldig' werd gebruikt dateert uit 2021. Deze kaart met maar liefst dertien stempelafdrukken en vijf stickers (PostNL plakte er nog een zesde bij!) maakte het PostNL niet gemakkelijk. Op een paar na zijn alle kaarten dan ook nooit bij de geadresseerden aangekomen. Deze moeten dit lot delen met 'Herrn Stabsarzt Rolf Neubeck', die de door de 'Prinz Ludwig' vervoerde brief nooit heeft ontvangen.



Voorkant Laagvlieger A6 met stempels en stickers.



Achterkant Laagvlieger A6 met stempels en stickers.

*Bron:

https://www.dbnl.org/tekst/_vla016198801_01/_vla016198801_01_0065.php?q=mail%20art%20hefting#h1

Zie ook:

https://www.dbnl.org/tekst/_vla016198801_01/_vla016198801_01_0066.php

https://www.dbnl.org/tekst/_vla016198801_01/_vla016198801_01_0053.php

-o-o-o-

TARIEVEN WILDE VEILING



De Wilde Veiling op 22 januari j.l. verliep weer succesvol. Zowel voor de kopers als voor de verkopers.

Toch is het bestuur van mening dat de kosten minimaal zijn. Daarom het voorstel om het kavelgeld voortaan te stellen op € 0,50 (was € 0,25) en de minimumstartprijs op € 1,50 (was € 1,00).

LANDMETEN T.B.V. DE INFRASTRUCTUUR (vervolg)

door Henk van de Laak



Afb. 10: Postzegel
fotogrammetrie.

Vanaf 1931 werd het landmeetkundige werk geconcentreerd bij een specialistische afdeling: de Meetkundige Dienst (MD) van Rijkswaterstaat. De MD speelt in de jaren dertig een grote rol in de ontwikkeling van de techniek van terreinopmetingen door middel van luchtfotografie. Fotogrammetrie (d.w.z. het verrichten van metingen door middel van fotografie) zou als techniek onder meer worden ingezet bij het maken van nieuwe rivierkaarten en bij de aanleg van het Amsterdam-Rijnkanaal (zie verderop).

De verschillen met de vroegere werkwijze kenmerkten zich naast de systematische vastlegging aan het landelijke coördinatensysteem ook door de betere samenwerking met de Landmeetkundige Dienst van het Kadaster. Dit leidde ertoe, dat de metingen van de Meetkundige Dienst ongewijzigd opgenomen werden in het kadastrale archief.

Ook een tunnel is een oeververbinding. De Rotterdamse Maastunnel is Nederlands eerste tunnel. Hierbij waren de landmeters ook op de bouwplaats zeer belangrijk. Het moet passen, de plaats en de richting moeten kloppen, de maatvoering moet juist zijn.

Tegenwoordig worden veel geboorde tunnels toegepast. Een voorbeeld is de Westerscheldetunnel in de provincie Zeeland. De 6,6 km lange tunnel heeft twee buizen met een doorsnede van ruim 11 meter, met om de 500 meter een dwarsverbinding. Er was veel geodetisch werk te verrichten, waarbij de richtingsbepaling van de boormachine belangrijk was om uiteindelijk precies uit te komen voor de caissongaten in Borsele. Met een klein verschil van enkele centimeters gebeurde dat in de zomer van 1982.



Afb. 11: Frankeerstempel Tunnel Westerschelde, Goes 22/1/1998.

De Meetkundige Dienst en de aanleg van waterwerken

Het in 1893 voltooide Merwedekanaal tussen Amsterdam en de Merwede vormde een belangrijke schakel in het goedertransport tussen Amsterdam en het Duitse industriegebied. De toenemende grootte van de Rijnschepen en het groeiende aantal binnenvaartschepen belemmerden echter al na een aantal jaren na de voltooiing van het kanaal steeds meer een vlotte verkeersafwikkeling. De vele bruggen vormden nogal eens hinderlijke obstakels en de sluisen waren niet in staat deze groeiende scheepsvloot te verwerken. Er werd besloten tot de aanleg van het Amsterdam-Rijnkanaal van Amsterdam, via Utrecht en de Lek bij Wijk bij Duurstede naar de Waal bij Tiel (met een zijtak naar de Lek bij Vreeswijk).



Afb. 12: Speciale kaart uitgegeven ter gelegenheid van de opening van het Amsterdam-Rijnkanaal op de tentoonstelling 'De Rijn in de Rai. Amsterdam 21 mei – 16 juni 1952' met het betreffende gelegenheidsstempel.

Op 21 mei 1952 werd het vernieuwde kanaal geopend, dat later ook voor duwen en containervaart geschikt werd gemaakt. Het meetwerk voor de aanleg van dit kanaal werd vanaf het begin van de jaren dertig grotendeels uitgevoerd door de Meetkundige Dienst. De eerste taak van deze dienst was het vaststellen van het traject voor de waterweg. Men kon hiervoor gebruik maken van bestaande topografische kaarten op een schaal van 1:25.000.

Maar meer gedetailleerde kaarten waren nodig. Er moesten meetkundige grondslagen komen, dwarsprofielen opgenomen, het kanaalontwerp uitzetten in het terrein en tenslotte beheerskaarten: detailkaarten (1:1000) van de gerealiseerde werken voor de beheerders van het kanaal.

Landmeters waren niet weg te denken bij de aanleg van grote waterbouwkundige werken, zoals de Zuiderzeewerken, de Deltawerken en verbeteringswerken aan wegen- en vaarwegen. Voor de Zuiderzeewerken werd door het departement in 1919 een aparte Dienst der Zuiderzeewerken opgericht, die pas in 1971 werd ingevoegd in Rijkswaterstaat. Deze dienst verzorgde zelf het landmeten en in kaart brengen. En in 1947 leidde dat tot een formele Afdeling Landmeten bij de Rijksdienst van de IJsselmeerpolders die tot medio 1990 bestond.



Afb. 13: Deze bijzondere briefkaart is uitgegeven ter gelegenheid van het instellen van Flevoland als twaalfde provincie. Op de linkerkzijde van de kaart is een gedeelte van het Staatsblad nr. 354 uit 1918 afgedrukt met het besluit tot de afsluiting van de Zuiderzee en droogmaking van delen daarvan. Ook staan twee pioniers afgebeeld, de Drontenaren E. de Boer en W. Ebink van de afdeling Landmeten van de RIJP, en op de achtergrond een deel van de landkaart van de nieuwe provincie.

De Deltawerken werden ondergebracht in een projectorganisatie van Rijkswaterstaat zelf en daarbij speelde haar MD een onmisbare rol.



Afb. 14: Maximumkaart Stormvloedkering Oosterschelde, met op de zegel de plattegrond van de stormvloedkering. Uitgegeven op 7 oktober 1986 naar aanleiding van de voltooiing van de Deltawerken.

Bronnen:

Twee eeuwen Rijkswaterstaat (1798-1998)

Uitgemeten en uitgetekend, de geschiedenis van de Algemene Dienst van Rijkswaterstaat
www.laakland.nl

-O-O-O-

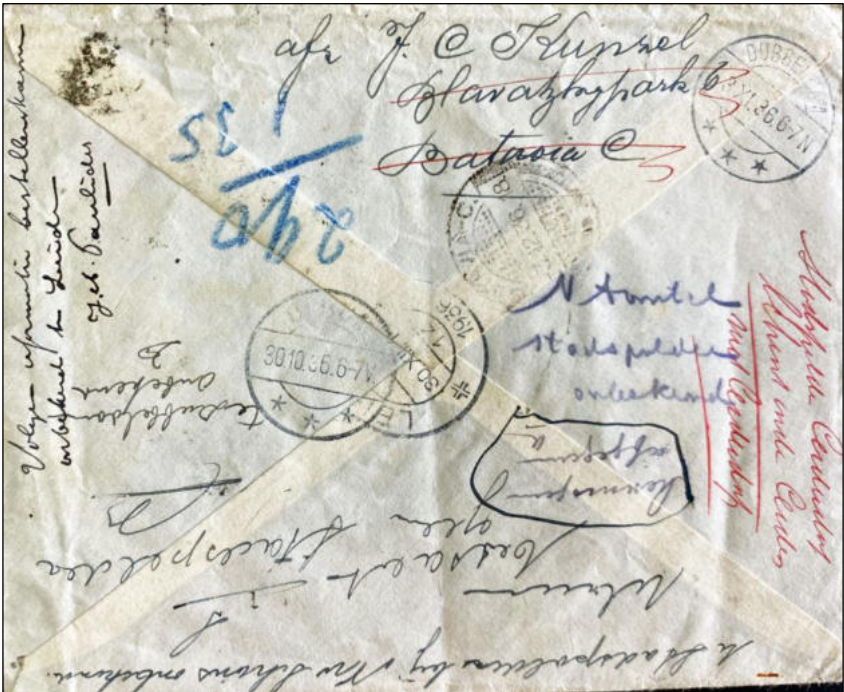
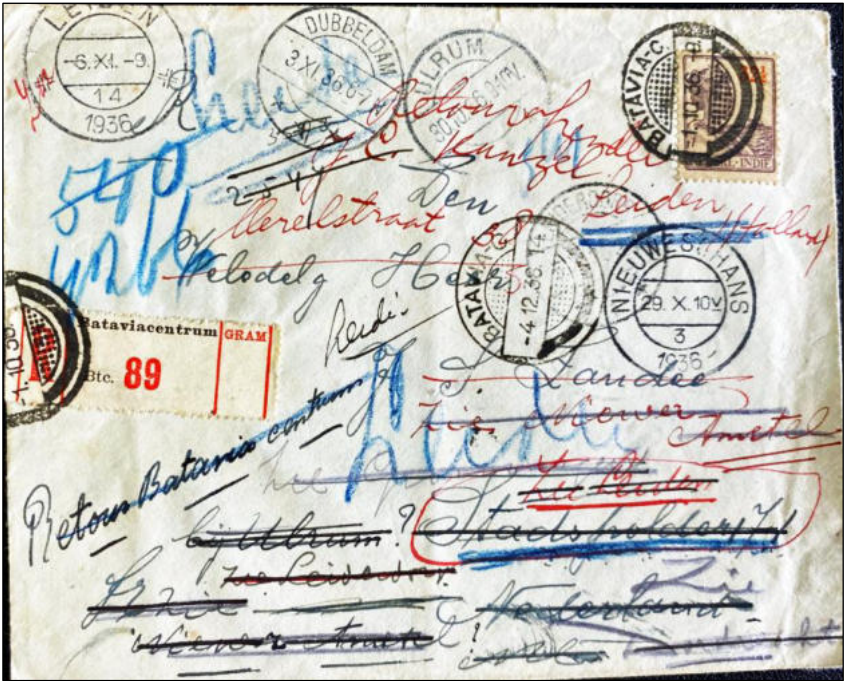


NIEUWE EMISSIES

30 maart

Beleef de natuur – vlinders Saba: een velletje van 10 verschillende postzegels van € 1,40

World Pride Amsterdam: een velletje van 5 verschillende postzegels van € 1,40



EEN 'ZWERFBRIEF' VAN BATAVIA NAAR STADSPOLDER

door Hans Kremer

De hiernaast afgebeelde brief werd verzonden op 1 oktober 1936 van Batavia naar 'Den Weledelg. Heer J. Landré, Stadspolder, Nederland'.

Het werd een zwerfbrief omdat de 'PTT' moeite had uit te vinden wie/waar J. Landré in Stadspolder was.

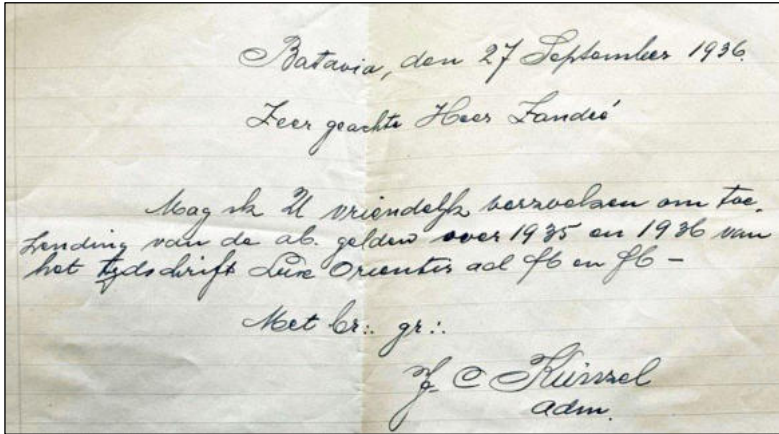
Hier volgt een chronologische lijst van de verschillende poststempels:

1. Batavia-C, -1.10.36. -9
2. Nieuweschans, 3, 29.X 10V. 1936
4. Ulrum, 30.10.36 6-7V
5. Ulrum, 30.10.36 9-10V
6. Dubbeldam, 3.XI.36 6-7N (2x)
7. Leiderdorp, 5.XI (?)
8. Leiden 14, -6.XI. -9, 1936
9. Batavia-C, -3.12.36. 18
10. Batavia-C, -4.12.36 14
11. Leiden 14, 30.XII.1

Daarnaast is er groot aantal handgeschreven notities.

1. Stadspolder bij Nw. Schans onbekend
2. Bij Ulrum?
3. Ulrum bestaat geen Stadspolder
4. te Dubbeldam onbekend
5. Zie Nieuwer Amstel
6. N. Amstel stadspolder onbekend
7. Zie Dordrecht
8. Zie Leiderdorp
9. **Stadspolder Leiderdorp bekend onder Leiden niet Leiderdorp**
10. **Zie Leiden**
11. Volgens informatie bestellerskamer onbekend te Leiden
12. Zie Leiden
13. Retour Batavia Centrum
14. **Retour afzender Kunzel. Merelstraat 38 Leiden (Holland)**

De afzender was 'J.C. Kunzel, Blavatskypark 6, Batavia C.' In zijn brief schrijft hij:



Batavia, den 27 September 1936

Zeer geachte Heer Landré,

Mag ik U vriendelijk verzoeken om toezending van de ab. gelden over 1935 en 1936 van het tijdschrift Lux Orientis ad f6 en f6-

Met br. gr. J. C. Kunzel adm.

Zo te zien was de heer Kunzel inmiddels (tijdelijk?) verhuisd naar **Leiden**. Want onmiddellijk nadat de brief in Batavia op 3 december was teruggekeerd, ging hij al de volgende dag wederom op de post naar de Merelstraat 38 in Leiden, om daar op 30 december te arriveren. Merelstraat 38 was een pension.

pensionhoudster, Merelstraat 38, Leiden.

Waar ligt Stadspolder?

Alhoewel ik bekend was met Stadspolder, omdat mijn familie uit die contreien komt, sloeg ik Frank van den Hovens 'De Topografische Gids van Nederland' op om te zien wat daarin staat over Stadspolder. Er blijken een Stadspolder (Gr.) en een wijk (Stadspolders) in Dordrecht (Z-H). te zijn. Dat maakt het enigszins begrijpelijk dat er 'Zie Dordrecht' op de brief staat.

Stadspolder GR (1840 Stads-Polder) buurtschap bij Drieborg, gem. Reiderland. T/m 1990 gem. Beerta. 1840 11/101. (BH 1860-1864).
Stadspolders ZH wijk in de gem. Dordrecht.

Via Google vond ik ook nog een Stadspolder, iets ten Noord-Oosten van Leiden.



Stadspolder (Gr.)



Stadspolder bij Leiden

Waar verwijzingen naar **Ulrum, Dubbeldam en Nieuwer Amstel** vandaan komen is me niet duidelijk geworden.

De opmerking '**Stadspolder bij Nw. Schans onbekend**' verbaast me, want Stadspolder ligt minder dan 10 km ten Noorden van Nieuwe-Schans.

Het adres van J.C . Kunzel, de afzender van de brief, was **Blavatzkypark 6**, Batavia. Dit was het gebouw van de theosofische vereniging in Batavia, vernoemd naar Madame Blavatzky. Zij was een Russisch-Amerikaanse mystica en schrijfster, die in 1875 medeoprichter was van de Theosofische Vereniging. Zij verwierf internationale bekendheid als de belangrijkste grondlegger van de theosofie als geloofstelsel. Dit heeft veel punten gemeen met het denken van de Vrijmetselaars.

'**Lux Orientis**' (Licht van het Oosten) was de titel van het officiële tweemaandelijks tijdschrift van de Nederlandse Oost-Indische Vrijmetselaars.

Het gebouw Blavatski van de theosofische vereniging aan Koningsplein West te Batavia, ca 1927



POSTSTUK VAN DE MAAND

Luchtpostbrief met complete Mercurius serie



Rotterdam, 4 november 1932. Aangetekende luchtpostbrief naar Buenos-Aires, Argentinië. 84 gram.

Brieftarief buitenland: $12\frac{1}{2}$ cent tot 20 gram; daarboven $7\frac{1}{2}$ cent per 20 gram. D.w.z. $20 + (4 \times 7\frac{1}{2}) = 50$ cent.

Luchtpostrecht 80 cent per 5 gram. D.w.z. 17×80 cent = f 13,60.

Aantekenrecht 15 cent.

Totaal: f 14.17½.

De drie luchtpostzegels bedragen f 13,50. Drie Veth-zegels van 5, 12½ en 50 cent vullen het restant aan van 67½ cent.

Resultaat: een brief met een volledige serie Mercurius luchtpostzegels.

D.v.d.L.

'ONGELDIGE' FRANKERINGEN (8)

door Adam van der Linden

WEL ZEGELS, GEEN POSTZEGELS



Haarlem, 5 maart 1939. Lokale brief binnen Haarlem.

Tarief: brief tot 20 gram 3 cent.

In plaats van een postzegel is een zogenaamde testzegel 'Shirley Temple' gebruikt (TS4). Omdat de testzegel geen waarde had is de brief met 6 cent port belast, het dubbele van het tarief van 3 cent.

Deze testzegels werden gedrukt bij Joh. Enschede en gebruikt voor testdoeleinden bij postzegelautomaten. Uiteraard is de beeltenis slechts een 'lookalike' van Shirley Temple.

Het blijft altijd een raadsel hoe deze testzegels, immers slechts bedoeld voor intern gebruik, in handen van particulieren konden komen.



Paris 88 Bd. St. Martin, 15 december 1896. Enveloppe met bestemming Den Haag. De toegepaste frankering is een proef die geen frankeerwaarde had. In Nederland beport met tweemaal het buitenlandtarief, 25 cent. Waarom het briefje eerst naar Amsterdam is gestuurd zal altijd wel een raadsel blijven. Het port van 25 cent is in Amsterdam afgeschreven, het briefje doorgestuurd naar 's-Gravenhage en daar opnieuw beport met 25 cent.



Achterzijde met de doorgangsstempels en het ovaal stempel 'AFGESCHREVEN AMSTERDAM'.

VERKOPING DONDERDAG 26 FEBRUARI 2026

Kavel	Omschrijving	Cat.	Kwal.	Cat. Prijs €	Inzet €
3.001	Bayern Albumblad 76 t/m 91	Michel	*/0		€ 30,00
3.002	België 34 ongetande zegels Leopold		0		€ 7,00
3.003	BRD Insteekboek Duits bezet gebied	Michel	**/*0		€ 6,00
3.004	BRD Ordner Verzameling 1945-1985		**/*		€ 35,00
3.005	BRD Ordner Verzameling 1986-2000		**		€ 50,00
3.006	BRD Stockkaart 177 t/m 196	Michel	*	€ 130,00	€ 20,00
3.007	BRD Fosfor- zegels Bondsprezident	Michel	**	€ 165,70	€ 25,00
3.008	China Insteekboek diverse zegels		0		€ 3,00
3.009	China Stockkaart 4 blokken en zegels		**		€ 8,00
3.010	Cuba Insteekboek		**/*0		€ 12,00
3.011	DDR Insteekboek met enkele velletjes		0		€ 5,00
3.012	DDR Lindner album vanaf 1950 t/m 1962		0		€ 5,00
3.013	Deutsches Reich Stockkaart 455	Michel	0	€ 45,00	€ 6,00
3.014	Deutsches Reich Stockkaart Blok 10	Michel	*	€ 80,00	€ 10,00
3.015	Deutsches Reich Stockkaart Blok 7	Michel	0	€ 14,00	€ 2,00
3.016	Duitsland Insteekboek		**/*0		€ 7,50
3.017	Duitsland Diverse jaren ErsteTagblätter		0		€ 2,00
3.018	Duitsland Jaargang 1991 ErsteTagblätter		0		€ 3,00
3.019	Duitsland Jaargang 1992 ErsteTagblätter		0		€ 3,00
3.020	Duitsland Jaargang 1993 ErsteTagblätter		0		€ 3,00
3.021	Duitsland Jaargang 1994 ErsteTagblätter		0		€ 3,00
3.022	Duitsland Jaargang 1995 ErsteTagblätter		0		€ 3,00
3.023	Duitsland Amerikaanse/Britse Zone 16 t/m 35	Michel	**		€ 25,00
3.024	Engeland Insteekboek		**/*0		€ 7,50
3.025	Engeland Stockkaart 3183-3189	Scott	**	€ 26,00	€ 5,00
3.026	Engeland Stockkaart 3211-3220	Scott	**	€ 20,00	€ 5,00
3.027	Engeland Stockkaart 3253-3262	Scott	**	€ 20,00	€ 6,00
3.028	Engeland Stockkaart 3263-3271	Scott	**	€ 24,00	€ 5,00
3.029	Engeland Stockkaart Blok 77	Scott	**	€ 12,00	€ 2,00
3.030	Engeland Stockkaart Blok 78	Scott	**	€ 12,00	€ 2,50
3.031	Engeland Stockkaart Blok 79	Scott	**	€ 22,00	€ 4,00
3.032	Engelse gebieden Insteekboek		**		€ 10,00
3.033	Europa Insteekboek		**/*0		€ 6,00
3.034	Europa Rondzendboekjes 9 stuks		**/*0		€ 6,00
3.035	Fil. Artikel Importa Album leeg album		0		€ 7,00
3.036	FIL.Art 2 Ringbanden PTT Mapjes Nederland		*/0		€ 2,50
3.037	Frankrijk Ringband Importa Gemengde kwaliteit verzameling vanaf begin		**/*0		€ 60,00
3.038	Frankrijk Rzb 5 stuks zegels vanaf 2016		0		€ 3,00
3.039	Frankrijk Rzb 5 stuks zegels vanaf 1928		0		€ 3,00
3.040	Franse en Belgische Fiscaal zegels		0		€ 5,00
3.041	India Insteekboek vanaf 1856		**/*0		€ 25,00
3.042	Indonesië Insteekboek		**/*		€ 10,00
3.043	Indonesië Stockkaart 1153-1156	Zonnebl	**	€ 42,75	€ 3,00
3.044	Indonesië Stockkaart 1208-1209	Zonnebl	**	€ 90,00	€ 8,00
3.045	Indonesië Stockkaart 887-88 B24+B25	Zonnebl	**	€ 35,00	€ 2,50
3.046	Insteekboek Nederland		**/*0		€ 10,00

3.047	Israël tussen jaren 1970 en 1974		**		€ 10,00
3.048	Italië Insteekboek met Rusland		**/*0		€ 7,00
3.049	Jersey Insteekboek zegels en velletjes		**/*0		€ 10,00
3.050	Litouwen Insteekboek diverse zegels		0		€ 7,00
3.051	NL DAVO Luxe Leeg Velletjes 1970 t/m 1990		**		€ 10,00
3.052	Nederland DAVO Album LUXE deel IV Leeg!		0		€ 10,00
3.053	NL DAVO Velletjes en Blokken/hangboekjes		**		€ 15,00
3.054	NL DAVO Album Verzameling 1852 t/m 1990		**/*0		€ 25,00
3.055	Nederland DAVO Albums Diverse kaften		0		€ 2,00
3.056	Nederland DAVO FDC Album 2 stuks		0		€ 4,00
3.057	NL Doos met 500 FDC-s Nrs. 40 en 547		0		€ 30,00
3.058	NL Env. o.a. geboorte munt en postzegel		**		€ 2,00
3.059	NL Enveloppe + geboorte penningen 5 stuks		0		€ 10,00
3.060	Nederland Enveloppe + Penning Zilveren Regeringsjubileum Beatrix		**/0		€ 7,50
3.061	Nederland FDC Album 20 telekaart-brieven		0		€ 5,00
3.062	NL Importa stand./luxe 1852-1990 (LEEG)		0		€ 2,50
3.063	Nederland Importa FDC Album		0		€ 2,50
3.064	Nederland Insteekboek Combinaties PB-kinderbedankkaarten enz.		**/*0		€ 4,00
3.065	Nederland Insteekboek diverse zegels		**/*0		€ 5,00
3.066	Nederland Insteekboek Guldens... met Antillen En Suriname		**		€ 5,00
3.067	Nederland Insteekboek		**/*0		€ 8,00
3.068	Nederland Leuchtturm Album FDC		**		€ 10,00
3.069	Nederland Lindner album		**		€ 7,00
3.070	Nederland Map met veldelen		**		€ 7,00
3.071	Nederland Map + diverse enveloppen		0		€ 2,00
3.072	Nederland 19 FDC-s met Eurowaarden		0		€ 5,00
3.073	Nederland Mapje diverse zegels		**		€ 2,00
3.074	Nederland NVPH Blauwdrukken		**		€ 4,00
3.075	Nederland Ordner met transparante opbergbladen + 18 Beatrix hangboekjes		**		€ 6,00
3.076	Nederland Postzegelmapjes		**		€ 2,00
3.077	Nederland Profiel bladen		0		€ 2,00
3.078	Nederland Rondzendboekje o.a. roltanding	NVPH	0	HCW	€ 10,00
3.079	Nederland Snuffeldoos Kinderzegels/velletjes met ansichtkaarten		**/*0		€ 15,00
3.080	Nederland Snuffeldoos vol met FDC-s		0		€ 6,00
3.081	Nederland Snuffeldoos vol met FDC-s		0		€ 6,00
3.082	Nederland Stockkaart 11	NVPH	0	€ 125,00	€ 15,00
3.083	Nederland Stockkaart 12	NVPH	0	€ 200,00	€ 25,00
3.084	Nederland Stockkaart 25	NVPH	0	€ 55,00	€ 6,00
3.085	Nederland Stockkaart 47	NVPH	0	€ 175,00	€ 20,00
3.086	Nederland Stockkaart 49	NVPH	0	€ 150,00	€ 20,00
3.087	Nederland Stockkaart 105	NVPH	**	€ 425,00	€ 40,00
3.088	Nederland Stockkaart 278	NVPH	**	€ 70,00	€ 7,00

3.089	Nederland Stockkaart Plaatfout 422	NVPH	**		€ 3,50
3.090	Nederland Stockkaart 1-2-3	NVPH	0	€ 250,00	€ 25,00
3.091	Nederland Stockkaart 114-120	NVPH	**	€ 85,00	€ 8,00
3.092	Nederland Stockkaart 113-18	NVPH	0	€ 310,00	€ 40,00
3.093	Nederland Stockkaart 134-135	NVPH	0	€ 50,00	€ 5,00
3.094	Nederland Stockkaart 136 t/m 138	NVPH	*/0	€ 160,00	€ 20,00
3.095	Nederland Stockkaart 204-243	NVPH	**	€ 150,00	€ 15,00
3.096	Nederland Stockkaart 212-219	NVPH	**	€ 200,00	€ 20,00
3.097	Nederland Stockkaart 225-228	NVPH	**	€ 80,00	€ 8,00
3.098	Nederland Stockkaart 238-239	NVPH	0	€ 42,00	€ 5,00
3.099	Nederland Stockkaart 244-247	NVPH	0	€ 65,00	€ 7,00
3.100	Nederland Stockkaart 244-247	NVPH	**	€ 270,00	€ 25,00
3.101	Nederland Stockkaart 279-282	NVPH	*	€ 32,50	€ 3,00
3.102	Nederland Stockkaart 283-285	NVPH	**/*	€ 60,00	€ 6,00
3.103	Nederland Stockkaart 287-288	NVPH	*	€ 9,00	€ 2,00
3.104	Nederland Stockkaart 289-292	NVPH	*		€ 2,50
3.105	Nederland Stockkaart 296-299	NVPH	*	€ 17,50	€ 2,00
3.106	Nederland Stockkaart 310-312	NVPH	**	€ 15,00	€ 2,00
3.107	Nederland Stockkaart 43-44	NVPH	0	€ 125,00	€ 15,00
3.108	Nederland 61B gom licht beschadigd!	NVPH	**	€ 150,00	€ 20,00
3.109	Nederland Stockkaart 941 t/m 958		**		€ 5,00
3.110	Nederland Stockkaart D25-D26	NVPH	0	€ 20,00	€ 2,00
3.111	Nederland Stockkaart R55 (paartje)	NVPH	0	€ 90,00	€ 9,00
3.112	Nederland Stockkaart 3 stuks		0		€ 6,00
3.113	Nederland Unie Album 1990-2007		**		€ 25,00
3.114	Noord-Korea Insteekboek		**/*0		€ 3,00
3.115	Polen Insteekboek		**/*0		€ 3,50
3.116	Portugal Insteekboek 15 Europa blokken		0		€ 10,00
3.117	Scandinavië Stockkaart Velletje Jule zegels		**/*0		€ 5,00
3.118	Suriname FDC Album		0		€ 2,50
3.119	Suriname FDC Album		0		€ 2,50
3.120	USA Catalogus Jaar 2008		0		€ 7,50
3.121	USA Insteekboek		**/*0		€ 4,00
3.122	USA Jaarboeken 2009		**		€ 17,50
3.123	USA Jaarboeken 2010		**		€ 17,50
3.124	USA Jaarboeken 2011		**		€ 17,50
3.125	USA Jaarboeken 2012		**		€ 17,50
3.126	USA Jaarboeken 2013		**		€ 17,50
3.127	USA Jaarboeken 2014 in compleet		**		€ 10,00
3.128	Wereld Bananendoos snuffelen		**/*0		€ 5,00
3.129	Wereld Enveloppe snuffel-correspondentie		0		€ 2,50
3.130	Wereld Insteekboek met China		**/*0		€ 8,00
3.131	Wereld Insteekboek o.a. India- Canada-Perzië en Albanië		**/*0		€ 6,00
3.132	Wereld Insteekboek Thema Flora		**/*0		€ 10,00
3.133	Wereld Insteekboek Thema Kerstzegels		**/*0		€ 7,50
3.134	Wereld Insteekboek Thema Schilderijen		**/*0		€ 8,00
3.135	Wereld Insteekboek		**/*0		€ 2,00
3.136	Wereld Insteekboek		**/*0		€ 3,50
3.137	Wereld Insteekboek		**/*0		€ 5,00
3.138	Wereld Insteekboek		**/*0		€ 7,00

3.139	Wereld Insteekboek		**/*0		€ 6,00
3.140	Wereld Ringband Blokken		0		€ 2,00
3.141	Wereld Snuffeldoosje snuffelen		**/*0		€ 5,00
3.142	Wereld Snuffeldoosje		**/*0		€ 10,00
3.143	West-Berlijn Stockkaart met rode opdruk 27	Michel	0	€ 55,00	€ 6,00
3.144	West-Berlijn zwarte opdrukken 6 + 10	Michel	0	€ 140,00	€ 15,00
3.145	West-Berlijn zwarte opdruk tussen 2 t/m 15	Michel	0	€ 108,30	€ 10,00
3.146	West-Berlijn Rode opdrukken tussen 21 en 32	Michel	0	€ 63,10	€ 6,50
3.147	West-Europa Insteekboek		**/*0		€ 5,00
3.148	West-Europa Insteekboek		**/*0		€ 6,00
3.149	Zuid-Oost Europa Insteekboek		**/*0		€ 6,00
3.150	Zwitserland DAVO Album 1845 t/m 1978		**/*0		€ 30,00



Om nieuwe kavels in te leveren en voor uw schriftelijke koopopdracht neemt u contact op met Peter Teurlings
E-mailadres: veiling@hertogpost.nl



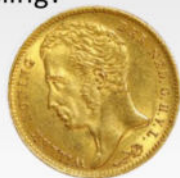
Rietdijk

A° 1919



Postzegel- en muntenveilingen

- Een betrouwbare taxatie van uw verzameling?
- Een hoge opbrengst via een internationale veiling?
- Een gedegen en correcte afwikkeling van uw levenswerk?



Laat **Rietdijk** uw partner zijn!

Postzegelveilingen In **april** en **november**.

Muntenveilingen in **juni** en **december**.



Wij zijn doorlopend op zoek naar **postzegels** en **munten**!



Voor **grote** inzendingen komen wij graag naar u toe!



Adres Noordeinde 41 (schuin t.o. paleis)
2514 GC 's-Gravenhage

Telefoon **070-364 79 57** (postzegelveiling)
070-364 78 31 (muntveiling)

Fax 070-363 28 93

Internet www.rietdijkveilingen.nl

E-mail info@rietdijkveilingen.nl



HERITAGE AUCTIONS EUROPE

Energieweg 7
3401 MD IJsselstein
Nederland
Telefoon: 030 6063944
Email: info@ha-europe.com
www.ha-europe.com

Hét veilinghuis voor al uw postzegels!

Uw collectie laten taxeren?

Heritage Auctions Europe is hét adres voor betrouwbare en realistische taxaties. Onze specialisten behoren tot de top in hun vakgebied en door jarenlange ervaring kunnen zij als geen ander de waarde van uw collectie bepalen.

Iedere **woensdag** taxeren wij gratis uw munten, bankbiljetten, penningen, onderscheidingen, postzegels en oude ansichtkaarten.

Iedere **donderdag** taxeren wij gratis uw overige waardevolle objecten. U bent op beide dagen zonder afspraak welkom van 10.00 tot 16.00.

Op de overige werkdagen kunt u ook bij ons terecht voor een gratis taxatie op afspraak. Neem in dit geval contact met ons op om een afspraak te maken.

Uw collectie laten veilen?

Als 's werelds grootste veilinghuis op het gebied van filatelie, numismatiek en andere verzamelobjecten zijn wij doorlopend op zoek naar inzendingen voor onze veilingen in Nederland, de Verenigde Staten en Hong Kong. Onze bidders/Leden (ruim 1,4 miljoen!) zorgen gegarandeerd en aantoonbaar voor de hoogste opbrengst.

Voor meer informatie of een afspraak voor een vrijblijvende taxatie kunt u contact met ons opnemen per telefoon of email.

Bieden op een veiling?

Een overzicht van de veilingen in IJsselstein vindt u op www.ha-europe.com. Na registratie kunt u online vooraf bieden en deelnemen aan de live-veilingen. De kavels staan ongeveer drie weken voorafgaand aan de veiling online. De week voor de veiling kunt u gebruik maken van onze kijkdagen in IJsselstein. Kijk ook op www.ha.com voor veilingen in de Verenigde Staten en Hong Kong.

