

# HERTOGPOST maart 2008

Maandblad van de 's-Hertogenbossche Filatelisten Vereniging  
20e jaargang nummer 3

Geachte leden,

Hierbij nodigen wij u uit voor de bijeenkomst op donderdag 27 maart a.s. in zaal 1 van sociaal cultureel centrum 'De Helftheuvel', Helftheuvelpassage 115 te 's-Hertogenbosch. Aanvang 20:00 uur.

De aangekondigde lezing over de mijnlamp is uitgesteld. Om in stijl te blijven gaan we zelf mijnen. Kavels afkomstig uit nalatenschappen zullen worden gemijnd, d.w.z. verkocht bij afslag. Begonnen wordt met de inzetprijs waarvoor de kavels in het verleden eens ter veiling werden aangeboden. De benedengrens is 50% van de inzet. Een provisie van 10% komt ten goede aan de verenigingskas. Wie het eerst **'MIJN!!'** roept is de gelukkige eigenaar. Hij heeft nooit teveel betaald, want goedkoper zult u het nergens kunnen treffen. De kavels liggen 's avonds op een aparte tafel ter bezichtiging uitgesteld.

## Agenda bijeenkomst 27 maart 2008

1. Opening, verslag 28 februari j. l., ingekomen stukken en mededelingen
2. Verkoping
3. Mijnen van kavels uit nalatenschappen (zie hierboven)
4. Verloting
5. Rondvraag
6. Sluiting

## In deze Hertogpost o.m.:

- Het rondreizend circus van Jacques Ots
- S E PAC
- ❖ De Post anno 1877
- ❖ Schriftelijke veiling nr. 5
- ❖ Stamp Passion in de Brabanthallen 11 - 13 april

---

## De Postzegel-Instuif/ Ruilbeurs die was gepland voor 12 april is verplaatst naar zaterdag 5 april.

Dezelfde dag is het immers. Stamp Passion en daar zal onze vereniging alle zeilen gaan bijzetten.

Er worden nog vrijwilligers gevraagd die willen helpen bij de voorbereiding van de postzegelmanifestatie vanaf dinsdag 7 april en bij de beursdagen op 11, 12 en 13 april. Het gaat niet om sjouwwerk, maar om zaken als toegangscontrole en bemensing van onze eigen HFV-stand. Meld u aan bij een van de leden van het bestuur en kom ter voorbereiding van een en ander naar onze Instuif op zaterdag 5 april.

## **VERSLAG VAN DE BIJeenKOMST VAN 28 FEBRUARI 2008**

Voorzitter Peter Teurlings heet om acht uur een zestigtal leden welkom. Eind januari is de heer J. Emanuel overleden. Heer Emanuel was ruim 20 jaar lid van onze vereniging, een lid dat graag en dus vaak hand- en spandiensten voor onze tentoonstellingen verrichtte. We herdenken hem met een minuut staande stilte, wensen nabestaanden en vrienden alle sterkte toe.

Ingekomen stukken en overige mededelingen.

De heer H.W.G. Verspuij uit Zaltbommel is ons nieuwste lid.

Afwezig met bericht van verhindering zijn de dames A. Ackermans-Van Straten, S. Berendes en M. Rogier en de heren L.J. van Asselen, K. van den Hoek, C.W.M. van Tilborg, J.A.M. Schuring en L.A.J. Verkaar. De heer Van Tilborg is medio februari weer thuisgekomen.

Het verslag van de Algemene Ledenvergadering van 24 januari 2008 wordt ongewijzigd vastgesteld.

De voorzitter vraagt ook deze maand aan leden om het bestuur te assisteren. Zo is er nog altijd geen positieve reactie op de vacature -per april 2008- van directeur Nieuwtjesdienst. Als niemand zich meldt, overweegt het bestuur de Nieuwtjesdienst op te heffen of af te stoten. In beide gevallen lopen de inkomsten voor de vereniging terug. Dat dit consequenties zal hebben mag duidelijk zijn.

Peter Teurlings vraagt helpers -absoluut niet voor zwaar sjuwwerk- van dinsdag 7 t/m donderdag 10 april voor de opbouw van Stamp Passion 2008 en voor toegangscontrole tijdens de opbouw, vraagt van vrijdag 11 t/m zondag 13 april bemensing voor de eigen HFV-stand op Stamp Passion 2008, vraagt helpers voor de afbouw op zondag 13 april. Meldt u bij het bestuur. En spontaan melden zich nu al de eerste helpers, de dames J.P.H. Teurlings-Cornelissen, E.T.H.T. Teurlings-Schapendonk en de heren A.W.M. Anemaat en H. van Nunen. De Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch zal ook meedoen aan Stamp Passion 2008. Onze vereniging zal met de NVPH tijdens de tentoonstellingsdagen eenmalig een velletje à la 'Mooi Nederland' uitgeven. Bij 'inschrijving vooraf ook verkrijgbaar.

**'s-Hertogenbossche Filatelisten Vereniging opgericht 8 oktober 1930  
Inschrijving Kamer van Koophandel Oost-Brabant, nummer 40216509**

**Secretaris Marten Tilstra, Braspenninglaan 12, 5237 NK 's-Hertogenbosch  
telefoon 073- 642 30 64; e-mailadres: secretaris-hfv@kpnplanet**

**Redacteur Hertogpost Huber van Werkhoven: tel. 073 - 613 24 38**

**Rekeningnummer 1 087 984 t.n.v. Filatelistenver. te Rosmalen  
de jaarcontributie bedraagt C 32**

**Bibliotheclaris tel. 073 - 657 02 29 [E-mail: peepkagie@home.nl](mailto:peepkagie@home.nl)**

**Website: [www.hertogpost.nl](http://www.hertogpost.nl)**

**[E-mail: info@hertogpost.nl](mailto:info@hertogpost.nl)**

De penningmeester stuurt komend weekeinde aan een dertigtal leden een herinnering voor de contributie 2008. Zo u weet is er onlangs besloten, dat voor een herinnering 1 euro extra administratie- en portokosten in rekening wordt gebracht.

Bij aanvang van de driekwart uur durende verkoping van 130 kavels doet veilingmeester Anne van Driel een klemmend beroep op de nog altijd grote onbekende die op de wilde veiling van 24 januari per abuis kavel 210 heeft meegenomen. Breng dit kavel alstublieft bij een van de bestuursleden.

Er volgt een geanimeerde veiling.

Van Cees Janssen (NAF) presenteert Marten Tilstra diens 'De Prinsessenzegels van 1946'.

Het is ietwat jammer dat de fragiele ontwerpkleuren van Sem Hartz op de gele muur niet goed tot hun recht komen. Op het computerscherm kun je de verschillen wel goed zien. De zes zegels NVPH 454/459 van de prinsessen Beatrix, Irene en Margriet zijn uiteindelijk in september 1946 uitgegeven. Ook in 1946 bleek men (Sem Hartz) al aan 'postale moord' te doen. Al jaren een gevleugelde BBF-uitdrukking als iemand de zegel(s) uit een interessant post(waarde)stuk knipt!

Het gratis kavel valt vanavond. En er is een verloting. Hierbij krijgt iedereen aan de 'Bommelse tafel' van Henk Jansen een prijs.

De heer Jan Kagie merkt op, dat de in de Hertogpost van februari 2008 op pagina 27 aangeboden korting Nieuwtjesdienst op Nederlandse postzegels en postwaardestukken, althans indien per uitgifte geleverd, 4% bedraagt. Met de 6% toeslag voor de vereniging wordt de prijs dan 102%. Geen korting maar bijbetalen.

Jan Bakker meldt, dat hij met zeer veel interesse het februari artikel in Hertogpost 'De veerdienst Enkhuizen-Stavoren' van Lex Geijs heeft gelezen en herlezen.

Na twee uur wenst Peter Teurlings de kopers veel plezier van hun aankopen. 'U kunt nu afrekenen en iedereen wel thuis!'

-0-0-0-

## MEDEDELINGEN VAN HET SECRETARIAAT

De **volgende ledenbijeenkomst** is op donderdag 24 april 2008 om 20.00 uur in SCC De Helftheuvel. Zaal 1 is om 19.00 uur open. Naast onder meer een verkoping is er in april de jaarvergadering met o.a. de traditionele behandeling van het jaarverslag 2007.

De **volgende Postzegelinstuif/ ruilbeurs** is op zaterdag 5 (en dus niet 12!) april 2008, van 10 - 13 uur in SCC De Helftheuvel. Te zien zijn de kavels voor de verkoping van de maand. De niet-verkochte kavels van de vorige verkoping liggen te koop tegen de inzetprijs.

Het kan u niet zijn ontgaan: In de Bossche Brabanthallen zal in het weekeinde van 11 — 13 april de grootste postzegelmanifestatie van de laatste jaren plaatsvinden. Een buitenkansje dat u zich niet mag laten ontgaan. Er zal heel veel te doen zijn. Onder andere het Maandblad Filatelie houdt u goed op de hoogte.

Bovendien hebben we de kans aangegrepen, ons aangeboden door de organisator, de jubilerende NVPF, om onze vereniging hier te presenteren en te promoten. We hebben er een grote stand en ook zal de verzameling prentbriefkaarten te zien zijn die het afgelopen najaar was tentoongesteld in het Bossche Prentenmuseum. Het bijbehorende boek "s-Hertogenbosch op de kaart gezet" zal te koop liggen evenals het boek dat is uitgegeven t.g.v. het 75-jarig jubileum van onze vereniging.



Klapstuk is een velletje met 10 verschillende postzegels met Bossche taferelen dat wij i.s.m. TNT Post te koop aanbieden.

We hopen een groot aantal nieuwe leden voor onze vereniging te kunnen werven. Maar vooral hopen we dat veel van onze leden zich voor het welslagen zullen willen inzetten. Meld u zich a.u.b. aan bij het bestuur en kom ter voorbereiding naar de Postzegelinstuif op zaterdag 5 april in De Helftheuvel.

oo-o-

## SCHRIFTELIJKE VEILING NR. 5

Het is een tijdje stil geweest aan dit front, maar er zal wederom een schriftelijke veiling worden gehouden met materiaal dat afkomstig is uit nalatenschappen. Om kosten te sparen zal de kavellijst niet worden afgedrukt in Hertogpost. Leden die geïnteresseerd zijn kunnen de lijst ophalen tijdens de ledenbijeenkomst op donderdag 27 maart. Ook kan de kavellijst worden opgevraagd per mail bij voorzitter Peter Teurlings: [emaileDteurlings-ordine.nl](mailto:emaileDteurlings-ordine.nl). De spelregels zijn eenvoudig: het eerste bod dient tenminste € 0,05 hoger te zijn dan de vermelde inzetprijs. De hoogste bieder wint de kavel. Opslag met de gebruikelijke 5 % provisie.

Sluitingsdatum is 30 april 2008.

## EINDE VERHAAL??

COLUMN  
door  
A. van der Vliet

In de vorige aflevering van onze Hertogpost snijdt Martin Tilstra een onderwerp aan dat ons allemaal ongetwijfeld wel eens bezig heeft gehouden, namelijk de vraag wat er met onze postzegelverzameling gebeurt als wij er zelf niet meer zijn. Ik heb daar weinig illusies over en dat is waarschijnlijk ook de realiteit. Het is natuurlijk meegenomen en een geruststellende gedachte als er nazaten zijn met filatelistische belangstelling, die onze met zoveel zorg opgebouwde collectie kunnen en willen voortzetten, maar die zijn er zelden. Moeten wij ons dan ook bij leven druk maken over bovengenoemde vraag?

Ik denk dat zulks weinig zinvol is; laat staan dat wij onze toekomstige erfgenamen nodeloos belasten met allerlei instructies ten aanzien van onze verzameling.

Filatolie is een hobby, die het leven veraangenaamt en waar men veel plezier aan kan beleven, maar die eindigt als de betrokkene die hobby zelf niet meer kan beoefenen. Einde verhaal dus. Postzegels verzamelende engelen of duivels gaan mijn voorstellingsvermogen tenminste te boven. De emotionele waarde van onze verzameling beperkt zich tot de verzamelaar zelf en zijn naaste omgeving en veel verder dan pakweg twee volgende generaties zal zij niet gaan. Bovendien is er sprake van enige renteloos liggende waarde, die overigens meestal sterk wordt overschat, en die men graag te gelde wil maken..

Bekende filatelisten, wier verzameling na hun dood, verkaveld door één van de veilinghuizen, wordt aangeboden, hebben er neem ik aan geen weet meer van. In hun plaats komen weer anderen, die met het aangeboden materiaal hun eigen verzameling weer uitbreiden of vervolmaken en dat houdt de filatelie juist levend evenals de postzegelhandel.

Filatolie is leuk en je doet het voor jezelf en niet voor het nageslacht!



## HET RONDREIZEND CIRCUS VAN JACQUES OTS

door Huber van Werkhoven

Jacques Ots (52) is een man die zijn zaakjes goed heeft georganiseerd. Ieder die al eens een blik heeft geworpen in de stockboeken, waarmee hij tijdens de ledenbijeenkomsten achter zijn handelarentafel zit, zal dat kunnen beamen. Dat neemt niet weg, dat hij anderhalf jaar geleden een heel heftige periode heeft beleefd. Toen besloot hij, terwijl hij al zo'n 20 jaar als liefhebberij postzegels in- en verkocht, van zijn hobby zijn beroep te maken en zich echt als postzegelhandelaar in te laten schrijven bij de Kamer van Koophandel. Van het Texaco-pompstation, dat hij exploiteerde, nam hij afscheid. In dezelfde



tijd scheidde hij van de vrouw met wie hij lange tijd was getrouwd. En last but not least verkocht hij de grote boerderij waarin hij woonde en trok in een eengezinswoning te Fijnaart.

Daar had ons gesprek plaats. Want ik wilde graag eens nader kennismaken met de man die sinds enige tijd onze donderdagavond-bijeenkomsten verlevendigt en die daar geleidelijk steeds meer klanten aan zijn tafel ziet plaatsnemen. Zo heeft hij het vaker ervaren: postzegelmensen kijken eerst de kat uit de boom. Maar — om in dieren- termen te blijven — als het eerste schaap over de brug is....

*Afb. 1: Jacques Ots met op de achtergrond één van zijn Afrikaanse maskers*

Hij staat nu dus helemaal op eigen benen. Maar in zijn huis vind je niets van de wanorde die je wel eens aantreft in 'n vrijgezellen huishouden. Integendeel, het is er net zo proper als in zijn stockboeken.

Zacht klinkt er ritmische `gothic' muziek. De hele dag staat zijn MP3-speler aan. Als hij alleen in huis is `fietsjes' harder dan tijdens ons gesprek. Overal in de kamer zie je fraaie Afrikaanse en Aziatische voorwerpen die hij zijn hele leven al verzamelt: schilderijen, houten beelden en kunstig bewerkt ivoor (afb. 1). Hij is op veel plaatsen geweest, maar niet echt ver weg. Dus ook niet

naar Indonesië, van welk land hij voornamelijk veel voorwerpen heeft verzameld. Want dan zou hij het de hele lange reis moeten stellen zonder de zware Van Nelle, die hij graag en regelmatig mag rollen en roken.

Jacques Ots voelt zich een echte Brabander. Altijd heeft hij er gewoond en hij wil er ook altijd blijven. Texaco wilde hem ooit overplaatsen naar Groningen, maar dat zag hij helemaal niet zitten. Trouwens zijn familie woont hier ook en hij heeft er zijn oude vrienden van de biljartclub. Ongeveer zeven keer in de maand is hij te vinden op diverse Brabantse ruilbeurzen en verenigingsavonden. Hij voelt zich dan als een reizend circus, op stap met zo'n vijf kratten met 40 à 45 boeken. Ook een wisselkrat met vraagartikelen, want hij heeft zijn vaste klanten, die hem vragen het een of ander voor ze mee te brengen. 'Prettig als ze dan inderdaad ook komen opdagen.' Je vindt hem bijvoorbeeld bij de Baronie in Breda, Amphilex in Willemstad en bij de Loep in Fijnaart. Overal hanteert hij dezelfde vaste prijs. 'Het leven zou anders wel erg ingewikkeld worden.' De goedkoopste is hij niet, maar hij staat garant voor gaafheid en kwaliteit. In zijn boeken vind je geen kapotte zegels: 'Die gaan bij het oud papier.' Toch waakt hij ervoor dat zijn prijzen redelijk zijn. 'Want je mag vragen wat je wilt, maar je moet niet verbaasd zijn als je dan niets verkoopt. Soms lijkt het wel of iemand eigenlijk niet wil verkopen.' Voor vooroorlogs materiaal met plakker vraagt hij 40% van de catalogusprijs en postfris 60 á 70 % van de duurdere cataloguswaarde.

Vroeger hield hij zich bezig met de hele wereld. 'Dan heb je echter van alles een beetje.' Landen als Azerbeidjan heeft hij afgestoten en hij beperkt zich nu tot West Europa. Daarvan heeft hij dan ook, naar eigen zeggen, een leuk assortiment opgebouwd. Zijn inkoop doet hij voornamelijk op de Nederlandse veilingen. Dat is tamelijk arbeidsintensief. Je gaat immers meestal naar twee kijkdagen en evenzoveel veilingdagen. Het aardige daarbij is wel, dat je er steeds meer mensen leert kennen en allerlei contacten opdoet. Zo ontmoette hij onlangs een Engelsman aan wie hij enkele 'Pennies black', de Engelse nummer 1, kon verkopen.

Dat voert ons naar het onderwerp 'postzegels' zelf. Op de vraag of Jacques zelf ook nog verzamelt, antwoordt hij: 'Niet veel. Het kan ook eigenlijk niet. Als je handel ruikt, verkoop je!' Wel is hij zuinig op zijn verzameling Nederlandse tandingsvariëteiten en de Engelse Queen Victoria op plaatnummers gerangschikt. Van de 'Penny Red' bestaan bijvoorbeeld ongeveer 150 verschillende drukplaten. Die verschillende platen zijn — gelukkig voor hem - heel wat eenvoudiger te herkennen dan bij de Nederlandse



*Afb. 2: plaatnr. 178*



*Afb. 3: plaatnr. 100*

Willem III, want in de meeste gevallen zijn de plaatnummers op de zegels afgedrukt (afb. 2 en 3). Zover als het reconstrueren van hele drukplaten gaat hij niet. Daar zou erg veel tijd in gaan zitten en: 'Postzegeltijd is nu geld.' Voor de onderlinge tentoonstelling bij een jubileumbours in Oudenbosch heeft hij eens een kader met Queen Victoria's opgezet. Sowieso vindt Jacques Ots het erg leuk om bezig te zijn met oude zegels en daar allerlei facetten uit te halen, zoals watermerkvarianten, 'specimen'-opdrukken en bijvoorbeeld de drie drukvarianten van de zogenaamde Seahorse. 'Dat vind ik filatelie. Elke dag leer je wel weer iets nieuws bij. En soms kom je bij het zoeken heel leuke dingen tegen.' Genieten kan hij ook van de 'ivory head' ('Elfenbeinkopf' noemen de Duitsers dat): een zegel van two pence waarbij het ivoorkleurige hoofd van de koningin oplicht door de blauwe achterzijde van de postzegel heen (afb. 4)



In dezelfde contreien is ook de 'MOOISTE' van Jacques te vinden: dat is ontegenzeggelijk de langgerekte blauwgroene 'One Pound' uit 1891 (afb. 5).

Zijn voorkeur gaat uit naar gebruikte, gestempelde postzegels: 'Ongebruikt koop je ze op het postkantoor.' Daar komt bij, dat naar zijn schatting, van oud 'postfris' wel 90% is nagegomd. Dat nagommen doen ze tegenwoordig zo vakkundig dat het, net als bij natandingen, in veel gevallen absoluut niet is te zien. Ook keuringscertificaten worden nagemaakt en daarom verkoopt hij eigenlijk liever niet vooroorlogs 'postfris'. Als de zegel in het album zit, zie je toch niet meer of er een plakker op heeft gezeten en het prijsverschil is enorm!



Afb. 5: de MOOISTE: 'One Pound' uit 1891

Op de valreep geeft hij nog twee gratis adviezen: 'Vanaf het punt waar de NVPH-catalogus niet meer het onderscheid aangeeft tussen zegels met en zonder plakker, zeg maar vanaf 1940, kun je het beste wèl postfris verzamelen.' En: 'Houd binnen één serie gestempeld en ongestempeld uit elkaar. Want mocht je ooit willen verkopen, zul je merken dat je ze anders aan de straatstenen niet kwijt kunt.'

-0-0-0-

## TWEE LEZERSREACTIES

*Dat Hertogpost goed wordt gelezen en dat filatelisten vaak heel zelfstandig denkende personen zijn, niet gespeend van temperament, blijkt uit de reacties die artikelen soms oproepen. De column 'We blijven doorgaan!' heeft twee lezers in de pen doen klimmen en dat willen we u natuurlijk niet onthouden.*

### **Lex Geys schrijft:**

'Even een kritische noot over enige statements in dit artikel. Dat het Internet' de redding van de filatelie is staat gewoon vast. Het aantal transacties in de afdelingen zegels en posthistorie alleen al op [eBay.com](http://eBay.com) en de diverse eBay veilingen in andere landen overtreffen inmiddels vele malen alle aankopen via alle andere kanalen als handelaren, beurzen, veilingen etc. tezamen!

Het enorme aanbod, de vaak zeer lage startprijzen op eBay en daarbij gerekend de enorme bulk gespecialiseerde informatie die over haast alle denkbare onderwerpen via b.v. de zoekmachine Google vanuit je luie stoel is te vergaren hebben meer 'slapende' verzamelaars wakker geschud dan welk filatelistenblad, veilingcatalogus etc. bij elkaar.



Over het 'hachelijke' van kopen via internet het volgende:

Laten we voor het gemak bij de grootste veilingssite ter wereld blijven, eBay.

Als aanbieder in de categorieën zegels en posthistorie kun je een item uitsluitend aanbieden, indien je vooraf een verklaring geeft (aanvinkt) dat het stuk origineel en echt is.

Mocht dit (door b.v. gebrek aan kennis van de verkoper) toch niet het geval blijken, dan is de verkoper voor alle kosten aansprakelijk (retourneren aankoopbedrag + verzend kosten).

Daarbij draait het wel en wee op eBay om een feedback systeem: een koper kan een niet goed presterende verkoper een negatieve feedback geven die voor alle kopers zichtbaar is bij elk aangeboden artikel in de vorm van een scoringspercentage.

Iemand die dus iets aanbiedt en een score heeft van minder dan 95% is al verdacht en daar kun je beter geen zaken mee doen. Loopt een verkoper veel klachten (negatieve feedback) op, dan grijpt eBay in en sluit de betreffende persoon uit van deelname. Indien je met loupe en pincet 'prikgaatjes' wilt zoeken in dubbeltjes zegels, kun je inderdaad beter wegblijven van internet veilingen. Voor het serieuzere werk kun je altijd, voordat je een bod doet, contact opnemen per e-mail met de verkoper voor antwoord op je vragen en e.v.t. een scan van de keerzijde.

Zelf 'speel' ik al sinds 1999 met eBay. Van de ca. 1000 transacties heb ik twee keer een 'zeper' gehad waar we tussen koper en verkoper eenmaal niet uit zijn gekomen (met als gevolg een negatieve feedback).

De andere kant is dat ik inmiddels in vele landen van de wereld leuke contacten heb opgedaan, die ofwel stukken voor mijn verzameling konden leveren ofwel waardevolle informatie verschafften.

Bijkomend voordeel van eBay is, dat ik niet minstens eenmaal per jaar hoef te kopen om de veilingaanbiedingen (de catalogus) te ontvangen zoals bij vele veilinghuizen gebruik is. En heeft u wel eens geprobeerd een kavel NA de veiling retour te geven bij een veilinghuis??

Kortom laten we dus inderdaad maar vrolijk doorgaan, ieder op zijn manier en miljoenen verzamelaars, mij inclusief, in ieder geval MET internet.'

## Rob Frieke schrijft:



'Helaas voor A. van der Vliet (Hertogpost febr. 2008) kun je er ook geheel anders tegenaan kijken.

Allereerst: de filatelie HEEFT DE HANDEL HARD NODIG. Daarmee bedoel ik ook de handel van de beurzen. En niet zozeer de groep van semi-handelaren.

Dat het slecht gaat met allerlei kleine postzegelwinkeltjes is te begrijpen. Grote voorraden aanleggen kost teveel investering, hetgeen betekent dat het publiek weinig keus heeft. Misschien dat een winkelier het standaardmateriaal Nederland heeft, maar daarmee houdt het meestal op. Kom er maar eens om om een aantal zegels van jouw mancolijst Duitsland of Frankrijk in een winkel te kopen, de meeste winkeliers kunnen daar niet aan beginnen. En ik geef ze volledig gelijk. Ze kunnen veel beter thuis een handel opzetten en een webwinkel beginnen. Daarnaast moeten ze adverteren in de filatelistische pers. Maar het blijft hard werken, vooral wanneer je de hele wereld wilt verkopen. En het bedrijfsrisico houdt je ook.

Een ander voordeel van internet is de makkelijke bereikbaarheid in de tijd voorafgaande aan de veilingen; de grotere veilingen hebben dan alle hun veilingcatalogus op internet geplaatst. Ongelooflijk gemakkelijk, alle kavels voluit geïllustreerd en al. Ja, je moet altijd blijven uitkijken, maar met een betrouwbaar veilinghuis is dat geen probleem. Bovendien kun je je biedingen ook per internet doen.

Natuurlijk het 'ambachtelijke' van de ware filatelist zal wel niet verdwijnen, de pincet en loupe zijn gewoon niet meer weg te denken hulpmiddelen.

En laten we niet vergeten dat het de filatelist vrij staat om internet volledig te mijden en op zijn eigen ouwverwetse manier verder te gaan.

Maar haast zou ik ook zeggen: WE KUNNEN NIET ZONDER INTERNET, wanneer je jouw verzameling op een zo hoog mogelijk peil wil krijgen en houden.'

W . W . W .

# **HAARMEIJER FILATELIE**

Nispensestraat 72  
4701 CX Roosendaal

## **INKOOP - VERKOOP - TAXATIES**

HET ADRES voor partijen, verzamelingen, dozen enz.

## **MEER DAN 1500 PARTIJEN WACHTEN OP U**

Bij ons vindt u partijen van 2 euro tot 2000 euro.  
Tevens duizenden kaartjes met series uitgeprijsd. Fdc's  
vanaf 0,50 cent. Brieven wereld uitgeprijsd. (Tevens in  
toekomst ook assortiment kilowaar)

## **KORTOM. VOOR IEDER WAT WILS**

Kom en overtuig u van het aanbod wat wij hebben en  
u zult zien dat wij een zeer concurrerend prijsbeleid  
hanteren. U bent van harte welkom.

Ook zijn wij continue op zoek naar collecties etc.  
Alles op het gebied van filatelie heeft onze interesse.

Openingstijden	Donderdag	09.30 tot 17.30
	Vrijdag	09.30 tot 17.30
	Zaterdag	09.30 tot 17.30

*Andere dagen op afspraak*

**HAARMEIJER FILATELIE**

Telefoon 0165 53 54 83

# SEPAC

door Cor Cilhaus

Een groep van 11 kleine Europese landen/posterijen heeft zich in een coöperatieve samenwerking met elkaar verbonden in SEPAC. De groep noemt zich Small European Postal Administrations Cooperation (SEPAC). Nu de grote Europese landen verplicht zijn om uiterlijk in 2013 hun posterdiensten te liberaliseren, zijn elf 'kleine' Europese landen overgegaan tot samenwerking op filatelistisch gebied. Het uitgeven van de eerste gemeenschappelijke postzegel in de nieuwe en toekomstige SEPAC-collectie (per 1.10.2007) is het eerste wapenfeit.

Op 16.11.2006 kwam de SEPAC voor het eerst als vereniging van kleine Europese postdiensten in de openbaarheid. Pas op 1.10.2007 gaven de elf ieder een postzegel uit op het thema: 'gezicht op de natuur'. Elk land kiest daarbij een typisch landschap of een natuurlijk element dat kenmerkend is voor dat land.

Afgesproken is dat in 2009 en in 2011 opnieuw SEPAC-postzegels op de markt komen. Thema's zijn daarvoor nog niet bepaald.

Deelnemers in SEPAC zijn: Aland, Faerijer, Gibraltar, Groenland, Guernsey, Jersey, Liechtenstein, Malta, Man, Monaco IJsland (San Marino, per 2009?). De SEPAC gaf 1.10.2007 een prachtige brochure uit: 'Beautiful Corners of Europe'. Deelnemende landen spannen zich in hun geschiedenis, natuur en cultuur in het beeld van de postzegel uit te drukken. De brochure vertelt over elk land de essentiële gegevens. In [www.sepacstamps.eu](http://www.sepacstamps.eu) leest u er vast meer over.

Interessant is het aanbod van elke kleine postdienst om u wat meer informatie te verschaffen over de filatelie van elke deelnemer. U stuurt het postkaartje uit de brochure op, voorzien van uw gegevens en u ontvangt na verloop van tijd een setje documentatie. Tot nog toe heb ik zes van de elf reacties ontvangen. Zeer de moeite waard. In de volgende Hertogpost zal ik er een paar bespreken. Heeft u een voorkeur voor een bepaald land, geef mij dan een



seintje a.u.b. (073-6561303)  
(e-mail [corgilhaus@planet.nl](mailto:corgilhaus@planet.nl)).

*Het officiële logo van SEPAC is afgebeeld op alle SEPAC-zegels.*

## DE POST ANNO 1877

door W. Loomans



Vanuit Haaren naar Helvoirt en dan via 's-Hertogenbosch naar Utrecht. Deze briefkaart werd te Haaren geschreven, nu 130 jaar geleden op 18 december 1877, door H. van de Ven (theoloog), blijkens de tekst op de achterzijde. De eerste uitgifte van briefkaarten (postwaardestukken) in Nederland dateert van 1 januari 1871. Volgens de Geuzendam catalogus behoort deze kaart tot de tweede uitgifte uit december 1876 (nr. 2bb).

Voor filatelisten is de voorzijde van de kaart belangrijk vanwege de vier stempels waardoor het postale traject Haaren — Utrecht kan worden gevolgd. Haaren, Noord-Brabant, ligt in de Meierij van 's-Hertogenbosch. In 1877 telde het dorpje met omgeving 465 inwoners, inclusief de bewoners van het Groot Seminarie van het Bisdom 's-Hertogenbosch aldaar. Later werd dit voormalige seminariegebouw het zwakzinnigen internaat Haarendael. Als plaats met zeer veel natuurschoon en mooie landgoederen, waaronder het kasteel Nemelaer uit de 15e eeuw, is Haaren tegenwoordig enorm gegroeid, o. a. vanwege het grote aantal woonforenzen.

In 1877 was de snelste verbinding met de buitenwereld via de 'halteplaats Helvoirt', gelegen aan de spoorlijn Tilburg — 's-Hertogenbosch. Helvoirt, even

groot, dan wel even klein als Haaren en eveneens gezegend met veel natuurschoon (o. a. een rijksnatuurmonument) was een halteplaats voor opname en afgifte van post.

Aldus ging op 19 december 1877 in de vroege ochtendkoude broederhovenier te voet met de kaart naar station Helvoirt om deze mee te geven met de eerste trein richting 's-Hertogenbosch. Het zogenaamde haltestempel Helvoirt, hoewel na de invoering van het uniforme briefport eigenlijk overbodig als plaats vanwaar de kaart werd verzonden, werd desondanks gehandhaafd en moest middenboven aan de voorzijde worden geplaatst.

In 's-Hertogenbosch werd de post voor Utrecht overgeladen in de trein Boxel — Utrecht. In deze trein met postwagon (het 'spoorwegpostkantoor') werd een klein rond dagtekeningstempel met takje geplaatst als vernietigingsstempel: model 76 volgens de Vellinga catalogus, verstrekt op 1 november 1876 met de trajectnaam Utr.-Boxtel. De volgorde van de plaatsnamen in dit stempel bleef dezelfde ongeacht of in heengaande danwel in teruggaande richting van de trein. Na aankomst te Utrecht volgde de plaatsing van het klein rond aankomststempel 19 dec. 77 met uurmerk 8 — 9 voormiddag. De postbesteller, zie zijn stempel C-14, bracht de kaart bij de firma Dekker en de Vegt, bekende boekhandelaars ter plaatse.

Leest u nogmaals de eerste zin van dit artikel en besef hoe de briefkaart op dezelfde dag tussen 08 en 09 uur aankwam te Utrecht. Daaraan kwam geen fiets, auto of enig elektrisch apparaat te pas, want deze moesten nog worden uitgevonden.

#### NIEUWE EMISSIES TNT POST

##### 18 MAART:

- **Keuze van Nederland 2008:** 5 verschillende postzegels in velletje met 10 postzegels van € 0,44

##### 25 MAART:

- **Mooi Nederland – Coevorden**
- **Mooi Nederland – Sneek:** velletjes met 5 postzegels van € 0,44

##### 1 APRIL:

- **Zomerpostzegels:** 2 velletjes met 3 verschillende postzegels van € 0,44 + € 0,22

##### 22 APRIL

- **Mooi Nederland – Heusden**
- **Mooi Nederland – Amersfoort:** velletjes met 5 postzegels van € 0,44

# MPO MUNTEN- EN POSTZEGEL ORGANISATIE

## VEILINGEN / TAXATIES

Munten, postzegels, bankpapier, etc.



### Recordbedrag voor f200-biljet

Een bankbiljet van f 200 uit 1914 heeft op een veiling van de Munten en Postzegelorganisatie (MPO) in IJsselstein een recordbedrag van € 15.429 (f 34.000) gulden opgebracht. Volgens een woordvoerder van de MPO is nog nooit zoveel geld voor een dergelijk Nederlands bankbiljet betaald. "Biljetten van f 200 zijn uiterst zeldzaam. Er zijn er slechts drie bekend", aldus de zegsman.

FOTO: ANP

- ONAFHANKELIJK
- BETROUWBAAR
- ERVAREN

### GROOTSTE KLANTENGROEP, DUS HOOGSTE OPBRENGST

- Bij verkoop hoogste prijs
- Bij veiling laagste commissie
- Betrouwbare en realistische taxaties worden (op afspraak) kostenloos verstrekt.



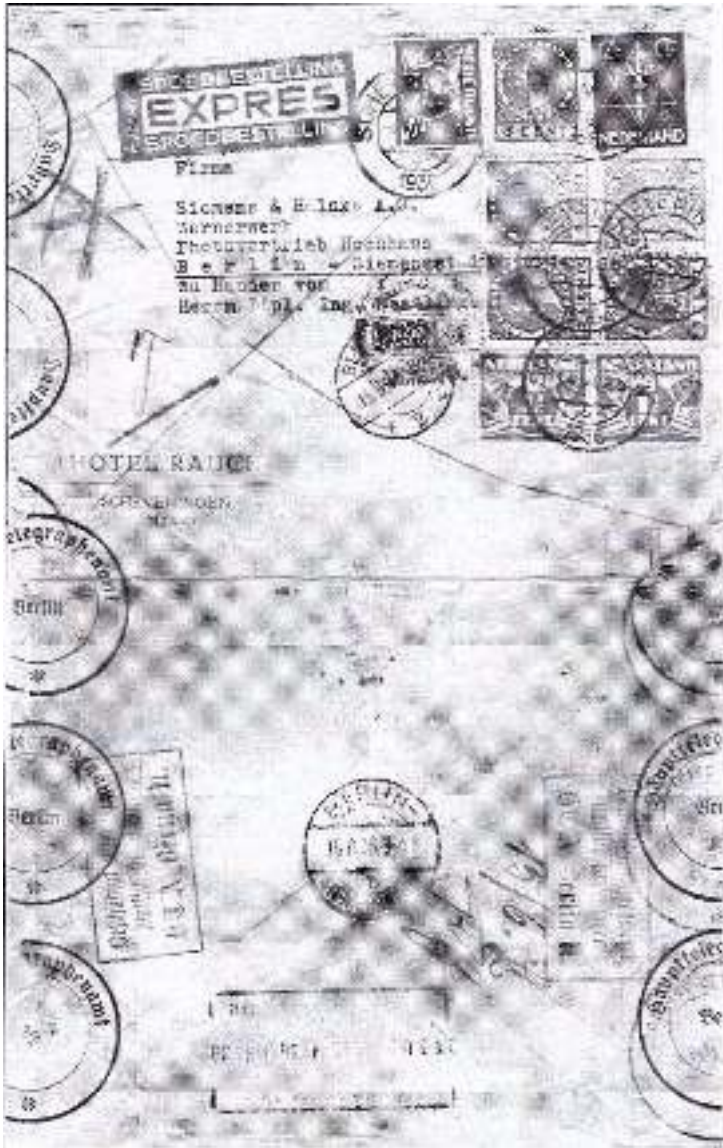
## MPO, HÉT ADRES VOOR VEILING, ADVIES EN BEMIDDELING!

TEL. 030 - 606 39 44 / [www.mpo.nl](http://www.mpo.nl)

MPO, Industrieweg 29, 3401 MA IJsselstein

# POSTSTUK VAN DE MAAND

NERLAND, expresbrief buitenland



Scheveningen, 14 juni 1936. Tarief: brief buitenland tussen 21-40 gram 20 cent, expresrecht 25 cent. Totaal 45 cent samengesteld uit enkele emissies. De brief is beschadigd in Berlijn aangekomen, zie de twee parse stempels met tekst van deze strekking en de sluitetiketten van de telegraafdienst Berlijn. D.v.d.L.

## VERKOPING MAART 2008

KAVEL	OMSCHRIJVING.	CAT	KWAL	C.W. €	INZET €
<b>N E D E R L A N D e n O . G .</b>					
3.001	nrs. 77 / 79	NVPH	o	12,50	2,50
3.002	nrs. 82/83	NVPH	o	20,00	3,00
3.003	nrs. 102 / 103	NVPH	o	14,00	2,50
3.004	nrs. 106 / 120 en 152	NVPH	o	18,25	2,50
3.005	nrs. 132 / 133	NVPH	o	26,50	3,50
3.006	nrs. 134 / 135	NVPH	o	45,00	6,50
3.007	nrs. 139 / 143	NVPH	o	21,50	2,50
3.008	nrs. 232 / 235	NVPH	o	17,50.	2,50
3.009	5 series tussen 296 en 331	NVPH	o		3,50
3.010	I TE P 552 / 555	NVPH	x	130,00	18,00
3.011	nrs.1842/ 1851	NVPH	o	15,00	2,50
3.012	nrs. 1894 / 1903	NVPH	o	15,00	2,50
3.013	nrs 1999/2008 en 2065/2076	NVPH	o	22,50	3,50
3.014	Jaarcollectie 2005		xx		42,00
3.015	Davo Album restant verzameling		o		3,00
3.016	Combizegels uit boekjes	NVPH	xx		10,00
3.017	Amphilexvelletjes + heel veel nominaal	NVPH	xx/x	zhcw	150,00
3.018	Portzegel nr 42	NVPH	x	50,00	5,00
3.019	nrs. 8/22/24 met puntstempel 106	NVPH	o	16.50	2,50
3.020	puntstempel ? op nr. 29	NVPH	o		22,50
3.021	puntstempel 10 op zegel 34	NVPH	o	78,00	11,50
3.022	puntstempel 105 op porzegel nr. 1	NVPH	o	22,50	6,00
3.023	puntstempel 112 (Velp) op nr.26	NVPH	o	11,00	2,50
3.024	puntstempel 253 (Raalte) op nr. 35	NVPH	o	50,00	10,00
3.025	puntstempel 49 op zegel 21		o	67,00	12,50
3.026	puntstempel 5 op zegel nr 29		o	160.00	25,00
3.027	puntstempel 51 op zegel 39		o	46.50	10,00
3.028	puntstempel 1142 op zegel 35	NVPH	o	125,00	25,00
3.029	kaartje met puntstempels	NVPH	o	13,00	2,50
3.030	Stockkaart met puntstempels (13x)	NVPH	o	150,00	15,00
3.031	4 zegels met treinstempel	NVPH	o	39,00	5,00
3.032	Paartje met treinstempel	NVPH	o		3,50
3.033	Treinstempel Utrecht-Rotterdam nr. 55	NVPH	o	10,00	2,50
3.034i	2 x 3 plaatfouten nr. 2476	NVPH	o	30,00	3,50
3.035	Kaartje met plaatfouten	Mast	o	38,00	5,50
3.036	1e Dagbladen Nrs. 1 Um 40 in Davo		o		5,00
3.037	1e Dagbladen Nrs. 41 Um 80 in Davo		o		5,00
3.038	1e Dagbladen Nrs. 81 Um 120 in Davo		o		5,00
3.039	Dagbladen Nr 121 Um 160 in Davo		o		5,00
3.040	1e Dagbladen Nr 161 t/m 191 in Davo		o		5,00
3.041	DAVO Album met FDC's 151 t/m 285		o		50,00
3.042	DAVO Album met FDC's 286 t/m 377		o		25,00

3.043	Importa album diverse FDCs		o		10,00
3.044	Importa album diverse FDCs		o		15,00
3.045	FDCs onbeschreven + brieven		o		3,50
3.046	2 Sigarendozen met FDC's ook Overz.Gebied.		o		3,00
3.047	3 Carnets, speciale uitgifte herdenkingen		o		3,00
3.048	Elfstedenstempels tocht 1986		o		3,00
3.049	EO filatelie NL. Briefomslag 1859				7,50
3.050	EO filatelie NL. Vouwbrief 1852.				7,50
3.051	Diverse postwaardestukken		o		2,50
3.052	doosje allerlei afgeweekt.		o		2,50
3.053	doosje modern		o		
3.054	Kantoorpost modern	NVPH	o		2,50
3.055	Lindner Albums zo goed al leeq 2 stuks		o		10,00
3.056	Sigarenkist / snuffeldoos		o		3,00
3.057	Stockboek met zegels	NVPH	o		5,00
3.058	Stockkaart Cour Int. de Justice	NVPH	xx/x/o		7,50
3.059	Stockkaart Luchtpost	NVPH	xx/x		5,00
3.060	Antillen DAVO Album met FDC's 253 Um 286	NVPH	o	hcw	7,50
3.061	Antillen.DAVO Album met FDC's 100 Um 252	NVPH	o	hcw	50,00
3.062	restantverzameling van 1978 Um 1996 blokken	NVPH	xx	hcw	15,00
3.063	Aruba FDC's 1 Um 72	NVPH	o	hcw	10,00
3.064	O.G. 3 speciale carnets		o		5,00
3.065	4 FDC's Antillen en Suriname		o		2,50
3.066	Kompleet vel Nr. 2 UNTEA ingelijst.		xx		5,00
3.067	Ned. Indio 217/220 en 239/245	NVPH	x/o	25,0	3,50
3.068	Nieuw Guinea FDC's 1 Um 11	NVPH	o	hcw	5,00
3.069	Suriname DAVO met FDC's 1 Um 88	Zonneb	o	hcw	35,00
3.070	Suriname restant van 1873 Um 1972	NVPH	xx/x	hcw	80,00
3.071	Suriname DAVO met FDC's 89 Um 210	Zonneb	o	hcw	50,00
3.072	Suriname. 12 Poste elboek'es		xx		4,00
<b>EUROPA</b>					
3.073	Denemarken.	micel	o	36,0	3,00
3.074	Duitsland. Baden nr. 4A	micel	o	200,0	20,00
3.075	Duitsland. Bund nr 112 Duitsland.	micel	o	30,0	3,00
3.076	Duitsland. Bund nr. 186Y fluor.	micel	o	95,0	8,00
3.077	Duitsland. Thurn und Taxis nr 17	micel	o	100,0	9,50
3.078	Duitsland. Thurn und Taxis nr 24	micel	o	150,0	15,00
3.079	Duitsland 2x stadskoerierzegel.		o		4,00
3.080	Duitsland. Berlijojaar 1982.	micel	xx	240,0	24,00
3.081	Europa zegels.		xx/x/o		2,50
3.082	Europa CEPT in Leuchtturm album.			h.c.w	25,00
3.083	Klemband Europa 1956/1969.				4,00
3.084	Europa CEPT in rondzendboekje.		o		4,00
3.085	West Europa rondzendboekje.				2,50
3.086	West Europa gesorteerd in zakjes.		o		10,00
3.087	CEPT in stockboek.	micel	xx/o	1065.0	80,00

3.088	W. Europa 86 blokken (38 versch.)	michel	xx/o	720,00	65,00
3.089	Rondzendboekje Frankrijk e.a.	michel	o	645,00	45,00
3.090	Finland op albumbladen.		xx/o		3,50
3.091	Finland. 460 verschillende zegels.		o		5,00
3.092	Noorwegen. Nrs.159/161	michel	o	120,00	18,00
3.093	Noorwegen op albumbladen.		o	h.c.w.	12,00
3.094	Restant Noorwegen.		o	53,00	3,50
3.095	Portugal. Restant in stockboek.		o		2,50
3.096	Skandinavië (insteekboek)				2,50
3.097	4 enveloppen Stockholmia 1974		o		3,00
3.098	Zweden postzegelboekjes.	michel	xx	110,00	14,00
3.099	Zweden. Nrs. 159 / 165.	michel	o	119,50	18,00
3.100	Zweden. Nrs. 208 / 212.	michel	x	20,00	3,00
3.101	Zwitserland. IKW en Dienst.	michel	xx/o	380,00	65,00
<b>WERELD en ALLERLEI</b>					
3.102	Irak op albumbladen.		xx/o	h.c.w.	20,00
3.103	2 rondzendboekjes.				2,50
3.104	25 blokken allerlei				2,50
3.105	Aroncdoe 'es.				2,50
3.106	5 rondzendboekjes				2,50
3.107	China (kaart)				2,50
3.108	Uitzoekdoos afgeweelct.		o		5,00
3.109	Doos kantoorpost		o		4,00
3.110	Doosje China en Japan				2,50
3.111	Doosje met Indonesia				2,50
3.112	Grote dons kantoorpost.				5,00
3.113	Insteekboek allerlei		o		2,50
3.114	Stockboek sporten		o		3,00
3.115	Stockboek zeer divers		o		8,00
3.116	U.N.O in mooi Leuchtturm album.	michel	xx/o	675,00	55,00
3.117	Uitzoekdoos (meest Nederland)		o		8,00
3.118	Zegels in doos		, o		2,50
3.119	Ordnerboek met cassette				2,50
3.120	Stockboek met lege kaartjes				2,50

*Uw schriftelijke koopopdracht s.v.p. naar dhr. A. M. van Driel,*

*Hoenderveld 33, 5314 BJ Bruchern.*

*email-adres: [galdus@kpnplanet.nl](mailto:galdus@kpnplanet.nl)*

*Vermeld uw telefoonnummer.*