

HERTOGPOST juni 2016

Maandblad van de 's-Hertogenbossche Filatelistenvereniging

28^e jaargang nummer 6

Geachte leden,

Hierbij nodigen wij u uit voor de bijeenkomst op donderdag 23 juni a. s. in zaal 1 van sociaal cultureel centrum 'De Helftheuvel', Helftheuvelpassage 115, 5224 AC te 's-Hertogenbosch. Aanvang 20.00 uur.

Agenda van de bijeenkomst 23 juni 2016

1. Opening, verslag 26 mei j. l., ingekomen stukken en mededelingen
2. 'Fiscale filatelie', lezing door de heer Cees Janssen
3. Verkoop
4. Verloting
5. Rondvraag
6. Sluiting

In deze Hertogpost o.m.:

- ❖ Albumblad: Gerard de Bruijn
- ❖ Vereniging van Woningopzichteressen
- ❖ Voor twee cent de lucht in
- ❖ Een rectificatie
- ❖ Gratis met de bus naar Postex

De lezing van Cees Janssen (het is intussen bijna een traditie geworden dat hij bij ons de zomer inluidt) heeft ditmaal een verrassend onderwerp: de fiscale filatelie. Over belastingzegels, het gebruik van postzegels als belastingzegels en omgekeerd. Cees Janssen noemt het een 'eerste kennismaking', geen diepgravend verhaal. Hij zal ook wat echte voorbeelden meenemen.

Bij de Mededelingen op pagina 4 kunt u lezen dat de maandelijkse Instuif en Zoetelief in juli en augustus zonder onderbreking doorgaan. De bijeenkomst op donderdagavond slaan we in juli over. En ook de Hertogpost meldt zich na een klein zomerreces weer in augustus.

De redactie en het bestuur wensen u een mooie zomerperiode.

VERSLAG VAN DE BIJEENKOMST VAN 26 MEI 2016

1. Opening: door de voorzitter om exact 20.00 uur. Het is weer gezellig druk: we tellen ongeveer 70 leden. De heren Van Dinther, Van Nunen, Nabbe en Van Werkhoven hebben zich voor vanavond afgemeld. De voorzitter meldt, dat er bij de Nieuwtjesdienst van Frans Luijer weer nieuwe Collecten van PostNL gratis zijn af te halen. Met een wat meer serieuze stem verzoekt hij, ook namens de veilingmeester, om bij het bezichtigen van de kavels, vooraf aan deze ledenbijeenkomst, enig geduld in acht te nemen totdat alle kavels zijn neergelegd en de veilingmeester het teken van 'gaat uw gang' heeft gegeven. Het is niet fijn werken als je tijdens het uitleggen en controleren van de kavels er zelf niet meer bij kunt. Hij vraagt om ruimte en begrip. Wij streven er naar uiterlijk om 19.00 uur alles klaar te hebben liggen. Een 'verdwenen' Yvert catalogus kwam tijdens de bijeenkomst gelukkig weer boven water. Over het verslag van 28 april zijn geen op- of aanmerkingen. En zo kunnen we overgaan tot

2. De lezing: van vanavond door Jan Blijleven over 'De firmaperforaties (perfins) van Griekenland'. Een bijzonder geslaagd en mooi verhaal over een deelgebied van onze filatelistische belangstelling. Beknopt, vlot en met bijzonder mooie voorbeelden leidt de heer Blijleven ons door zijn verzameling van Griekse perfins. Er zijn maar 18 verschillende bekend. Elf redelijk gangbare, zes zeldzame en zelfs één niet-bekende. Die laatste geeft enige hilariteit onder de toehoorders. Het is namelijk bekend dat die moet hebben bestaan, maar er is geen afbeelding of exemplaar van beschikbaar. De perfin (= afkorting van **perforated initials**) kent in de Griekse verschijning alleen letters. In andere gevallen is dat niet zo. In 1858 vroeg Joseph Sloper patent aan op zijn perforatiemachine. De oudst bekende variant uit Griekenland dateert van 1901. FF van de kolenboer 'Frères Fragoulis'. Eén van de zeldzaamste perfins is die van de Bank of Athens-Crete: BAC. En zo kijken wij onze ogen uit naar allerlei varianten van fiscaalzegels, luchtpostzegels, censuur- en andere poststukken: we kunnen ook de vouwwijze van de

's-Hertogenbossche Filatelistenvereniging opgericht 8 oktober 1930
Inschrijving Kamer van Koophandel Oost-Brabant, nummer 40216509

Secretaris René Kok, Jacq Perkstraat 45, 5242 GA Rosmalen
telefoon 073 – 523 04 79 E-mail: secretaris@hertogpost.nl

Redacteur Hertogpost Huber van Werkhoven: tel. 073 – 613 24 38
E-mail: redactie@hertogpost.nl

ING rek.nr. NL64 INGB 0001 0879 84
t. n. v. 's-Hertogenbossche Filatelistenvereniging
de jaarcontributie bedraagt binnen Nederland € 35

Bibliothecaris tel. 073 – 657 02 29 E-mail: bibliotheek@hertogpost.nl
Website: www.hertogpost.nl E-mail: info@hertogpost.nl

postzegelvellen reconstrueren. De spreker laat zich zelfs verleiden tot de uitspraak: 'Ze hebben soms maar wat raak geramd!' We zien voorbeelden van misslagen en meerdere perforaties. Het gebruik van perfins liep terug toen men er veel geld voor moest gaan betalen. Kortom: een boeiend verhaal voor ons allemaal, bekroond met een welgemeend applaus. We gaan met enige gretigheid over tot

3. De veiling: van vanavond. De veilingmeester merkt op, dat hij zin heeft in deze grote veiling van 200 kavels. Er zijn vooraf bijzonder veel schriftelijke biedingen binnengekomen, meer dan normaal het geval is. Dat is verheugend. Hij leidt ons snel en vakkundig door de vele kavels. Er wordt veel en somtijds hoog geboden. Een geanimeerd en leuk schouwspel. Met Nederland komen we wat moeizaam op gang, maar daarna verliep het vlotjes. Snuffeldozen doen het goed, evenals de mooie insteekboeken voor een klein bedragje. Het lijkt vanavond bijna wetenschappelijk bewezen, dat zelfs het noemen van de kleur van het stockboek positief werkt op de verkoop er van. Het valt voor de veilingmeester niet mee om het gretige publiek op zijn wenken te bedienen: men volgt hem kritisch, maar sportief en hij krijgt alom waardering voor het bijzonder vele werk dat verbonden is aan het goed laten lopen van onze veiling. Liechtenstein en Zwitserland zijn vanavond niet zo 'in trek'. Het Vaticaan wel. We vermoeden toch dat het iets te maken heeft met de nieuwe Paus.



Ineens lijkt kavel 138 er niet meer te zijn? Gevat vraagt Daan aan de aanwezigen, of diegene die dit kavel nog steeds aan het bezichtigen is, het weer kan terugleggen voor de verkoop. Maar het kavel lag verscholen onder een ander nummer. Ook weer opgelost. En zo kijken we tevreden terug op een mooie en goede veiling. Kopers en verkopers kunnen tevreden zijn.

4. De gratis verloting: levert zes tevreden gezichten op in de zaal en we gaan over tot

5. De Rondvraag: waar zich niemand voor meldt. En zo kan de voorzitter om exact 21.45 uur over gaan tot

6. De sluiting: niet na nog eens ieder te hebben uitgenodigd om op de eerste zondagmorgen van de maand naar de Maaspoort te komen voor Zoetelief.

René Kok, secretaris

MEDEDELINGEN VAN HET SECRETARIAAT

De **volgende bijeenkomst** van de vereniging is op donderdag 25 augustus a. s. om 20 uur in scc De Helftheuvel. Zaal 1 is om 19 uur open. We starten het nieuwe postzegelstempeljaar dan met een **WILDE VEILING**.

Gezien het succes vorig jaar gaan we ook in de zomermaanden door met de **postzegelinstuif/ruilbeurs** en wel op de zaterdagen 9 juli en 13 augustus. Zoals steeds van 10 tot 12.30 uur in scc De Helftheuvel. Op deze ochtenden vindt een **GROTE ZOMEROPRUIMING** plaats van oude veilingkavels.

De belangstelling voor de Bossche Postzegelbeurs **Zoetelief** blijft toenemen. Ook in de zomermaanden vindt de beurs plaats op de eerste zondag van de maand, D.w.z. op 3 juli en 7 augustus van 9.30 tot 12.30 uur in de Maaspoorthal.

De **grote najaarsveiling** slaan we dit jaar een keer over. Daarom zal op zaterdag 10 september een gewone postzegelinstuif/ruilbeurs plaatsvinden.

De webmaster heeft de oude **website** van de vereniging uit de lucht gehaald. De nieuwe website vindt u terug op het gebruikelijke adres: www.hertogpost.nl.

OPNIEUW GRATIS MET DE BUS NAAR POSTEX



Na het succes van de afgelopen jaren willen we opnieuw, met dank aan de Bond en GSE, organiseren dat de leden van onze vereniging op zaterdag 15 oktober a. s. **gratis met een speciale autobus naar de Postex** in Apeldoorn kunnen reizen.

De bus vertrekt om 10.00 uur (9.30 uur verzamelen) bij het Sint-Janslyceum (Sweelinckplein 3, 5216 EG Den Bosch).

De terugreis uit Apeldoorn vangt aan om 16.00 uur (15.30 uur verzamelen).

U kunt zich tot 1 september a. s. schriftelijk aanmelden bij de secretaris per post of via e-mail. De adresgegevens van de secretaris vindt u in het kader op pagina 2.

De reis en de entree zijn voor onze leden gratis.

Belangstellende niet-leden kunnen in principe ook mee in de bus, tegen betaling van € 10,-.

VOOR TWEE CENT DE LUCHT IN

door Huber van Werkhoven

Hoewel ik voor geen geld ooit in het mandje van een luchtballon zal klimmen, volgt hier toch een verhaal over de ballonvaart.

Het is geen geheim dat ik 'iets heb' met de 1 cent cijferzegel van Jan van Krimpen. Weliswaar een beroemd ontwerp, maar verder een eenvoudig zegeltje waarvan er gedurende 40 jaar liefst 235 miljoen zijn verkocht. Niet zeldzaam dus, maar wel interessant vanwege het veelzijdige gebruik ervan.



Afb. 1: Drukwerkkaart 11 januari 1947 met handtekening J. Boesman.

Zo stuitte ik onlangs op een kaart waarop links 'mijn' 1 cent was geplakt en rechts zijn voorganger, de eveneens rode 1 cent vliegende duif, ontwerp Chr. Lebeau (afb.1). Je komt ze niet vaak samen met z'n tweeën tegen. Maar hun symbiose is goed mogelijk. Want gedurende een kleine twee jaar overlapt hun geldigheidsperioden elkaar. De een kwam uit op 1 november 1946; de ander was geldig tot 30 juni 1948. En tezamen waren ze in die periode goed voor het drukwerk tarief van 2 cent. Een leuke kaart derhalve. Bovendien met een fraai gelegenheidsstempel t. g. v. 50 jaar 'De Globe' in 1947, waarop de afgebeelde ruïne van de Eusebiuskerk herinnert aan de verwoesting van

Arnhem tijdens de Tweede Wereldoorlog. Extra bijzonder doordat linksonder de handtekening prijkt van J. Boesman naast het vignet van de 'Ballon- & Zeppelinpostclub'. De naam Boesman kwam mij bekend voor. Wikipedia laat inderdaad weten dat Jan Boesman (1914-1976) in 1936 de Haagse Ballon Club heeft opgericht, de stuwende kracht is geweest achter de Nederlandse ballonvaart en getrouwd was met Nini Boesman, de eerste Nederlandse vrouwelijke ballonvaarder.

Mijn belangstelling was gewekt, en werd versterkt toen ik korte tijd later een kaart kon bemachtigen met behalve een paartje van 'mijn' 1 cent-zegel de handtekening van Nini Boesman, en een stempel dat vertelt dat de kaart in 1949 is vervoerd aan boord van een gasballon met het echtpaar Boesman als commandant (afb. 2).



Afb. 2: Drukwerkkaart van Arnhem 15.6.1949 naar Scheveningen. 'Transporté à bord de l'aerostat Dr. Cannegieter'.

De afbeelding op de beeldzijde van de kaart zal ik u ook niet onthouden (afb. 2a). Die maakt extra duidelijk waarom u mij nooit in zo'n ballonmand zult aantreffen....



Afb. 2a: 'Vijf weken in een Luchtballon'.

Ik was nu niet meer te stuiten. En even later kwam een kaart mijn verzameling verrijken met een mooie Van Krimpen-frankering en tevens met de op het eerste gezicht raadselachtige afbeelding van een luchtballon boven het Griekse Athene in de klassieke oudheid (afb. 3). De afbeelding op de kaart, in 1957 verzonden en op de achterzijde ondertekend door Jan Boesman, als voorzitter van de Luchtvaart Historische Vereniging, verwijst naar de ballonvlucht waarmee Nini Boesman in 1952 met de naar Henri Dunant genaamde ballon boven Athene zweefde. De Leidse courant deed er op 2 december 1952 uitgebreid verslag van:

Ter ere van het bezoek van de Turkse president aan Griekenland is mevrouw Nini Boesman Zondag te Athene met een ballon opgestegen.

De ballon was versierd met de Turkse, de Griekse en de Nederlandse vlag. Bij de start was een half miljoen toeschouwers aanwezig. (...)



Afb. 3: Briefkaart van Den Haag 17.7.1957 naar Appingedam.

Bij uitzonderlijk warm weer, het was 30 graden Celsius, maakte mevr. Boesman een fraaie vaart over de tempel van Zeus, de Acropolis, Piraeus en de heilige weg langs het eiland Salamis. Na drie en een half uur werd geland op een rotsachtige berghelling tussen Daphni en Eleusis van waar de geheel volle ballon omlaag werd getrokken naar het dal.

Daar als hoofdprijs voor het bieden van hulp een radio was uitgelooft, kwamen duizenden de Nederlandse ballonvaarder te hulp. Ten gevolge daarvan kon het transport terug van de gevulde ballon geschieden boven op een vrachtauto.



Het is nog aardig te vermelden dat op Koninginnedag 1951 Nini Boesman met dezelfde Henri Dunant-ballon een ballonvaart had gemaakt met aan boord de bekende schrijver Godfried Bomans. Bij die gelegenheid is de ballon in zee gestort voor de kust van Zandvoort. Een hachelijk avontuur dat dankzij de Zandvoortse reddingbrigade toch nog goed is afgelopen (afb. 4 en 5).

Afb. 4: Zandvoort 30.4.1951. Links in het mandje Godfried Bomans. Naast hem: Nini Boesman.



Afb. 5: Op deze foto het aan wal brengen van de heer Bomans op wie nog kunstmatige ademhaling moest worden toegepast. Hij verkreeg door dit avontuur de bijnaam 'Godfried van Ballon'.

Ten slotte is vermeldenswaard dat Haiti (of all places!) twee postzegels heeft uitgebracht ter herinnering aan een ballonvaart van Jan Boesman bij Mexico Stad in november 1968 (afb. 6).



Afb. 6: De twee postzegels van Haiti met luchtballon PH-BOX en linksonder het portret van Jan Boesman.

Wie nu denkt: 'Dit vind ik een aardig onderwerp!', moet maar eens gaan kijken op de website www.ballooningstamps.com van de ballonvaarders Erwin en Wilma Pellegrum. Er gaat een wereld voor u open.

RECTIFICATIE

In het meinummer van Hertogpost was een verhaal te lezen over een brief uit 1820 van een Gentenaar. Deze maakte zich zorgen over zijn zoon, die wegens desertie tot drie jaren Kruiwagen was veroordeeld.

Ik beweerde daarin, en naar ik dacht op goede gronden, dat de schuine rode streep door de portbedragen op de voorzijde van de brief beduidde dat de postrijen naar hun centen konden fluiten. De geadresseerde, de auditeur-militair te 's-Hertogenbosch, genoot (naar mijn mening) als overheidsinstantie immers portvrijdom. En de afzender had, zoals meestal gebruikelijk in die periode, geen port betaald.

Toch twijfelde ik aan de juistheid van die bewering en ging daarom alsnog te rade bij de expert bij uitstek op het gebied van de Nederlandse posthistorie rond 1800. Dat is Hotze Wiersma, coördinator van de werkgroep postgeschiedenis van Po & Po en lid van de Nederlandse Academie voor Filatelie. Die hielp mij inderdaad uit de droom.



Hotze kon mij vertellen dat er in dit geval geen sprake was van portvrijdom. De auditeur-militair moest bij de bestelling van de brief het port van vijf stuivers betalen aan de postbeambte. Maar hij kon periodiek zijn portkosten achteraf in rekening brengen bij zijn meerdere en uiteindelijk bij het Ministerie van Financiën. Dáárvor gebruikte hij de gekleurde rode stift, waarmee hij duidelijk maakte welke brieven voor vergoeding in de administratie van de krijgsraad waren opgenomen.

Die rode streep werd dus niet door de post gezet als een mogelijk teken van afschrijving van gemiste inkomsten. Een bevestiging daarvan is, dat vanaf april 1811 op de postkantoren notities met inkt werden gemaakt. Zie de "4" van vier stuivers die men op het postkantoor van Breda noteerde, de doorhaling daarvan en de "5" die zijn genoteerd op het postkantoor van Den Bosch. H.v.W.

VEREENIGING VAN WONINGOPZICHTERESSEN?

door Marten Tilstra

Heren, wilt u alstublieft niet zicht- en hoorbaar lachen?

Het vak van woningopzichteres is begin 1900 werkelijk een serieus beroep aan het worden. Een vak dat eind 19^e eeuw uit Engeland (Octavia Hill, Londen) naar ons land is overgewaaid. En volgens inzichten (van de Engelse en Nederlandse dames zelf) een beroep dat uitsluitend door vrouwen kan worden uitgeoefend. Dit lijkt op het eerste oog humor, maar... er zijn serieuze lieden die het ermee eens zijn dat het vak van woningopzichteres – net als veel andere beroepen - beter door een vrouw dan door een man kan worden uitgeoefend.



Afb. 1: Woningopzichteres Johanna ter Meulen 1867-1937.

Na het in Engeland te hebben afgekeken richten Johanna ter Meulen en Louise Went – bij KB 48 van 21 maart 1903 – in Amsterdam de Vereeniging van Woningopzichteressen (VvW) op. Doelstellingen van de vereniging?

“Het opzicht over arbeiderswoningen kome in handen van voor dat werk opgeleide vrouwen, die, behalve onderhoud en administratie der woningen, de belangen der bewoners vol toewijding behartigen; het verkrijgen eener bezoldiging van het werk der opzichteres onafhankelijk van de huuropbrengst der woningen en in overeenstemming met aard en omvang van het werk; een band te vormen tusschen die vrouwen, welke het opzicht over arbeiderswoningen uitoefenen.”

De VvW is op het vlak van sociaal werk de eerste beroepsvereniging in Nederland. Opzichteressen zien hun werk niet als een vorm van liefdadigheid, maar als een beroep. Een beroep waarvoor mensen opgeleid moeten worden, waarvoor bouwverenigingen en particuliere huizenbezitters salaris moeten betalen. Er zijn nauwe banden met de Opleidingsinrichting voor Sociale Arbeid, die vanaf 1899 de eerste beroepsopleiding voor maatschappelijk werkers verzorgt. Van de eerste lichten 'afgestudeerden' haalt het grootste deel het diploma Opzichteres.

Tijdens de oprichtingsvergadering in 1903 wordt lang gediscussieerd over de naam 'Vereniging van Woningopzichteressen', een naam die immers impliceert dat mannen geen lid kunnen worden. Op twee aanwezigen na vindt iedereen dat vooral vrouwen over de talenten beschikken om van vrouw tot vrouw de bewoonsters van advies te dienen. Wonen – vinden de dames – is geen mannenzaak.

Deze eenzijdige opvatting heeft de Vereniging uiteindelijk de das omgedaan. Met de sterke groei van het aantal sociale huurwoningen kiezen woningbouwverenigingen in Nederland steeds vaker voor een man als opzichter. De man die naast het wekelijks ophalen van de huur meer en meer de rol kan gaan spelen van sociaal beheerder. Zeg maar de huismeester zoals we die vandaag de dag nog kennen. De woningopzichteres delft uiteindelijk het onderspit.

Na de Tweede Wereldoorlog verdwijnt de Vereeniging geruisloos van het toneel. In 1953 wordt nog wel het vijftigjarig bestaan gevierd. En in 1959 verandert de naam in Vereniging voor Sociaal Woningbeheer (VSW). Maar deze VSW sterft snel een stille dood. In de turbulente jaren die daarop volgen wordt de oorspronkelijke opzet van woninginspectie en het vak van woningopzichteres door de mannen tot symbool voor betutteling en bemoeizucht gemaakt. Woningbouwverenigingen schaffen langzaam maar zeker het woonmaatschappelijk werk af. 'Zo ga je niet met burgers om,' is de nieuwe opvatting begin tweede helft van de vorige eeuw. Een moderne burger laat zich niet meer zo gemakkelijk de les lezen. Mensen willen na 1960 immers zelf verantwoordelijkheid dragen. Deze laatste opvatting wordt door de politici en managers van de 21^e eeuw als een nieuwe ontdekking gebracht. Nu in de verpakking 'Participatie-maatschappij, tot aan de dood zelf je broek ophouden!' Hedendaagse begrippen als sociale processen, buurtbeheerder, sociale beheerder, buurtregisseur, mantelzorger, keukentafelgespreksmanager, zorg-

manager, zorgaanbieder, voedselbankcliënt zijn wellicht een eldorado voor elke Neerlandicus maar een bedreiging voor de burger.

WONINGOPZICHTERESSEN.
Vrijdag werd in Den Haag de derde jaarvergadering gehouden van de Vereeniging van Woningopzichteressen, gevestigd te Amsterdam.
Op voorstel van een der leden werd besloten, dat de Vereeniging, ten einde de aanstelling van woningopzichteressen te bevorderen, zal trachten zich doorlopend op de hoogte te stellen van den bouw van arbeiderswoningen door vereenigingen of particulieren in het belang der volkshuisvesting ondernomen, en zoo noodig de aandacht dier vereenigingen of particulieren op de instelling van het opzichteresschap te vestigen.
Tien van de veertien leden der Vereeniging zijn thans werkzaam als opzichters, en wel vijf te Amsterdam, twee te 's-Gravenhage, één te Rotterdam, één te Haarlem en één te Amersfoort.
In de plaats van de aftredende bestuursleden, mej. E. A. Pijnappel en mej. M. Nijgh, werden gekozen mej. A. C. van Harreveld (Haarlem) en mej. E. Middellburg (Amersfoort). Behalve die beiden hebben zitting in het bestuur mej. Job. ter Meulen, presidente mej. A. Scheltama, en mej. W. C. van der Hoeven secretaresse.

Afb. 2: Haarlems Dagblad-knipstel van 6 april 1906. Mej. E. A. Pijnappel treedt op de 3^e jaarvergadering af als bestuurslid van de Vereeniging van Woningopzichteressen.

Een van de dames die in 1903 bij de oprichting van de Vereeniging van Woningopzichteressen is betrokken, heet mejuffrouw Elisabeth Antonia Pijnappel. Zij zit vanaf het oprichtingsjaar in het bestuur, maar treedt al op 6 april 1906 af. Waarschijnlijk omdat zij en haar broer Pibo Antonius Pijnappel (1875-1935) dan voor 43.000 gulden het 13 ha grote landgoed De Hoorneboeg kopen. Deze buitenplaats ligt in een bos- en heidegebied ten zuiden van Hilversum. Mejuffrouw Pijnappel, en haar sociaaldemocratische en boeken verzamelende broer gaan op het landgoed wonen. Zij heeft vanaf 1906 geen tijd meer voor het intensieve bestuurswerk in de Vereeniging van Woningopzichteressen te Amsterdam. En elke dag van Hilversum naar Amsterdam fietsen is ook iets teveel van het goede.

Mejuffrouw E.A. Pijnappel woont vanaf de aankoop tot haar overlijden op 11 juni 1971 in het Grote Huis. Een noodlottige val binnenshuis is de oorzaak van haar dood, negen dagen voor haar honderdste verjaardag.

De familie Pijnappel is een eeuwenoude, vermogende en vooruitstrevend liberaal-remonstrantse familie. Met wortels in het Oost-Pruisische Koningsbergen. De vader van mejuffrouw Elisabeth Antonia heeft enige jaren in een statig huis in 's-Hertogenbosch gewoond.

In 1947 geeft mejuffrouw E.A. Pijnappel het landgoed in bruikleen aan het kerkgenootschap De Remonstrantse Broederschap. Het Conferentiecentrum van de Broederschap wordt in 1948 ondergebracht in de gebouwen rondom het Grote Huis.

In 1967 maakt mejuffrouw E.A. Pijnappel haar testament op. Hierin bepaalt zij dat het hele landgoed De Hoorneboeg na haar dood als legaat (schenking) naar De Remonstrantse Broederschap gaat.

Juffrouw Pijnappel zal haar hele leven (me)juffrouw genoemd worden. Ze blijft ook haar hele leven onopvallend, maar veel sociaal werk doen; zij vangt bijvoorbeeld tijdens de Tweede Wereldoorlog op het landgoed onderduikers op.



Afb. 3: Drukwerk van de Vereniging van Woningopzichteressen uit 1945 voor mejuffrouw E.A. Pijnappel te Hilversum.

Terug naar 1945. Blijkens de briefomslag heeft juffrouw Pijnappel nog altijd haar contacten binnen de Vereeniging van Woningopzichsteressen.

Rood stempel DRUKWERK. Het drukwerk tarief gewichtsklasse minder dan 50 gram bedraagt op 19 oktober 1945 van Rijswijk naar Hilversum 1½ cent. Postzegel NVPH 172 is ontwaard met het kortebalkstempel KBBK 5267 van het bijkantoor RIJSWIJK (Z.H.) 4.

De gebruiksperiode van dit hamerstempel is 16 december 1933 tot en met 23 februari 1955.

Bronnen:

Staatcourant 17 juli 1903, Nationaal Archief/Collectie Spaarnestad, Sociaal Historisch Centrum voor Limburg, De Remonstrantse Broederschap, WorldWideWeb en de NAF-inventarisatielijsten



NIEUWE EMISSIES

- 18 juli:**
- **Europride Amsterdam 2016:** Velletje met 10 dezelfde postzegels à € 0,73
 - **Olympische Spelen 2016:** Velletje met 3 verschillende zegels
- 15 augustus:**
- **Appel- en perenrassen in Nederland:** Velletje met 10 zegels
 - **Grenzeloos Nederland: Australië:** Velletje met 6 verschillende postzegels à € 1,25



Pzh West Brabant

*Prins Bernhardstraat 13
4793 CT Fijnaart*

*Tel.nr. 0168-462641
E-mail: pzhwestbrabant@home.nl*

RUIME SORTERING POSTZEGELS VAN VEEL EUROPESE LANDEN
(o. a. gespecialiseerd in Nederland, Duitsland, Zwitserland en Frankrijk)
OOK EEN UITGEBREIDE STOCK VAN O. A. AUSTRALIË

Op de donderdagse verenigingsavonden ben ik altijd aanwezig.

Indien u geïnteresseerd bent in een bepaald gebied kunt u mij dit laten weten. Ik breng dan het gevraagde voor u mee.

Ook altijd een ruime keuze in 5-centsboeken. Tevens behandeling van mancolijsten.

GERARD DE BRUIJN: 'IK VIND ALTIJD WEL WAT!'

door René Kok



Donderdagmiddag 16.00 uur: een voor mij wat ongewoon tijdstip om op weg te gaan naar mijn volgende interview. In Den Bosch-Noord, dit keer. Ik ga op bezoek bij een bijzonder lid van onze vereniging: Gerard de Bruijn. Ik moet eigenlijk in meervoud spreken, want Gerard heeft een eeneiige tweelingbroer, Ab, die regelmatig ter sprake zal komen op deze middag. Ik hoor wel eens om me heen dat ze (uiterlijk) moeilijk uit elkaar te houden zijn. Ik moet eerlijk toegeven, dat ik er ook wel eens moeite mee heb gehad. Hun postzegellevens loopt nagenoeg parallel, behalve op één markant punt. Maar dat komt later. Broer Ab is al meer dan 50 jaar lid van de vereniging. Gerard heeft een onderbreking gekend in zijn lidmaatschap.

Pensioen

Gerard geniet al meer dan 12 jaar volop van zijn pensioen (hij bofte met een prachtige regeling op zijn 58^e jaar) en verveelt zich geen moment. Hij is altijd bezig met zijn hobby of wordt door zijn kinderen ingeschakeld om mede zorg te dragen voor de kleinkinderen. Dan moeten Gerard en zijn echtgenote wel naar Amsterdam. Maar dat is op geen enkele manier een straf. Ook daar heeft Gerard zijn vaste adresjes om te snuffelen. Want dat is wat hij graag doet.

40 jaar lang is hij in het bankwezen met veel plezier werkzaam geweest. Via de van oorsprong Nederlandse Handel Maatschappij is hij uiteindelijk bij de ABN-Amro terecht gekomen. Met name in Den Bosch, op de hoek van de Parade en de Peperstraat (naast notaris Rits). De bekende familie Schaeppman woonde boven de bank en Gerard vertelt me allerlei interessante bijzonder-

heden over die tijd en de Bank. Zo weet hij te melden, dat in de kluis van de bank de postzegelverzamelingen van onder andere L. de Gruyter en andere bekende filatelisten waren opgeslagen. Gerard werkte meer dan 15 jaar op de effectenafdeling, maar is ook erg deskundig op het gebied van kredieten en hypotheeken.

Een boeiende verteller

Het fijne van dit gesprek is, dat ik bijna geen vragen hoeft te stellen. Gerard is een boeiende verteller en de tijd vliegt voorbij. Hij weet zich nog precies te herinneren wanneer het postzegelvirus op hem (en zijn broer) is overgeslagen. Dat was in 1958, toen een vriendje uit de buurt waar hij toen woonde, aan kwam zetten met postzegels uit Nederlands-Indië. Prachtige plaatjes met karbouwen en andere voorstellingen. Hij was verloren. Maar ook sigarenbandjes, suikerzakje en lucifermerken behoorden tot zijn interessegebied.

Maar fanatiek: hij weet zich te herinneren, dat hij met zijn broer op jonge leeftijd naar Oss fietste om daar in allerlei restaurants en cafés suikerzakjes te versieren. Maar de postzegels wonnen het. Ze gingen met het zakgeld van 25 cent naar meneer Corbusier in de Orthenstraat ('hij zat eerst op de Markt'). Een 'Heer van Stand' met een prachtig pak en lange nagels. Zijn eerste koop was een zakje postzegels van Denemarken voor 25 cent. De romantiek en de nostalgie spatten van zijn verhaal af.

Hij werd op 13-jarige leeftijd lid van de jeugdafdeling van onze vereniging. Op het postkantoor kocht hij, zo weet hij zich goed te herinneren, in 1959 de Navo-zegels. En onder de bezielende leiding van de heer Ben Noordman legde hij de basis van zijn huidige verzameling. Ook Jan van de Mortel, 'een man met stijl en bolhoed', weet Gerard zich nog goed te herinneren. Die goeie oude tijd...

'En natuurlijk', zo vervolgt hij, 'staat mij de heer A. Ottevanger (een industrieel uit Oss: Organon) nog goed voor ogen. Hij verzamelde 'Dai-Nippon' en heeft zijn falsificatie-album aan de vereniging geschonken.' En zo vertelt hij honderduit. Samen met zijn broer zijn ze nog jeugdleiders geweest bij onder andere 'Jeugd-Aktief', op het stadhuis van Den Bosch. Daar waren zeker 30 leden aanwezig van de toenmalige jeugd.



Op zijn brommertje (!) gingen Gerard en zijn broer in die tijd wel twintig keer op en neer naar de postzegelmarkt in Amsterdam. Er werd daar verkocht voor

60% van de cataloguswaarde. Hij herinnert zich nog een aankoop van 60 gulden in die tijd.

En toen ging Gerard trouwen..... En was het even gedaan met zijn postzegelmanie. Hij verkocht een gedeelte van zijn verzameling (Nederland) aan zijn broer en zo liep hun gezamenlijke belangstelling uit elkaar. Aan Nederland is hij nooit meer begonnen. Na ongeveer tien jaar kroop het bloed toch weer waar het niet gaan kon: de postzegels lonkten weer. Iedere zondag fanatiek achter de postzegels aan: naar Best, Sint-Oedenrode en de Patio in Den Bosch. 'Ik had altijd wel beet en vond altijd wel wat, want ik had er een hekel aan met lege handen naar huis te gaan.'

Tevreden en trots

Gerard's huidige verzameling wordt met name gevormd door de Engelse koloniën en West-Europa. Hij laat me zijn verzameling zien en ik ben onder de indruk: achter elk boek ademt de geschiedenis. Als voorbeeld noem ik hier dan zijn stockboek over de Falklandeilanden, ten zuidoosten van Argentinië. Ook poststukken, prentbriefkaarten en ansichtkaarten hebben zijn bijzondere belangstelling. Je kunt het zo gek niet noemen of hij verzamelt het: een voorbeeldje? Hij heeft een rubriekje 'beroemdheden'. En daarin zie ik brieven verstuurd aan: Charlie Chaplin, Prinses Margriet, Doris Day, de Zweedse koning Gustaaf Adolf, Elisabeth Taylor, Nelson Rockefeller en noem maar op!



Zijn dierbaarste bezit? Een bijzonder antwoord: de kleine portzegels van Tristan da Cunha, een Engelse kolonie, een klein vulkaaneilandje, waarvan ik eerlijk gezegd nog nooit had gehoord. Schandalig! Het typeert deze grote man Gerard: tevreden en trots met kleine succesjes. En zo sluiten we dit uurtje weer af: volop aantekeningen en enorme indrukken. In de auto op weg naar huis, ben ik dit interview alweer in mijn hoofd aan het ordenen. Het was alweer een hele bijzondere ontmoeting met een enthousiast en markant lid van onze vereniging. U ziet hem vast binnenkort wel weer snuffelend tussen de enveloppen bij Gidie aan tafel zitten.

-o-o-o-

VERKOPING DONDERDAG 23 JUNI 2016

kavel	omschrijving	cat.	kwal.	cat.prijs €	inzet €
6.001	Nederland 7 t/m 12	NVPH	o	€ 403,00	€ 60,00
6.002	Nederland 7 t/m 12	NVPH	o	€ 405,00	€ 30,00
6.003	Nederland 34 t/m 44	NVPH	o	€ 175,00	€ 26,00
6.004	Nederland 77 t/m 80	NVPH	o	€ 762,50	€ 150,00
6.005	Nederland 90 t/m 100	NVPH	o	€ 200,00	€ 40,00
6.006	Nederland 104, 105	NVPH	o	€ 225,00	€ 45,00
6.007	Nederland 274 t/m 277	NVPH	o	€ 20,00	€ 3,00
6.008	Nederland 278 in blok van 4	NVPH	x	€ 144,00	€ 20,00
6.009	Nederland 356a t/m 356d	NVPH	x/o	€ 79,50	€ 8,00
6.010	Nederland 405 t/m 421 + 423 t/m 442	NVPH	xx	€ 20,90	€ 2,50
6.011	Nederland 544 t/m 548	NVPH	xx	€ 19,00	€ 2,00
6.012	Nederland 602 t/m 605 + 612 t/m 616	NVPH	xx	€ 49,00	€ 5,00
6.013	Nederland 641 t/m 645 + 649 t/m 653	NVPH	xx	€ 52,00	€ 5,00
6.014	Nederland D1 t/m D7 met certificaat	NVPH	o	€ 90,00	€ 40,00
6.015	Nederland D9 t/m D19	NVPH	o	€ 102,50	€ 15,00
6.016	Nederland R19 t/m R31	NVPH	o	€ 105,00	€ 26,00
6.017	Nederland R33 t/m R56	NVPH	o	€ 237,30	€ 60,00
6.018	Nederland R57 t/m R70	NVPH	o	€ 80,00	€ 20,00
6.019	Nederland R71 t/m R73	NVPH	o	€ 150,00	€ 40,00
6.020	Nederland R74 t/m R81	NVPH	x/o	€ 85,00	€ 20,00
6.021	Nederland R90 t/m R93	NVPH	x/o	€ 50,00	€ 12,00
6.022	Nederland FDC E2 met certificaat	NVPH	o	€ 750,00	€ 100,00
6.023	Nederland FDC E3 met certificaat geen speciale eerste dagstempel	NVPH	o	€ 425,00	€ 50,00
6.024	Nederland FDC E4 met certificaat	NVPH	o	€ 450,00	€ 75,00
6.025	Nederland FDC E5 met certificaat	NVPH	o	€ 375,00	€ 60,00
6.026	Nederland FDC 278 t/m 411 in DAVO album		o		€ 14,00
6.027	Nederland FDC in DAVO album		o		€ 14,00
6.028	Nederland FDC's in doosje		o		€ 3,00
6.029	Nederland 1852 t/m 1982 in DAVO album		xx/x/o		€ 280,00
6.030	Nederland 1852 t/m 1986 in album		xx/x/o		€ 150,00
6.031	Nederland 1987 t/m 2000 in album met luchtpost en dienstzegels		xx/o		€ 30,00
6.032	Nederland 1990 t/m 2000 in DAVO album		xx/x		€ 4,00
6.033	Nederland 8 blokken		o		€ 8,00
6.034	Nederland Eerstedaykaarten 1 t/m 64 in ringband		o		€ 3,00

6.035	Nederland automaatboekjes en blokken in DAVO album		xx/x/o		€ 34,00
6.036	Nederland blokken en velletjes in zwart insteekboek		xx		€ 3,00
6.037	Nederland blokken van 4 in groen insteekboek		xx		€ 3,00
6.038	Nederland gelopen rondzendboekje		xx		€ 60,00
6.039	Nederland gelopen rondzendboekje		xx		€ 35,00
6.040	Nederland gelopen rondzendboekje		o		€ 25,00
6.041	Nederland in blauw insteekboek		xx/x/o		€ 5,00
6.042	Nederland in blauw insteekboek		xx		€ 6,00
6.043	Nederland in Holland album t/m 1980		o		€ 4,00
6.044	Nederland in oranje insteekboek		xx/x/o		€ 2,00
6.045	Nederland in rood insteekboek		o		€ 6,50
6.046	Nederland in rood insteekboek		o		€ 2,00
6.047	Nederland in twee dikke insteekboeken		o		€ 30,00
6.048	Nederland in twee insteekboeken		o		€ 2,00
6.049	Nederland in zwart insteekboek		xx/x		€ 6,00
6.050	Nederland in zwart insteekboek		o		€ 3,00
6.051	Nederland postwaardestukken en blokken van vier		xx/o		€ 4,00
6.052	Nederland postzegelmapjes 64 t/m 124 in DAVO album	NVPH	xx		€ 8,00
6.053	Nederland postzegelmapjes 124a t/m 174 in DAVO album	NVPH	xx		€ 6,50
6.054	Nederland postzegelmapjes 175 t/m 215 in DAVO album	NVPH	xx		€ 5,50
6.055	Nederland postzegelmapjes 91 t/m 228 in doos	NVPH	xx		€ 20,00
6.056	Nederland postzegelboekjes is map		xx/x/o		€ 15,00
6.057	Nederland velletjes en blokken in gelopen rondzendboekje		xx		€ 5,00
6.058	Nederland verzameling 330 puntstempels		o	€ 700,00	€ 90,00
6.059	Nederlands Indië 1	NVPH	o	€ 125,00	€ 17,50
6.060	Nederlands Indië 2	NVPH	o	€ 225,00	€ 30,00
6.061	Afrika 270 zegels meest Zuid-Afrika				€ 10,00
6.062	Australië snuffeldoos				€ 3,00
6.063	België 3 series		o		€ 2,00
6.064	België 438 t/m 445 + 488 t/m 495	OBP	x	€ 33,50	€ 3,00
6.065	België Blok 9 zegel xx	OBP	o		€ 2,50
6.066	België in blauw insteekboek		xx/o		€ 7,00
6.067	België luchtpost PA 15 t/m PA 23		o		€ 2,00

6.068	België poststukken met roodfrankering		o		€ 2,00
6.069	Brazilië 23, 25, 27, 28, 29	Yvert	o	€ 92,00	€ 5,00
6.070	Canada tussen 129 en 183	Yvert	o		€ 2,00
6.071	Curaçao en Antillen in Importa album		xx/x/o	€ 1.410,00	€ 70,00
6.072	DDR 1945 t/m 1972 in DAVO album		xx		€ 50,00
6.073	DDR uit jaargang 1961		x		€ 5,00
6.074	Denemarken tussen 7 en 973 in blauw insteekboek	Michiel	o	hcw	€ 60,00
6.075	Denemarken 228 t/m 232	Michiel	x		€ 2,00
6.076	Denemarken tussen 399 en 500	Michiel	xx	€ 46,30	€ 4,00
6.077	Denemarken diverse zegels	Michiel	xx/o	€ 269,70	€ 25,00
6.078	Deutsche Post 36 I t/m 51 I	Michiel	x/o	€ 100,00	€ 10,00
6.079	Duitse Bundespost 1948 t/m 1965 in Lindner album		o		€ 10,00
6.080	Duitse Bundespost 1956 t/m 1995 in DAVO album		xx	hcw	€ 100,00
6.081	Duitse Bundespost 1980 t/m 1986 in Schaubek album	Michiel	xx	€ 1.900,00	€ 100,00
6.082	Duitse Bundespost gelopen rondzendboekje		xx		€ 60,00
6.083	Duitse staten Baden 1 t/m 27 Rheinland Pfalz 1 t/m 29 Württemberg 1 t/m 27	Michiel	o	€ 107,00	€ 12,00
6.084	Duitsland 2 postzegelboekjes		xx		€ 2,00
6.085	Duitsland in blauw insteekboek		xx/x/o		€ 6,00
6.086	Duitsland in rood met blauw insteekboek		xx/x/o		€ 3,00
6.087	Disney in rood insteekboek		xx		€ 5,00
6.088	Engeland 104	Yvert	o	€ 110,00	€ 11,00
6.089	Engeland 278 t/m 281	Michiel	o	€ 60,00	€ 6,00
6.090	Engeland 278 t/m 281	Michiel	o	€ 60,00	€ 6,00
6.091	Europa in rood insteekboek		xx/x/o		€ 2,00
6.092	Finland 94A, 753x	Michiel	o	€ 65,00	€ 5,00
6.093	Frankrijk 576 t/m 580	Yvert	xx	€ 155,00	€ 15,00
6.094	Frankrijk 91, 94, 257 t/m 260	Michiel	xx/x/o	€ 31,70	€ 2,00
6.095	Frankrijk FDC in twee albums		o		€ 6,00
6.096	Franse koloniën 39 zegels		xx/x		€ 2,50
6.097	Ierland 40a t/m 51a	Michiel	x	€ 450,00	€ 30,00
6.098	Indonesië blokken en series op insteekkaart		xx		€ 5,00
6.099	Italië in rood insteekboek		o		€ 3,00
6.100	Joegoslavië 73 zegels		xx		€ 5,00
6.101	Joegoslavië in blauw insteekboek		o		€ 4,00
6.102	Laos Luchtpostzegels Nrs. 1 t/m 21		o		€ 10,00

6.103	Liechtenstein 326 t/m 328	Michiel	x	€ 40,00	€ 5,00
6.104	Liechtenstein 338 t/m 354	Michiel	x	€ 32,50	€ 3,50
6.105	Liechtenstein 1912 t/m 1995 in DAVO album		xx	zhcw	€ 150,00
6.106	Luxemburg 555 t/m 557	Michiel	o	€ 80,00	€ 8,00
6.107	Malta en Maltezer ridders FDC's		o		€ 5,00
6.108	Noorwegen tussen 183 en 190	Michiel	xx	€ 77,00	€ 8,00
6.109	Oostenrijk diverse freimarken		xx		€ 3,00
6.110	Oostenrijk tussen 893 en 926+978t/m980	Michiel	xx	€ 65,00	€ 3,50
6.111	Oostenrijk en VN in DAVO album		xx		€ 44,00
6.112	Peru 27 zegels op insteekkaart		o		€ 2,00
6.113	Rusland in grijs insteekboek		xx		€ 2,00
6.114	Spanje 236 t/m 241	Yvert	x	€ 60,00	€ 6,00
6.115	sport diverse series op insteekkaart		o		€ 3,00
6.116	vogels van de wereld in ringmap		xx/x/o		€ 5,00
6.117	wereld 50 insteekkaarten		xx		€ 10,00
6.118	wereld blokken en series in 4 insteekboekjes		xx/x/o		€ 4,00
6.119	wereld in grijs insteekboek		o		€ 5,00
6.120	wereld in groen insteekboek		o		€ 2,50
6.121	wereld in rood insteekboek		xx/x/o		€ 2,00
6.122	wereld in rood insteekboek		xx/x/o		€ 2,00
6.123	wereld in rood insteekboek		o		€ 3,00
6.124	wereld in schoenendoos		xx/x/o		€ 7,00
6.125	Wereld niet afgeweekt waarbij veel Nederland		o		€ 2,00
6.126	wereld op insteekbladen		o		€ 2,00
6.127	wereld snuffeldoos		xx/x/o		€ 5,00
6.128	Wereld zegel, series en blokken op stockkaartjes		xx/o		€ 6,00
6.129	Zweden 18A	Michiel	o	€ 130,00	€ 13,00
6.130	Zweden 20 + 25A	Michiel	o	€ 67,00	€ 6,00
6.131	Zweden 1858 t/m 1975 in DAVO album		xx/x/o		€ 50,00
6.132	Zwitserland 2 kaarten met bijfrankering met stempel "BAHNPOST"		x/o		€ 2,00
6.133	Zwitserland 254 t/m 256 + 258, 259	Yvert	x	€ 41,00	€ 2,00
6.134	Zwitserland in blauw insteekboek		o		€ 6,50
6.135	Zwitserland snuffeldoos		o		€ 3,00
6.136	diversen 37 zegels ook fiscaal		o		€ 5,00
6.137	diversen oude zegels op stockkaart		o		€ 2,50
6.138	diversen snuffeldoos				€ 7,00

6.139	diversen 20 FDC bladen		x		€ 2,00
6.140	diversen 4 lege insteekboeken		x		€ 6,00
6.141	diversen 5 lege insteekboeken in verschillende formaten				€ 5,00
6.142	diversen DAVO album Nederland II		x		€ 5,00
6.143	diversen doos enveloppen kantoorpost		o		€ 2,00
6.144	diversen kaarten van kinderpostzegels in ringband				€ 4,00
6.145	diversen leeg DAVO album				€ 2,00
6.146	diversen leeg DAVO album				€ 2,00
6.147	diversen lege ringband met insteekbladen				€ 2,00
6.148	diversen nieuw album BRD II		x		€ 5,00
6.149	diversen poststukken & enveloppen in map				€ 2,50
6.150	diversen mega vakantie snuffeldoos				€ 10,00

Uw schriftelijke koopopdracht naar Daan van Os
Goudplevier 29, 5221 GT Engelen
E-mailadres: veiling@hertogpost



Kavel 6.004



Kavel 6.024