

HERTOGPOST juni 2009

Maandblad van de 's-Hertogenbossche Filatelisten Vereniging

21^e jaargang nummer 6

Geachte leden,

Hierbij nodigen wij u uit voor de bijeenkomst op donderdag 25 juni a.s. in zaal 1 van sociaal cultureel centrum 'De Helftheuvel', Helftheuvel-passage 115 te 's-Hertogenbosch. Aanvang 20:00 uur.

Op het programma staat een lezing door één van de grote mannen uit de wereld van de thematische filatelie. Hij vertelt over wat er qua frankeringen zoal mogelijk was met één van Nederlands fraaiste en boeiendste emissies. Een uitstapje naar de wereld van de traditionele filatelie dat u zich niet moet laten ontgaan!

Agenda bijeenkomst 25 juni 2009

1. Opening, verslag 28 mei j. l., ingekomen stukken en mededelingen
2. Verkoping
3. 'Postaal gebruik van de Olympiadezegels 1928', lezing door W.E.J. van den Bold, erevoorzitter van de Nederlandse Vereniging voor Thematische Filatelie en lid van de Nederlandse Academie voor Filatelie
4. Verloting
5. Rondvraag
6. Sluiting

In deze Hertogpost o.m.:

- ❖ Barnum & Bailey in 's-Hertogenbosch
- ❖ Met Heineken en Harteveld in de paardentram
- ❖ Ridder MWO Marco Kroon
- ❖ Een thematisch tussendoortje
- ❖ Beter ten halve gekeerd dan ten hele gedwaald
- ❖ Afweken met Stampke
- ❖ Gerechtigheid!

Onze secretaris had een prachtig idee: in de aanloop naar het 80-jarig jubileum van onze vereniging in 2010 bladert hij in de Hertogpost door de geschiedenis die is te vinden in Jaarboekjes uit lang vervlogen tijden.



VERSLAG VAN DE BIJEENKOMST VAN 28 MEI 2008

Voorzitter Peter Teurlings begroet even na acht uur 58 leden. Een bijzonder welkom aan ons nieuwste lid, de heer D.A.M. (Daan) van Os uit Engelen. De kennismaking van vorige maand is de heer Van Os zo goed bevallen dat hij per omgaande lid is geworden. Een speciale begroeting is er voor ons lid de heer Ruud Verberne. Hij zal vanavond de lezing verzorgen.

Opnieuw verliest de vereniging dit jaar één van haar leden. Op 2 mei overlijdt de heer L.J. (Leen) van Asselen geheel onverwacht. Een groot vrijwilliger en altijd even enthousiast. Onlangs nog initiatiefnemer van onderling ruilen via uitwisselen e-mailadressen.

Met een indrukwekkende stilte herdenken we Leen staande een minuut.

Hans Schevelier kan geïnteresseerden achter in de zaal de betere boekjes Nederland en Wereld weer eens laten zien.

Het bestuur archiveert dit kwartaal haar papieren verleden. De secretaris zoekt namelijk vrije zitruimte op zijn zolder. Peter Teurlings wijst op de 'Wie?' vragen uit het meinumner van Hertogpost. Het bestuur zoekt jaarboekjes, Hertogposten en Postzegelnieuws (het vroegere jeugdblad van de vereniging). Schenk ze aan de vereniging!

Het bestuur wenst 'Stampke de eerste' een daverende start met zijn jeugdleden. Lees de introductie van deze mascotte van de jeugdafdeling op pagina 8 en 9 van Hertogpost mei 2009. En vergeet dan niet het geweldige artikel 'Lang leve de Bossche tanding' vanaf pagina 10 te lezen. Hoe één van onze leden aan uniek materiaal over de Bossche tanding is gekomen.

Afwezig met bericht van verhinderend zijn de heren H. Jansen, G.M.C. Pijters, J.A.M. Schuring, M.A.J. Snoeren en C.G.W.M. Swarts.

Ook deze maand vraagt de voorzitter aan de leden om twee kandidaat-bestuursleden. Een secretaris en een directeur Rondzenddienst. Nu al interesse? Dan kunt u ruim op tijd en prima worden ingewerkt.

Het verslag van de Algemene Ledenvergadering en Jaarvergadering van 23 april 2009 wordt ongewijzigd vastgesteld.

Tien minuten na de opening start Anne van Driel zijn (grote) verkoping van

**'s-Hertogenbossche Filatelisten Vereniging opgericht 8 oktober 1930
Inschrijving Kamer van Koophandel Oost-Brabant, nummer 40216509**

**Secretaris Marten Tilstra, Braspenninglaan 12, 5237 NK 's-Hertogenbosch
telefoon 073- 642 30 64; e-mailadres: secretaris-hfv@kpnplanet.nl**

Redacteur Hertogpost Huber van Werkhoven: tel. 073 – 613 24 38

**ING (voorheen Postbank) rek.nr. 1 087 984 t.n.v. Filatelistenver. te
Rosmalen; de jaarcontributie bedraagt € 32**

Bibliothecaris tel. 073 – 657 02 29 E-mail: peepkagie@home.nl

Website: www.hertogpost.nl E-mail: info@hertogpost.nl

240 kavels. Hij roept leden op om hem nieuwe kavels voor de verkoop te brengen. Uit opmerkingen als 'Iemand zand in de ogen strooien' en 'Een dromedaris is geen kameel' blijkt dat de veilingmeester een leerzame vakantie in Tunesië heeft gehad. Voordat de bijeenkomst in een onverstaanbaar moppentapfestijn kan ontarden, komen de eerste van de vele goede, goedkope en dure kavels onder de hamer.

Met een kwinkslag hier en een zolderieke opmerking daar passeren de 240 kavels in een goed uur de revue. 'Sorry mijnheer dat we alvast begonnen zijn.' Opwinding bij Anne van Driel omdat iemand het heeft gewaagd het door hem zo zorgvuldig en bewust dichtgeplakte 'Verrassingskavel (5.229) dus niet kijken' open te snijden. Daarom of desondanks wordt dit kavel verkocht voor acht maal de inzetprijs! Veel kavels verwisselen van eigenaar. Behalve alle 21 Engelse kavels; zij blijven onverkocht. Komt dit omdat ze geprijsd zijn volgens Gibbons? De heer De Bruijn stelt voor om geen Gibbons maar Michel te (laten) gebruiken. Hoe het ook zij, de Engelse kavels kunt u op de instuif van zaterdag 13 juni alsnog kopen. Alle bidders en kopers, hartelijk dank!

Om half tien start de heer Ruud Verberne zijn bijna een uur durende lezing 'Propaganda in de Tweede Wereldoorlog'. Over hoe een volk zich door Hitler en zijn trawanten laat misleiden. Over de sleutelrol die geraffineerd opgezette propaganda speelt bij de opkomst van de nazipartij. Over de opkomst van de NSDAP en het ariërschap, over jodenvervolging en de meelopersrol van de posterijen van onder meer het Deutsches Reich, over de expansiedrift van Hitler en over Germaanse riten. Werk voor iedereen! Herstelbetalingen in geld, goederen en land aan de geallieerden na de door de Duitsers verloren Eerste Wereldoorlog.

Dit alles verluchtigd (voorzover dit bij dit onderwerp mogelijk is) met propagandamateriaal uit de periode tot 1940, met postzegels en postwaardestukken die een propagandistische rol hebben gespeeld.

Onze spreker leidt de aanwezigen mee door de donkere periode 1918 - 1940. Hij verklaart begrippen als het Duitse Arbeidsfront, Nationaal Socialisme, Nazikunst, heropvoeding, Kristall Nacht, de kwade as Duitsland-Italië en over Duits verzet door hoofdzakelijk communisten.

Wist u overigens dat Hitler in vele opzichten zijn Italiaanse collega Mussolini heeft nageaapt? Wist u dat Hitler het ziekenfonds heeft uitgevonden?

Bij onze leden die de oorlog hebben meegemaakt kan de lezing pijnlijke herinneringen hebben opgeroepen, voor de jongere leden is er de herinnering aan vaak herhaalde verhalen van grootouders en ouders.

De heer Verberne heeft nog zoveel materiaal over dit onderwerp dat hij nog uren zegt door te kunnen gaan. Heer Verberne, hartelijk dank voor deze interessante geschiedenisles.

Bij de verloting worden de gelukkigen door Peter Teurlings gekozen en door Huber van Werkhoven uitgereikt.

De rondvraag levert twee vragen op.

De heer R.G. Hoogeboom zoekt iemand met filatelistische informatie over molens. Wout van Dinther biedt hem een kennis aan met verstand van dit

onderwerp.

De heer A.W.M. Anemaat lijkt het handig om nu al vrijwilligers op te roepen die mee willen helpen opbouwen en afbreken van een deel van de tentoonstelling Hertogpost 2010. Deze tentoonstelling wordt van 28 t/m 30 mei 2010 in de Brabanthallen gehouden. Over een jaar is het zover. Geef u op bij het bestuur!

En hoewel de voorzitter om half elf de bijeenkomst afsluit en iedereen wel thuis wenst, neemt hij daarna het verzoek van de damestafel toch nog mee en laat hij de gratis kavel alsnog trekken.

MEDEDELINGEN VAN HET SECRETARIAAT

De **volgende ledenbijeenkomst** is op donderdag 27 augustus 2009 om 20.00 uur in SCC De Helftheuvel. Zaal 1 is om 19.00 uur open. Er is dan de traditionele tweede Wilde Veiling van het jaar. In de maand juli is er geen bijeenkomst.

De **eerstvolgende Postzegelinstuif/ ruilbeurs** is op zaterdag 12 september 2009, van 10 - 13 uur in SCC De Helftheuvel. De jeugd komt weer bij elkaar. Te zien zijn de kavels voor de verkoping van deze maand. De niet-verkochte kavels van de verkoping van juni zijn vandaag ook te zien en te koop.

De vraag in ons meinummer van Hertogpost '**Wie?**' heeft tot heden geen enkele reactie opgeleverd. De vraag in mei en nog steeds luidt: 'Wie van u oude jaarboekjes [over de jaren 1936 t/m 2004], ons verenigingsblad Hertogpost [jaargangen 1989 t/m 2004] of Postzegelnieuws [blad of uitnodigingen voor de jeugd 1936 tot onbekend wanneer blad niet meer uitkwam] in de kast of op zolder heeft liggen en ze aan de vereniging wil schenken.'



Het jaarboekje over 1935 vertelt. Een feestelijke herdenking van het eerste lustrum van de vereniging. Zij telt eind dit jaar 46 leden, zeven meer dan het jaar ervoor. De samenwerking met zustervereniging Eindhoven levert voor de rondzenddienst slechts een matig resultaat op. Er is al een directeur die de rondzendingen doet en hij heet dan directeur Verkoop. In dezelfde begintijd (1930-1937) telt het bestuur vijf leden. Eind 1935 verzoekt de heer P. Cornelissen het bestuur om een 'Juniorenafdeeling' op te richten.

WEER

COLUMN
door
A. van der Vliet

Iedere verzamelaar kent wel van die periodes dat hij weinig of in het geheel geen aandacht schenkt aan zijn hobby. Dat kan talrijke oorzaken hebben, maar vooral in de zomermaanden doet zich dit fenomeen voor.

Onze lijfbladen Filatelie en Hertogpost verschijnen maar één keer in twee maanden aangezien ook redacteurs vakantie nodig schijnen te hebben en in uw eigen door fileleed en ondraaglijke hitte geteisterde, uiterst vermoeiende, vakantie denkt u helemaal niet aan postzegels. Waarom eigenlijk niet? Dan bent u blijkbaar nog nooit op zondagochtend naar die postzegelbeurs in de open lucht geweest in dat lommerrijke parkje in Nice of hebt u rondgeneusd in dat nostalgische winkeltje bij de Tales in Turnbridge Wells (Kent). Rondgeslenterd door de mooie galerijgangen in de Berner Altstadt hebt u ongetwijfeld, maar er nooit aan gedacht om dat te combineren met een bezoek aan het oude Zwitserse postmuseum, thans een onderdeel van het Museum voor Communicatie, met zijn fraaie collectie en een schat aan filatelistische informatie. Wat jammer toch!

Bij het Sint-Pietersplein in Rome kunt u moeiteloos uw ontbrekende postfrisse series van het Vaticaan aanschaffen in originele verpakking. Al ging u waarschijnlijk niet speciaal daarvoor naar dat plein, maar meer voor de pauselijke folklore. U stuurt prentbriefkaarten vanuit uw vakantieadres? Moet u wel incalculeren dat ze pas aankomen bij de geadresseerde als u al lang en breed terug bent, maar een bezoek aan het plaatselijke postkantoor levert veelal ook verrassende vondsten op.

Vakantie is dus geen argument voor een postzegelloze periode. De weersomstandigheden dan misschien? Onzin! Zon of regen, warmte of koude, het is altijd postzegelweer! Je zou zelfs een thematische verzameling aan kunnen leggen met het weer als onderwerp. Niettemin gun ik u natuurlijk veel zon en een aangename temperatuur. Fijne vakantie!



MILITAIRE WILLEMSORDE (MWO)

door Cor Gillhaus



Koningin Beatrix slaat Marco Kroon tot Ridder in de Militaire Willemsorde.

De benoeming van onze stadgenoot Kapitein Marco Kroon tot Ridder der 4^e klasse in de Militaire Willemsorde, de eerste benoeming sinds 1952, maakte de 38-jarige Bosschenaar per 29 mei tot lid van het hoogst selecte groepje van Nederlandse oorlogshelden.

Koning Willem I heeft deze onderscheiding voor betoonde moed, beleid en trouw in oorlogstijd kort na zijn benoeming in 1815 ingesteld. Bij het 150-jarig bestaan van de Orde gaf de Nederlandse PTT in 1965 een zogeheten MWO-zegel uit.



FDC 150 jaar Militaire Willemsorde



De medaille combineert een Maltezer met een Bourgondisch kruis onder een koningskroon.

In tegenstelling tot landen om ons heen worden in Nederland de dragers van de hoogste dapperheidsonderscheiding niet of nooit verbeeld op een postzegel of ander filatelistische stuk.

Ook het bestaan en heraldisch betekenisvolle beeld van overige dapperheidsonderscheidingen (al of niet militair) zie je in Nederland op een postzegelserie ontbreken. Ik denk dan aan het Vliegerkruis, de Bronzen Leeuw, het Kruis van Verdienst, de Carnegie-medaille enzovoort.

Wellicht kan Hertogpost de eventuele hiervoor genoemde beide emissies eens bij TNT aanbevelen.

-o-o-o-

Naschrift:

Marco Kroon bevindt zich in goed gezelschap, want dappere Bosschenaren zijn van alle tijden. Zo benoemde Koning Willem I wegens hun moedig gedrag tijdens de Tiendaagse Veldtocht tegen de Belgische opstandelingen in 1831 liefst vier leden van de Bossche compagnie van het 1^e marsbataljon tot Ridder der Militaire Willemsorde: Kapitein J.F. de van der Schueren, Luitenant A. van Galen en de schutters Mr. J. Versfelt en J.P. van Blarkom. H.v.W.

OP VAKANTIE

Na 25 juni gaat de vereniging een maand met vakantie. Het bestuur wenst u een fijne zomer. Blijft u thuis, kijk dan alvast eens op zolder of in de kelder of u iets kunt vinden voor de Wilde Veiling waarmee we op 27 augustus weer van start gaan. Wilt u toch eens wat anders, dan is dit misschien een aanrader:



'DE GROOTSTE TENTOONSTELLING DER AARDE'

door Huber van Werkhoven

Bij Ebay in de USA en via een bevriende collega in Berkel-Enschot bemachtigde ik onlangs een prentbriefkaart die enkele grote verrassingen voor mij in petto had. Het ging om een kaart met twee fraaie grootrodstempels die een vader op 16 oktober 1901 vanuit 's-Hertogenbosch heeft verstuurd naar zijn dochter in Gemert. Aan de voorzijde een afbeelding van de 'Olifanten troep' van het beroemde Circus Barnum & Bailey. Hoe komt zo'n kaart in 's hemelsnaam in 1901 in 's-Hertogenbosch verzeild?



Troupeau d'Éléphants

Olifanten troep

Herd of Elephants

P. van



Toen ik toch eens in het Bossche Stadsarchief moest zijn, merkte ik bij een medewerker van het archief op, dat Barnum & Bailey toch niet ooit de stad heeft aangedaan? Wel dus! Hij toverde meteen een boekwerk tevoorschijn, 34 bladzijden dik, met de titel 'Het bezoek van het Amerikaanse Circus Barnum and Bailey aan 's-Hertogenbosch op vrijdag 4 oktober 1901'.



Tot mijn niet mindere verrassing bleek ik de auteur ervan gekend te hebben: Henk Bruggeman, de woninginrichter die zijn atelier had aan de Pelssingel en die mijn woning ooit nog eens van stof-fering heeft voorzien. Zijn zaak en vakmanschap waren namelijk een begrip in Den Bosch.

*Advertentie van de vader van Henk Bruggeman
in het adresboek 1943 van 's-Hertogenbosch*

Meneer Bruggeman leerde ik kennen als een bescheiden, aardige man en die ik later nog wel eens tegenkwam in de Sint Jan. Na zijn pensionering blijkt hij zich gewijd te hebben aan het schrijven van boekwerkjes over allerlei facetten van het Bossche leven: zo'n zestig publicaties over de historie van de stad, over het garnizoen, allerlei ambachten en ook over kermis en circus. Elke dinsdag was hij te vinden in het Stadsarchief voor het verzamelen van materiaal.

Heel recent, op 1 april 2009, is hij overleden op 81-jarige leeftijd. Kort na de voltooiing van zijn laatste boekje over de Aabrug tegenover de Van Berckelstraat, waarin hij veel herinneringen heeft vastgelegd aan zijn jeugd in de wijk Muntel.

Zijn boekjes zijn alle te bewonderen en te lezen op www.henkbruggeman.nl. Wanneer de historie van 's-Hertogenbosch u interesseert, zult u er uren plezier aan kunnen beleven.



Henk Bruggeman



Zijn boek over Barnum & Bailey in 's-Hertogenbosch heb ik met rooie oortjes uitgelezen. Ik vond het jammer dat ik dat evenement niet heb kunnen meemaken. Want zo'n spektakel als toen, in 1901, valt 100 jaar later helaas niet meer te beleven.

Zes jaar lang, van 1897 tot 1903, toerde het Amerikaanse circus, dat zich afficheerde – en terecht – als de ‘Greatest Show on Earth’ door Europa. Op 14 september 1901 arriveerde de speciale reclamewagon in 's-Hertogenbosch, bijna 20 meter lang en onder andere voorzien van een twintigtal slaapplekken voor de mensen van de plakploeg. De ‘plakkateurs’ voorzagen 's-Hertogenbosch en wijde omgeving binnen de kortste tijd van affiches en stroofolders.

In de nacht van 4 oktober volgden vier treinen met in totaal 67 wagons. Heel de stad was bij het kriecken van de dag uitgelopen om het uitladen te aanschouwen en de opbouw van de tenten op een reusachtig terrein van 50.000m² aan de Koningsweg. De burgemeester had alle openbare scholen een vrije dag gegeven. Vanuit heel Noord-Brabant werden extra treinen en trams ingezet om de duizenden toeschouwers naar Den Bosch te brengen. Er was een matinee en een avondvoorstelling in het reusachtige ‘chapiteau’, zo noemde men de circustent. Deze bevatte o.a. 3 maneges, 2 podiums en een 30 voet brede ellipsvormige renbaan (voor de Romeinse wagenrennen met twee- en vierspannen). De tent bood plaats aan 12.000 toeschouwers, die bereid waren een entree te betalen van 60 cent tot maar liefst 4 gulden.

Voorafgaande aan de voorstellingen kon men de menagerie-tent bezoeken met een uitstalling van allerlei dieren, waaronder leeuwen, tijgers, beren, wolven, panters, hyena’s en kamelen. *‘Eveneens hier aanwezig een grote presentatie abnormaliteiten en vele grote en kleine natuurwonderen.’* Zoals *‘Jo-Jo: de menselijke Skyterrier met het poedelgezicht, Ely: de zeer gevaarlijke skelet gigerl, Lallo: het Hindoestaanse dubbelwezen en Charles B. Trap: de man zonder handen enz. enz.’*

Het circusgezelschap telde totaal 650 personen. De paardenstallen waren bevolkt met 400 paarden, waarvan de helft werkpaarden. De voorstellingen werden geopend door de imposante kudde van 20 olifanten. Twee eigen, meegebrachte stoommachines wekten de elektriciteit op voor de verlichting.

Het publiek keek ademloos toe. Wat vond de krant er van? *‘Het is in één woord: FABULEUS.’* De verslaggever concludeerde dat niet alleen bij de opbouw, maar ook bij het afbreken alles even ordelijk verliep: *‘De bezoekers keken zeer verwonderd in het rond, toen zij na afloop van de voorstelling bemerkten, dat een groot aantal tenten al afgebroken was en vele wagens en dieren al onderweg waren naar het emplacement van de spoorwegen voor transport naar Arnhem. Enige uren later was er van Barnum and Bailey niets anders te zien, dan wat verloren programma’s; wat kuilen en overblijfselen op de plaats waar de dieren hadden gestaan....’*

VOER VOOR THEMATISCHE VERZAMELAARS (16)

Een tussendoortje, na 15 afleveringen.

Wat zo opvallend voor mij is, dat het na het verschijnen van een aflevering van 'voer' in ons filatelistenblad telkens zo oorverdovend stil blijft. Nooit ontvang ik eens een reactie. Tja, denkt u waarschijnlijk, ik hoef toch niet te reageren? Nou, dat is nog maar de vraag. Het is toch duidelijk dat er een zeker draagvlak moet bestaan voor het verschijnen van artikelen in een filatelistenblad? Wanneer er totaal geen signalen vanuit de lezerskring, u dus, worden ontvangen, vraag ik mij af wat de zin is van dat alles. Natuurlijk, artikeltjes over de thematische filatelie zijn geen interessante kost voor de meerderheid van filatelisten, maar ik denk wel dat zo'n tien percent van onze leden daar wel voor voelen. Maar ook van die 10% heb ik in al die jaren slechts van één lid ooit een reactie gehad.

Waar zit hem dat in? Is de titel afschrikwekkend? Houdt u niet van voer? Moet het dan krachtvoer zijn, of delicatessen? Ik ben ervan overtuigd dat ik u nu en dan wel delicatessen heb geserveerd. Verder tracht ik steeds zo gevarieerd mogelijk te zijn.

Kortom, het is mij niet duidelijk. Als lid van een **filatelisten**vereniging bent u het aan uw stand verplicht om kritisch te zijn, met vragen te komen etc. Ik kan het u wel makkelijker maken: u kunt uw opmerkingen mailen naar: frikando@planet.nl.

ROB FRIEKE

Nog enkele delicatessen als toetje:



Franse kaas



vissoep



gebraden varkensgehakt



Elzasser zuurkool

BETER TEN HALVE GEKEERD DAN TEN HELE GEDWAALD

Het afgelopen seizoen heb ik mezelf en hopelijk ook u, trouwe lezer, geamuseerd met allerlei vormen van gehalveerde postzegels. 'Lest best' zullen we maar zeggen, want op zo'n mooie als dit keer had ik niet durven hopen. Ik kwam hem de afgelopen maand tegen op de grote beurs in Essen bij handelaar Bert Brinkman. Hoewel ik hem niet kocht – ik probeer me namelijk manhaftig te blijven beperken tot mijn huidige verzamelgebieden – was hij zo vriendelijk mij een scan te mailen. Een gebaar dat ik bijzonder op prijs heb gesteld.



De brief is binnen Rotterdam verstuurd. Het jaartal is in het stempel niet leesbaar. Maar toen de Vürtheim-cijferzegels in gebruik waren gold een lokaal brieftarief van 3 cent. Dus zou de zegel van 2½ cent + een halfje van 1 cent inderdaad voldoende zijn geweest. Tijdig zal echter een verstandige postbeambte de verzender van de brief erop hebben gewezen, dat zo'n halfje niet was toegestaan. Dus heeft hij alsnog de tweede helft erbij geplakt. En dat is kennelijk wel geaccepteerd!

Is dat niet mooi?

H. v. W.

E PLURIBUS UNUM

door Lex Geijs



Afb. 1: routestempel Amsterdam - Uitgeest

Op mijn (eeuwige?) zoektocht naar stations- en routestempels van de oude Nederlandse spoorlijnen kwam ik op de lijn Amsterdam - Uitgeest een aardig verhaal tegen.

Eén van de stations langs deze lijn is Beverwijk waarvan ik enige tijd geleden twee oude ansichtkaarten kon aanschaffen. Zie ik op zo'n oude kaart tramrails dan wordt ik pas echt nieuwsgierig.



Afb. 2: Station Beverwijk

Het blijkt hier te gaan om een particuliere lijn van station Beverwijk naar Wijk aan Zee. Eigendom van de op 10 mei 1889 opgerichte N.V. Buffet-Maatschappij 'E Pluribus Unum' (Latijn voor: 'Uit Velen Eén'). Deze vennootschap

had volgens de statuten tot doel de exploitatie en het in eigendom verkrijgen van buffetten, koffieuizen, restaurants en hotels.

De twee oprichters en aandeelhouders waren dhr. G.A. Heineken, brouwer te Amsterdam, en dhr. A. Harteveld, distillateur te Leiden.

Je stond dus nooit droog in hun 'etablisementen'!

De N.V. bezat onder andere enkele hotels in Wijk aan Zee en liet deze paardentramlijn van ruim 5 kilometer aanleggen ten behoeve van haar gasten.

Op de laatste scan is een rijtuig van deze paardentram te zien voor het 'Hotel Grootbadhuis'.



Afb. 3: Tramlijn in Beverwijk



Afb. 4: Paardentram bij Hotel Grootbadhuis in Wijk aan Zee

STAMPKE, DE MASCOTTE VOOR DE HERIOTG KIDS.

Hallo jongens en meisjes,



Vorige keer heb ik het met jullie over perforatie gehad. Op het einde vroeg ik waarom er op sommige zegels midden op het plaatje ook gaatjes zitten. Welnu, aan de aanwezigheid op de instuif heb ik het uitgelegd, maar voor de thuisblijvers zal ik het nog eens vertellen. Die gaatjes heten trouwens perfins met een duur woord. Dat is een Engelse afkorting van perforated initials (geperforeerde initialen). Vooral bedrijven voorzag zegels van die perfins. Voordie bedrijven was het een soort reclame, maar het was vooral bedoeld om te controleren of die zegels niet uit hun postkamer werden gestolen. In 1986 zijn door de toenmalige PNEM, wat nu Essent heet, de laatste zegels met perfins hier in Nederland gemaakt. Het spreekt voor zich dat je een poststuk met zo'n perfin niet afwekt. Het complete poststuk geeft een meerwaarde aan de postzegel. Bekijk elk poststuk dus goed dat je in handen krijgt. Wist je dat je perfins ook heel mooi thematisch kunt gebruiken en een gewild verzamelobject zijn?



Nu we het toch over afweken hebben: hier zijn een paar tips om dat op een goede manier te doen. Omdat er wat vragen over zijn geweest, wil ik jullie dat eens goed uitleggen. Op de volgende instuif, vlak na de vakantie, gaan we het ook nog eens in de praktijk brengen. **Welke** postzegels weken we af? In ieder geval degenen die al van een poststuk zijn afgeknipt of afgescheurd. Bijvoorbeeld de zegels die je uit de postzegelberg hebt mogen halen of gekregen hebt. En welke zegels weken we niet af? Hier zijn eigenlijk geen regels voor. Als het poststuk erop de een of andere manier mooi uitziet; met portzegels is beplakt, aange te kend is verstuurd, retourgezonden of

voorzien van een heel mooi stempel, kun je het beter heel laten. Zeker als de zegel losgeen grote waarde heeft. In geval van twijfel kun je altijd mij of een van de andere jeugdleden hierover vragen.

Maar **hoe** week ik ze nu af? Heel simpel: je neemt de postzegels, gooit ze in handwarm water. Niet warm of heet, daar houden sommige zegels niet van. Ook niet te koud, want daar houden je handen niet van, zeker in de winter. Maar er zijn een paar spelegels die ervoor moeten zorgen dat het afweken geen ramp wordt.

Zorg voortwee bakjes water voordat je gaat afweken. In de eerste bak leg je de zegels, niet te veel, een ruime handvol is meer dan genoeg. Haal wel voordat je ze in het water doet, alle zegels eruit die op gekleurd papier zijn geplakt. Anders kunnen soms alle zegels met die kleur worden aangetaast. Vraag maaraan je moeder: 'Geen bonte en witte was samen in de wasmachine!'

Na een paar minuten doet het water zijn werk en komt de zegel los van de onderzijde. Haal dan de zegels eruit (met pincet natuurlijk zoals het hoort) en doe ze in het tweede bakje met water om de resten gomer van af te spoelen. De overtoellige papierresten kun je meteen weggooien (wel in de papierbak!) Als het na een tijdje niet goed lukt om ze los te krijgen, dan niets forceren maar heel rustig en heel voorzichtig te werk gaan, net zolang tot hij wel loslaat.

Als in het tweede bakje alles van de zegels is afgeweekt, papieren gomresten, kun je ze eruit halen, met pincet natuurlijk. Schud het overtoellige water eraf en leg ze dan omgekeerd, met de beedzijde naar onder, op een stuk keukenrol. Nog liever op een stuk karton. Van de keukenrol kunnen namelijk vezels aan de zegels blijven plakken en die zijn er dan weer moeilijk af te krijgen.

Zijn ze goed opgedroogd - dat zie je als ze los zijn gekomen - kun je ze in een oud dik boek leggen, dit om krullen te voorkomen. Na een dag of twee, drie kun je ze eruit halen en in een stoekboek opbergen als ze tenminste niet meer krullen.

Nogmaals, we gaan jullie dit de eerste instuif na de vakantie allemaal laten doen.

Zo, en dan hoop ik van harte dat jullie allemaal een heel prettige vakantie zullen hebben en dat we elkaar in september weer ontmoeten op de instuif. Want reken maar: we gaan dan een spannend seizoen beginnen waarin we nogal wat van plan zijn. Maar dat horen jullie dan wel.

Hebben jullie ondertussen toch nog vragen, je weet: stampke@live.nl lost het wel op.

GERECHTIGHEID!

In het vorige nummer van Hertogpost was het 'Poststuk van de Maand' een bijgefrankeerde brief en een kaart waarmee het gemankeerde port alsnog kon worden geïnd. Enkele dagen na het verschijnen viel er een kaart bij mij in de bus die liet zien dat deze service nog steeds bestaat. Mij was ontgaan dat het tarief buitenland onlangs is verhoogd van 75 naar 77 cent. Het stemt me tevree dat TNT Post (en terecht!) op de kleintjes blijft letten. H. v. W.

Bericht van onvoldoende frankering

Gedacht mevrouw, heer,

Tussen de te verzenden post werd een van u afkomstig poststuk aangetroffen, dat niet voldoende was gefrankeerd. Om te voorkomen dat de geadresseerde port moet betalen is het stuk bijgefrankeerd en doorgezonden.

Ik verzoek u het nog te betalen bedrag binnen 10 dagen te voldoen, door op de aangehechte kaart postzegels te plakken of een afdruk van uw frankiemachine aan te brengen.

De kaart komt u zonder envelop terugpenden. Heeft u nog vragen, dan kunt u contact opnemen met Klantenservice Consumentenmarkt 058-2333333, of TNT Post Business Service 076-527 27 27.

Met vriendelijke groeten,
 Bijfrankering - Insi - Aard
 Postbus 98500
 1000 ND Amsterdam

Bijfrankering onvoldoende gefrankeerde poststukken bestemd voor het buitenland

Nummer 2809 01 513 021	Datum inschrijving 18-05-2009	Aantal poststukken 1
Naam geadresseerde MOTIVGRUPPE MUSIK EV		Verschuldigd port: per stuk € 1,54
Land geadresseerde DUITSLAND		Basisport: per stuk € 1,50
Gewicht (per stuk) 28,00 gram(men)		Ta wettig betaald per stuk € 0,04
Diverse diensten		Administratiekosten € 1,32
Verzendwijze PRIORITY		Nog te betalen € 1,36
Categorie poststukken BRIEFPOST		Totaal € 1,36

P. 001 (niet te kopiëren)



post

International Mail Unit Amsterdam
2809 01 513 021



TNT Post
Port betaald
Port Payé
Port-Bes

POSTSTUK VAN DE MAAND

Brief met scheepsstempel op de vijf cent Veth

Funchal, Madeira, 22 september 1937. Brief met bestemming Alkmaar. Tarief



voor een binnenlandse brief tot 20 gram: 5 cent, van 1.9.1937 tot 20.8.1940.

De S.S. Costa Rica van de K.N.S.M. lag in de haven van Funchal (stempel op achterzijde). Aan boord van een schip maakte men in feite deel uit van het grondgebied van het land dat het schip als thuishaven had. Zodoende kon men aan boord geposte brieven versturen tegen het binnenlandse tarief.

D. v. d. L.

MPO MUNTEN- EN POSTZEGEL ORGANISATIE

VEILINGEN / TAXATIES

Munten, postzegels, bankpapier, etc.



Recordbedrag voor f200-biljet

Een bankbiljet van f 200 uit 1914 heeft op een veiling van de Munten en Postzegelorganisatie (MPO) in IJsselstein een recordbedrag van € 15.429 (f 34.000) gulden opgebracht. Volgens een woordvoerder van de MPO is nog nooit zoveel geld voor een dergelijk Nederlands bankbiljet betaald. "Biljetten van f 200 zijn uiterst zeldzaam. Er zijn er slechts drie bekend", aldus de zegsman.

FOTO: ANP

- ONAFHANKELIJK
- BETROUWBAAR
- ERVAREN

GROOTSTE KLANTENGROEP, DUS HOOGSTE OPBRENGST

- Bij verkoop hoogste prijs
- Bij veiling laagste commissie
- Betrouwbare en realistische taxaties worden (op afspraak) kostenloos verstrekt.



MPO, HÉT ADRES VOOR VEILING, ADVIES EN BEMIDDELING!

TEL. 030 - 606 39 44 / www.mpo.nl

MPO, Industrieweg 29, 3401 MA IJsselstein

VERKOPING JUNI 2009

Kavel	OMSCHRIJVING	CAT.	Kwal.	C.W.	INZET
NEDERLAND en O.G.					
6.001	Nr. 1. Paartje met hor. korte randen.	NVPH	o	€ 200,00	€ 50,00
6.002	Nrs. 30 t/m 33 in aantallen.	NVPH	o		€ 5,00
6.003	Nummer 43.	NVPH	o	€ 25,00	€ 5,00
6.004	4 zijdige roltanding 37-44-46.	NVPH	x/o	€ 102,00	€ 10,00
6.005	Port 67a. tête-bêche van 10 cent.	NVPH	xx	€ 25,00	€ 10,00
6.006	Nrs. 133 en 224.	NVPH	o	€ 27,00	€ 4,00
6.007	Nrs. 141 t/m 143.	NVPH	o	€ 16,00	€ 3,00
6.008	Nrs. 356 t/m 373. (traliezegels)	NVPH	o	€ 193,00	€ 60,00
6.009	Nr. 372.	NVPH	x	€ 55,00	€ 11,00
6.010	Nr. 373.(met vouw)	NVPH	x	€ 50,00	€ 5,00
6.011	Nrs. 423/427 in blokken van 4.	NVPH	xx		€ 2,50
6.012	Nrs. 474 t/m 486.	NVPH	x	€ 125,00	€ 18,00
6.013	Nrs. 534 t/m 537.	NVPH	o	€ 35,00	€ 6,00
6.014	Nrs. 550 t/m 555.	NVPH	x	€ 70,00	€ 7,00
6.015	Nrs. 556/560 (kerken in oorlogstijd)	NVPH	x		€ 12,00
6.016	Nrs. 568 t/m 572.	NVPH	x	€ 48,00	€ 4,50
6.017	Nrs. 578/581 (Jan van Riebeeck)	NVPH	x	€ 30,00	€ 3,50
6.018	Nrs. 583 t/m 587.	NVPH	x	€ 26,50	€ 3,00
6.019	Nrs. 602/606 (zomerzegels 1953)	NVPH	x		€ 4,00
6.020	Nrs. 655 t/m 659.	NVPH	o	€ 20,00	€ 3,00
6.021	Nrs. 661 t/m 665.	NVPH	xx	€ 19,00	€ 3,50
6.022	Nrs.747 t/m 751.	NVPH	xx	€ 20,00	€ 3,50
6.023	Blok 854 (ongevouwen)	NVPH	xx	€ 40,00	€ 9,00
6.024	Blok 858/875/899/917.	NVPH	xx		€ 3,00
6.025	Blok 899 - 1042 - 1063 - 1107.	NVPH	xx		€ 3,00
6.026	Blok 937 - 1042 - 1063.	NVPH	xx		€ 4,00
6.027	Tussen nr. 1055 en 1088.	NVPH	xx		€ 2,50
6.028	Nrs. 1740/1745 en blok 1650.	NVPH	xx/o	€ 9,00	€ 2,50
6.029	Nrs. 1826 t/m 1835.	NVPH	o	€ 15,00	€ 2,50
6.030	Nrs. 1826 t/m 1835.	NVPH	o	€ 15,00	€ 2,50
6.031	Mooi Nederland nrs. 1 t/m 6.	NVPH	xx	€ 68,50	€ 18,00
6.032	Luchtpost nrs 1 t/m 3.	NVPH	xx	€ 250,00	€ 100,00
6.033	Luchtpost nummer 12 (meeuw)	NVPH	x	€ 350,00	€ 75,00
6.034	Luchtpost nummer 12 (meeuw)	NVPH	o	€ 150,00	€ 60,00
6.035	Luchtpost nummer 13 (meeuw)	NVPH	x	€ 350,00	€ 75,00
6.036	Luchtpost nummer 13 (meeuw)	NVPH	o	€ 150,00	€ 60,00
6.037	Armenwet nrs. 1 t/m 8. (compleet)	NVPH	o	€ 240,00	€ 80,00
6.038	Brandkastzegel nummer 1	NVPH	x	€ 15,00	€ 4,50
6.039	Port nr. 68a tête-bêche van 12½ cent	NVPH	xx	€ 25,00	€ 10,00
6.040	Telegramzegels nrs. 1 t/m 3.	NVPH	o	€ 75,00	€ 22,00
6.041	Telegramzegels nrs. 1 t/m 3.	NVPH	x	€ 100,00	€ 35,00
6.042	Telegramzegel nummer 4.	NVPH	x	€ 250,00	€ 100,00

6.043	Telegramzegel nummer 9.	NVPH	x	€ 275,00	€ 95,00
6.044	Telegramzegel nummer 10.	NVPH	x	€ 350,00	€ 125,00
6.045	Postpakket verrekenzegels nr.1 en 2.	NVPH	o	€ 64,50	€ 21,50
6.046	Doosje kantoorpost.		o		€ 2,50
6.047	10 x s'Hertogenbosch.		xx		€ 5,00
6.048	250 (toeslag)zegels in trommel.		o		€ 2,50
6.049	4 gelopen rondzendboekjes.	NVPH	o		€ 2,50
6.050	4x blok uit zomerzegelboekjes.	NVPH	o		€ 4,00
6.051	Automaatzegels en boekjes.	NVPH	xx/x/o		€ 6,00
6.052	Doos met kantoorpost.		o		€ 2,50
6.053	Doosje met ruilmateriaal.	NVPH	o		€ 2,50
6.054	Doosje wereld met meest Nederland.		o		€ 2,50
6.055	Herdenking pres. Roosevelt 2 blokjes.		xx		€ 10,00
6.056	Herdenking pres. Roosevelt 2 zegels..		xx		€ 2,50
6.057	Jaarboek 2007 met zegels.	NVPH	xx	€ 60,00	€ 10,00
6.058	Boekje met ook wat Ned. Indië.	NVPH	o	hcw	€ 5,00
6.059	Rood stockboekje.	NVPH	xx/x	hcw	€ 12,00
6.060	Sigarenkist vol kantoorpost.		o		€ 2,50
6.061	Curacao nrs 185 t/m 195.	NVPH	xx/x	€ 118,00	€ 16,50
6.062	Curacao nrs 200 t/m 205.	NVPH	xx	€ 20,00	€ 4,00
6.063	Antillen nrs. 218 t/m 229.	NVPH	x	€ 85,00	€ 14,00
6.064	Antillen nrs. 234 t/m 238.	NVPH	xx	€ 75,00	€ 15,00
6.065	Antillen nrs. 262 t/m 268.	NVPH	xx	€ 13,00	€ 2,50
6.066	Antillen nrs. 293/296 en 298/302.	NVPH	xx	€ 14,80	€ 3,00
6.067	Antillen nrs. 304/313 en 315/317.	NVPH	xx	€ 16,00	€ 3,00
6.068	Antillen nrs. 322 t/m 350.	NVPH	xx	€ 18,00	€ 2,50
6.069	Antillen o.a 556a/558a. en blok 1401.	NVPH	xx	€ 22,20	€ 5,00
6.070	Antillen nrs. 643 t/m 670	NVPH	xx	€ 31,00	€ 3,50
6.071	Antillen nrs. 671 t/m 688.	NVPH	xx	€ 22,00	€ 3,50
6.072	Antillen nrs. 689/705 en 2 blokken.	NVPH	xx	€ 26,70	€ 4,00
6.073	Antillen nrs. 706/715 en 2 blokken.	NVPH	xx	€ 18,70	€ 2,50
6.074	Antillen nrs. 727/734 en 2 blokken.	NVPH	xx	€ 22,00	€ 3,50
EUROPA					
6.075	Alderney nrs. 32 t/m 36.	Michel	xx	€ 30,00	€ 3,00
6.076	België nrs.434/441 en 443/450.	Michel	o	€ 21,00	€ 3,00
6.077	Duitse Rijk / Oostenrijk.		o		€ 5,00
6.078	Duitse Rijk in blauw stockboek.		xx/x		€ 40,00
6.079	Duitse Rijk in stockboekje.		xx/x		€ 15,00
6.080	Duitsland 8 series.		xx		€ 3,00
6.081	Duitsland. 300 zegels		o		€ 2,50
6.082	West Duitsland jaargang 1975.		o		€ 3,50
6.083	West Duitsland jaargang 1976.		o		€ 3,00
6.084	West Duitsland jaargang 1977.		o		€ 3,50
6.085	West Duitsland jaargang 1978.		o		€ 3,50
6.086	West Duitsland jaargang 1979.		o		€ 3,00

6.087	West Duitsland jaargang 1980.		o		€ 3,00
6.088	West Duitsland jaargang 1981.		o		€ 3,00
6.089	West Duitsland jaargang 1982.		o		€ 3,50
6.090	18 FDC Europa		o	€ 27,55	€ 3,00
6.091	Europa allerlei landen		o		€ 20,00
6.092	Faraör. Diverse series kaart.		xx/x/o		€ 2,50
6.093	Frankrijk in oud album.		o		€ 50,00
6.094	Frankrijk in rood stockboek.		xx/x/o	zhcw	€ 50,00
6.095	Frankrijk.Historische collectie 1980.			hcw	€ 6,00
6.096	Frankrijk.Historische collectie 1981.			hcw	€ 6,00
6.097	Frankrijk.Historische collectie 1982.			hcw	€ 6,00
6.098	Griekenland (5 series op kaartjes)	Michel	xx	€ 48,50	€ 6,00
6.099	Ierland in stockboek.		xx/x/o		€ 8,00
6.100	Luxemburg. 20 verschillende zegels.	Michel	xx		€ 2,50
6.101	Monaco in stockboek.		xx/x/o		€ 8,00
6.102	Oostenrijk in rondzendboekje.	Yvert	xx	hcw	€ 8,50
6.103	Portugal. 3 Europa blokken.	Michel	xx/o	€ 67,00	€ 7,50
6.104	Roemenië. Sportz. in stockboek.		o		€ 8,00
6.105	Spanje 10 compl. series (+ blok) <input type="checkbox"/>	Michel	xx		€ 6,00
6.106	Spanje. Sportzegels op kaart.		xx/x/o		€ 2,50
6.107	Tsjechoslowakije. 160 verschillende.		o		€ 2,50
6.108	Zweden in rondzendboekje.	Yvert	xx		€ 4,50
6.109	Zweden nrs. 208 t/m 212.	Michel	x	€ 20,00	€ 3,00
6.110	Zwitserland (luchtvaart)	Michel	xx/o	€ 15,20	€ 2,50
6.111	Zwitserland in 2 rondzendboekjes.	Yvert	o	hcw	€ 8,00
WERELD en ALLERLEI					
6.112	1150 verschillende zegels in album.		o		€ 8,50
6.113	Afgeweekt in WASA trommeltje.		o		€ 3,50
6.114	Allerlei enveloppen met (jule)zegels.		xx/o		€ 3,00
6.115	Guyana. 2 vellen Donald Duck		xx		€ 2,50
6.116	Indonesië. Portzegels op stockkaart.		xx		€ 5,00
6.117	Suriname. 6 stockkaarten en 2 vel.		xx/o	€ 56,00	€ 12,00
6.118	Veel Australië in slecht stockboek.		o		€ 9,50
6.119	Wereld allerlei in stockboek.		xx/x/o		€ 12,50
6.120	Boek 100 jaar luchtvaart.				€ 5,00

Uw schriftelijke koopopdracht naar Anne van Driel,
Hoenderveld 33, 5314BJ Bruchem.
Telefoon 0418-642899.
E-mailadres: galdus@kpnplanet.nl
Vermeld uw telefoonnummer

Tijdens de ledenavond op donderdag 25 juni zijn restant kavel te koop voor 50% van eerdere inzetprijzen. Misschien zit er ook voor u een koopje bij?!



Je ziet steeds meer in postzegels

De prestigeboekjes van TNT Post zijn zeer gewild en dat is terecht! De boekjes zijn kunstwerkjes op zich. In deze met liefde samengestelde boekjes vindt u niet alleen de postzegels van een bepaalde uitgifte, het boekje vertelt ook een beknopt verhaal over het onderwerp

van de postzegels. De boekjes zijn met zorg vormgegeven door een professioneel ontwerper en bevatten unieke beelden. Per jaar verschijnen zo'n vier prestigeboekjes. U bestelt de prestigeboekjes gemakkelijk via uw eigen postzegelvereniging.

 | post